

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАУДО КЦХО "Росток"

Е.Г.Семакина

"15 сентября 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного автономного учреждения дополнительного образования

"Краевой центр художественного образования "Росток"

на 2019-2020 учебный год

очное обучение

Отделение, направление	Образовательная программа	Раздел образовательной программы (предмет)	Год обучения / недельная нагрузка в часах										Итоговая аттестация (год обучения, формы)
			I год	II год	III год	IV год	V год	VI год	VII год	VIII год	IX год	X год	
I. Программы художественной направленности													
Народная хореография	"Путь к мастерству"	1. Ритмика и танец	2,0	2,0									VIII год, класс-концерт, отчетный концерт
		2. Основы классического танца			2,0	2,0	2,0	2,0	3,0	4,0			
		3. Русский танец и танцы народов Урала			2,0	2,0	2,0	3,0	3,0	5,0			
		4. Постановка танцевальных номеров. Подготовка репертуара	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	3,0			
		ИТОГО:	3,0	3,0	6,0	6,0	6,0	7,0	8,0	12,0			
Фольклор и этнография	"Детский фольклорный ансамбль"	1. Теоретические занятия	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	1,5	2,0			VII год, тестирование, концерт	
		2. Практические занятия	1,0	3,0	3,0	5,0	5,0	6,5	7,0				
		ИТОГО:	2,0	4,0	4,0	6,0	7,0	8,0	9,0				
Декоративно-прикладное искусство	"Мастерская художественных ремесел "Плетенушка"	1. Практические занятия	4,0	4,0	6,0	6,0						IV год, индивидуальная творческая работа	
		ИТОГО:	4,0	4,0	6,0	6,0							
		2. Индивидуальные занятия	0,5*	0,5*	0,5*	0,5*							
II. Программы физкультурно-спортивной направленности													
Спортивный бальный танец	"Спортивный бальный танец"	1. Теоретическая подготовка		0,5	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	выполнение контрольных теоретических и практических заданий и упражнений
		2. Практические занятия (групповые, индивидуальные)	3,0	3,5	5,0	5,0	7,0	7,0	9,0	9,0	11,0	11,0	
		ИТОГО:	3,0	4,0	6,0	6,0	8,0	8,0	10,0	10,0	12,0	12,0	
III. Программы социально-педагогической направленности													
Актуальное творчество	"Арт-журналистика"	1. Теория журналистики (лекции)	2,0	2,0									I год, II год, тестирование, индивидуальная творческая работа
		2. Практические занятия	2,0	2,0									
		ИТОГО:	4,0	4,0									
		3. Индивидуальные консультации	0,5*	0,5*									

Примечание:

1) 0,5* - 0,5ч на каждого обучающегося

2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются на практические занятия по ОП "Детский фольклорный ансамбль", "Ритмика и танец", по учебным предметам "Основы классического танца", "Русский танец и танцы народов Урала" - до 100% от аудиторного времени.