



Министерство образования и науки Пермского края
государственного автономного учреждения
дополнительного образования
«Краевой центр художественного образования «Росток»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАУДО КЦХО «Росток»

_____ Е.Г.Семакина

«25» марта 2024 г.



ОТЧЕТ

о результатах самообследования
государственного автономного учреждения
дополнительного образования
«Краевой центр художественного образования «Росток»
за 2023 год

Пермь - 2024

Система деятельности КЦХО «Росток» выстраивается на принципе дополнительности двух взаимодействующих видов деятельности: образовательной (по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ) и организационно-методической (по развитию региональной системы дополнительного художественного образования).

Деятельность Центра в 2023 году была нацелена на создание организационно-управленческих, информационно-методических, педагогических и кадровых условий, обеспечивающих позитивные изменения художественного образования в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и образования и стратегическими задачами социально-экономического развития Пермского края на основе межведомственного взаимодействия, координации усилий организаций образования и культуры.

Приоритетными задачами за прошедший период для коллектива Центра были:

- совершенствование информационно-технологической основы деятельности образовательной организации;
- обеспечение доступности дополнительного художественного образования для детей Пермского края вне зависимости от места проживания и материального обеспечения семьи;
- выявление, развитие и поддержка художественно одаренных детей Пермского края;
- обеспечение организационно-методической поддержки работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- усиление воспитательного потенциала дополнительного образования художественной направленности на основе сохранения и распространения культурного наследия и культурных традиций многонационального Прикамья;
- консолидация организационно-управленческих ресурсов сфер образования культуры и искусства для решения задач развития региональной системы художественного образования Пермского края.

Деятельность ГАУДО КЦХО «Росток» по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

ГАУДО КЦХО «Росток» - центр художественной образовательной деятельности для учащихся Перми и Пермского края, реализующий дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей:

художественная: образовательные программы по хореографии, ДПИ, фольклору, медиа творчеству; театральному искусству, ИЗО, музыке;

физкультурно - спортивная: образовательные программы по спортивным танцам;

социально-гуманитарная: образовательная программ по арт-

журналистике.

Всего в Центре реализуется 11 комплексных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Образовательные программы реализуются как в очной, так и в очно-заочной форме.

Реализация образовательных программ в очной форме.

Для организации очного образовательного процесса ГАУДО КЦХО «Росток» имеет благоустроенное здание. К помещениям для занятий предъявляются строгие гигиенические и эстетические требования: чистота, порядок, свежий воздух, достаточное освещение, питьевой режим, выполнение норм безопасности, ограниченное обеспечение доступа для маломобильных групп населения.

Вместе с тем образовательные программы реализуются с использованием материальной базы других образовательных организаций города.

Материальное обеспечение образовательного процесса удовлетворительное. В Центре созданы специализированные классы для занятия различными видами художественного творчества. Оборудование, технические средства обучения, музыкальные инструменты, сценические костюмы, обувь, музыкальный, художественный материал обновляются ежегодно. В 2023 году приобретено 61 ед. на общую сумму 1 100 962,04 рубля.

Зачисление на программу обучения ведется на неконкурсной основе. Образовательные программы адресованы обучающимся любого уровня развития.

Режим работы ГАУДО КЦХО «Росток» построен с учетом современных требований СанПиНа. В зависимости от года обучения, возраста учащихся и особенностей образовательного процесса, продолжительность учебного занятия колеблется от 30 мин. до 2,5 астрономических часов с перерывами, продолжительность и количество которых определено специалистами-психологами для каждой учебной группы отдельно. Максимальная дневная нагрузка составляет от 1 до 4 часов. Максимальная недельная нагрузка от 3 до 12 часов.

Очная форма обучения обеспечена 7 разноуровневыми образовательными программами. Срок реализации программ - от 2 до 12 лет.

КОЛИЧЕСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Отделения	Наименование программы	Количество человек, обучающихся по программе
Народная хореография	Русский танец и танцы народов Урала	142
	Классический танец	
	Танцуем, играя	78
Фольклор и этнография	Возвращение к истокам	50

Декоративно-прикладное искусство	Мастерская художественных ремесел «Плетенушка»	46
Спортивная хореография	Спортивный бальный танец	124
Медиатворчество	Арт-журналистика	20
	ИТОГО:	460

В соответствии с критериями оценки качества результата по образовательным программам очного обучения обучающиеся показывают хорошие результаты, так в 2023 году 76% обучающихся показали высокий уровень теоретической и практической подготовки, 33,2% - средний уровень, 0,8% - низкий.

СВОДНАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ (КОЛЛЕКТИВОВ)

2022 – 2023 учебный год						
№ п/п	Отделение/ коллектива	Всего обучающихся	Не аттестованы	Средний годовой показатель качества %		
				высокий уровень	средний уровень	низкий уровень
1	Народная хореография (НАУТ "Камушка")	231	0	80	17	3
2	Спортивная хореография (ТСК «Круг друзей»)	109	0	79	20	1
3	Фольклор и этнография (ФЭС "Вечора")	54	0	63	37	0
4	Декоративно-прикладное искусство (Мастерская художественных ремесел "Плетенушка")	46	0	83	17	0
5	Медиатворчество (ТО «Арт-журналистика»)	20	0	75	25	0
ВСЕГО		460	0	76	23,2	0,8

Поскольку индивидуализация в обучении является приоритетной областью, переход ребенка с одного уровня образования на другой происходит в Центре индивидуально.

Реализация образовательных программ в очно-заочной форме.

Очно-заочная форма обучения – форма обучения в Школе художественного образования для одаренных детей Пермского края, созданной в целях совершенствования художественного образования учащихся, обеспечения равных возможностей учащимся в получении качественной подготовки по теоретическим и практическим художественным дисциплинам, подготовки наиболее одаренных выпускников школ к поступлению в средние и высшие профессиональные образовательные организации культуры и искусства.

Школа имеет 30-летнюю историю. В 2023 году работало 4 отделения Школы:

КОЛИЧЕСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОЧНО-ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

Отделения	Наименование программы	Количество человек, обучающихся по программе
Отделение изобразительного искусства	Палитра	90
Отделение медиа творчества	Отделение медиа творчества	80
Отделение хореографии	Мир танца	70
Вокальное отделение	Поющий Пермский край	160
	ИТОГО:	400

Возраст учащихся школы 10 – 18 лет.

Полный курс обучения в очно-заочной школе предполагает от 1 до 5 лет. Программы каждого из отделений представляют собой самостоятельную ценность, как в содержании, так и в собственном концептуальном подходе.

По очно-заочной форме обучается 400 одаренных детей из 30 территорий края. Организацией работы по очно-заочной форме занимаются методисты по профилю.

Одна из ключевых особенностей очно-заочного обучения — это сочетание сессионной формы обучения с самостоятельным выполнением заданий в межсессионный период. В 2023 году для обучающихся 4-х отделений школы состоялось 8 сессий.

С детьми на сессиях работают их основные педагоги муниципальных образовательных организаций и педагоги-наставники из числа педагогов ГАУДО КЦХО «Росток». Кроме этого, к педагогической работе на условиях гражданских договоров привлекаются лучшие специалисты в художественном образовании Пермского края, других территорий страны.

С Центром активно сотрудничают известные преподаватели, деятели культуры и искусства Москвы, С.-Петербурга, Барнаула, Варны, Владимира, Вологды, Екатеринбурга, Ижевска, Кирова, Мурманска, Нижнего Новгорода, Нижнего Тагила, Новосибирска, Омска, Оренбурга, Пензы, Челябинска и других территорий. Большинство из них имеют ученые степени и звания, их наработки значимы в системе художественного образования страны.

Педагогическим коллективом школы создана образовательная система, которая способствует самореализации и самовыражению как обучающихся, так и педагогов. Эффективность подтверждается стабильными результатами профессионального роста педагогов края и творческими успехами обучающихся.

Деятельность ГАУДО КЦХО «Росток» как организационно-методического центра художественного образования детей

Основное предназначение ГАУДО КЦХО «Росток» как организационно – методического центра художественного образования детей создание на территории Пермского края единого информационно-образовательного пространства, выступающего ресурсной базой для образовательных организаций, педагогов края, реализующих программы художественной направленности.

Для повышения профессионального мастерства педагогических кадров, решения задач обучения, воспитания, развития и социализации детей средствами художественного образования Центр использует творческие, педагогические, материальные ресурсы двух ведомств (культура и образование).

Основные направления деятельности:

1. Система конкурсов детского художественного творчества, создающая пространство для самореализации и самовыражения.

Эффективность данной системы напрямую зависит от цикличности проводимых конкурсов. Каждый жанровый конкурс проходит по определенным правилам в соответствии со спецификой жанра, имеет собственный формат, критерии анализа и оценки результата и является одной из основных частей Государственного задания учреждения.

По результатам конкурсов победители направляются на финалы соответствующих Всероссийских, международных турниров, в авторские школы, получают региональный знак отличия «Гордость Пермского края», победители и призеры всероссийских и международных конкурсов -материальное поощрение, педагоги предьявляют этот результат как один из основных при аттестации на первую и высшую квалификационные категории.

2. Региональные творческие проекты для детей по созданию общего художественного продукта (сводные коллективы, создание нового репертуара, спектаклей, концертных, конкурсных, гастрольных программ), проекты профессиональных проб (экспедиции, участие в профессиональных творческих фестивалях).

3. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров, реализующих программы художественной направленности:

организация практики консультаций для педагогических работников;

проведение экспертизы программ дополнительного образования, разрабатываемых образовательными организациями края;

транслирование эффективных практик, способствующих расширению рамок свободы выбора реализации образовательных потребностей детям различных групп через организацию научно-практических мероприятий (семинаров, конференций, мастер-классов, круглых столов), творческих лабораторий, экспериментальных площадок;

организация и проведение конкурсов педагогического мастерства.

4. Научно-методическое обеспечение:

аккумуляция, систематизация, изучение и отбор научно-

методического материала, методик работы, диагностического инструментария, исследований, проводимых в рамках апробационных площадок;

разработка, издание и обеспечение специалистов образовательных организаций края методическими материалами;

методическая поддержка и сопровождение краевых образовательных проектов;

поддержка издательской деятельности, включающей издание сборников по материалам научно-практических конференций, семинаров, а также подготовку научно-популярных статей и публицистических материалов в средствах массовой информации.

5. Экспертная и аналитическая деятельность Центра связана с работой по созданию адекватной оценки деятельности педагогов, детей, учреждений в целях повышения их статуса, поощрения лучших, повышения рейтинга края в вопросах результативности работы организаций ДО по художественному образованию детей и молодежи (представление художественных коллективов на звание «Образцовый детский коллектив», представление победителей конкурсов к присвоению краевых стипендий, федеральных и региональных премий в области культуры и искусства, знака отличия «Гордость Пермского края», направление для участия во всероссийских, международных конкурсах, творческих сменах, стажировках и т.д.)

Формы: рецензирование проектных и программных материалов, экспертизы творческих продуктов, консалтинговые услуги по вопросам качества учебного процесса, работа жюри; проведение мониторинговых исследований по отдельным вопросам (дополнительное образование детей с ОВЗ, участие в конкурсных мероприятиях и т.д.).

1. Основные результаты деятельности ГАУДО КЦХО «Росток» (2023 г).

Выполнение государственного задания на оказание государственных услуг за 2023 гг. в соответствии с показателями отчетности по его выполнению реализовано в полном объеме.

Вся деятельность Центра представляет комплекс мероприятий, которые разделены на решение пяти ключевых задач.

1. Создание современной информационно-технологической основы деятельности образовательной организации.

За прошедший период обновлена материально-техническая база учреждения - 63 единицы на общую сумму 1 100 962,04 руб.

Большое значение в информационном оснащении работы учреждения, поддержке его имиджевых характеристик отводится отбору содержания, оперативности размещения, периодичности обновления материалов на сайте ГАУДО КЦХО «Росток». Сайт Центра сегодня – это открытое, доступное педагогам, родителям, управленческим работникам и другим специалистам информационное пространство, представляющее целостную информационную среду, комплексно отражающую деятельность учреждения.

Наиболее эффективными стали мероприятия, организуемые в онлайн-

формате на платформе Webinar (договор на использование на условиях неисключительной лицензии программного обеспечения платформы WEBINAR). Платформа рассчитана на участие до 300 человек и 10 мероприятий (кабинетов модераторов мероприятий) одновременно. Помимо мероприятий в рамках реализации образовательных программ с использованием этой платформы организовывались форумы, семинары, консультации, творческие встречи, совещания и др. Так в декабре (ежегодно) предусмотрено расширение количества участников одновременно до 750 человек в связи с проведением больших мероприятий в формате онлайн.

В данный период продолжилась разработка новых разделов (мероприятий) электронной информационно-аналитической системы управления краевыми мероприятиями.

Система позволяет принимать заявки на все организуемые Центром конкурсные мероприятия, корректировать их. Система автоматически формирует: списки участников по заданным параметрам, программы конкурсных состязаний по номинациям, возрастным группам, оценочные листы для работы жюри с указанием критериев оценки; итоговые результаты в форме текстов и таблиц; наградные документы – дипломы призерам и победителям, сертификаты участников, благодарности педагогам с указанием результатов выступлений их воспитанников.

Временные затраты на формирование любого из вышеперечисленных документов не более минуты.

В случае многоуровневой организации конкурсных мероприятий данной системой пользуются организаторы муниципального и зонального уровней, для них также автоматически формируются все документы.

Статистические данные, касающиеся состава участников по жанрам, территориям, учреждениям, возрасту, сведения о педагогах и пр, также формируются автоматически.

Функционирование информационной системы позволило высвободить значительное время организаторам на работу над содержанием мероприятий и выстраивание конструктивных коммуникаций с их участниками. При подготовке отчетных документов статистические данные также формирует система.

2. Создание организационных условий развития ГАУДО КЦХО «Росток» как целостной открытой социально-педагогической системы.

Продолжилось расширение межведомственного, межтерриториального, партнерского взаимодействия учреждений образования, культуры и искусства, вузов, профессиональных и общественных объединений, в том числе – с использованием механизмов сетевого взаимодействия в реализации программ, проектов, мероприятий системы дополнительного художественного образования.

В рамках договоров о сетевом взаимодействии организовано сотрудничество с МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 28" г. Перми,

МАОУ "СОШ №122 с углубленным изучением иностранных языков" г. Перми, МАОУ "Город дорог" г. Перми МАОУ «Школа бизнеса и предпринимательства» г. Перми, Пермским государственным институтом культуры, Пермским краевым колледжем искусств и культуры.

Для развития воспитания и дополнительного образования в полной мере используется многообразие социокультурного пространства региона в деятельности учреждения: богатые фонды краеведческих музеев; Пермской художественной галереи, пермские театры, возможности Пермской краевой филармонии, Краевой библиотеки им. М. Горького, дворцов культуры, библиотек и пр.

Практически все краевые мероприятия Центра для детей проводились на основе открытости для учащихся учреждений двух ведомств.

ГАУДО КЦХО «Росток» укомплектован педагогическими кадрами. Согласно штатного расписания, всего ставок - 34 ставки. В центре работают 33 штатных специалиста и 5 внешних совместителей, в т.ч. 19 педагогов дополнительного образования, 7 методистов, 2 концертмейстера, административно-управленческий персонал – 2 чел., учебно-вспомогательный персонал – 3 чел., обслуживающий персонал - 5 чел.

Из 24 штатных педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность, 10 человек (46%) имеют высшую и 3 (13, 6%) - первую квалификационную категорию. 10 специалистов (33 %) имеют почетные звания и государственные награды.

Функционируют конкурентно способные коллективы (народный ансамбль уральского танца «Камушка», фольклорно-этнографическая студия «Вечора»; ТСК «Круг друзей», объединение «Арт-журналистика». Лидерские позиции творческих коллективов Центра как базовых коллективов в системе художественного образования края для обеспечения ситуации «стремления за лидером» подтверждаются многократными победами на конкурсах и фестивалях различного уровня и участием их в значимых культурных событиях региона. 82 % обучающихся являются победителями и призерами конкурсных мероприятий, из них 5% муниципальный уровень, 45 % - региональный, 13 % – межрегиональный, 34 % - всероссийский, 10 – международный уровень.

2023 год стал юбилейным - Народный ансамбль уральского танца «Камушка» отметил 80-лет циклом новых постановок, праздничных мероприятий, обновлением материальной базы. За высокие достижения в области народного творчества и значительный вклад в развитие культурной жизни регионов решением Министерства культуры РФ коллективу присвоено звание «Заслуженный коллектив народного творчества». Художественный руководитель Народного ансамбля «Камушка» - Заслуженный работник культуры РФ, обладатель медали «За заслуги перед Отечеством II степени» Владимир Васильевич Рязанцев.

Фольклорно-этнографическая студия «Вечора» и Народный ансамбль уральского танца «Камушка» в 2023 году вновь подтвердили звание «Образцовый детский коллектив».

28 обучающимися Центра в 2023 году стали обладателями знака отличия «Гордость Пермского края» в номинации «культура и искусство».

Ежегодно более 5% обучающихся Центра чествуют на краевых мероприятиях как «проявивших выдающиеся способности в культуре, искусстве, художественном творчестве и (или) демонстрирующих высокие результаты в международных, всероссийских, окружных, межрегиональных и региональных мероприятиях».

Творческие коллективы и обучающиеся Центра активные участники не только конкурсных мероприятий. Многие церемонии, чествования, мероприятия в рамках имиджевых событий региона, государственные праздники являются площадкой, где их выступления становятся украшением событий. Концерты Народного ансамбля уральского танца «Камушка» на площадках ДК Солдатова, ДК Гагарина, Дворца молодежи в 2023 году прошли при полном аншлаге.

2. Обеспечение доступности дополнительного художественного образования для детей Пермского края вне зависимости от места проживания и материального обеспечения семьи.

На сегодня в структуре всех реализуемых дополнительных общеобразовательных программ предусмотрено содержание, которое может быть реализовано в дистанционном и очно-заочном форматах.

Во всех программах дополнительного образования сохранены базовые принципы, определяющие специфику и потенциал: свобода выбора программ, режима их освоения; возрастосообразность, деятельностный, продуктивный характер программ; модульное устройство программ, мотивация к инновационной деятельности.

Образовательные программы ежегодно обновляются, в них отражаются новые тенденции современного искусства. Расширился опыт проведения сессий Школы художественного образования для одаренных детей за пределами региона на базе ведущих музеев и профильных образовательных организаций при участии известных педагогов, искусствоведов.

Конкурсная и фестивальная деятельность Центра стала по праву территорией творческого роста детей и педагогов, консолидирующей площадкой педагогических инициатив и инноваций, мониторингом развития сферы художественного образования Пермского края.

Особенность отчетного периода – проведение фестиваля искусств детей и юношества им. Д.Б. Кабалевского «Наш Пермский край» – масштабного многожанрового фестиваля, в рамках которого прошли состязания по 28 номинациям.

Создана система мероприятий для детей края вне зависимости от места их проживания для представления (демонстрации) собственного творческого потенциала в широком спектре творческих проявлений.

Центром велась целенаправленная работа по поддержке образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Охват участников ежегодного Краевого конкурса художественного творчества для детей с ОВЗ

и детей-инвалидов «Поверь в мечту!» в 2023 году составил 859 участников, которых подготовили 349 педагогов из 145 учреждений 25 территорий Пермского края.

3. Выявление, развитие и поддержка художественно одаренных детей Пермского края.

В рамках работы с одаренными детьми большое значение отводится Краевой школе для одаренных детей. Школа востребована в регионе. Программы Школы, ориентированные на индивидуальную подготовку и развитие творческих способностей и жизненные перспективы особо одаренных детей из числа обучающихся школы, ежегодно дополняются и корректируются.

На обучение в школу организаторы приглашают детей по результатам краевых конкурсов и выставок. Также в школу прием может осуществляться по направлению местных органов управления образованием и заявлению учащегося (законного представителя). Для продвижения одаренных детей, занимающихся различными видами художественного творчества, используются региональные, федеральные базы творческого роста, тренировочные центры, авторские школы.

Ежегодно юные талантливые музыканты Пермского края вместе с педагогами становятся участниками Международной летней творческой школы «Новые имена» в Суздале. В 2023 году с 23 июня по 22 июля 2023 года участниками стали 251 юных музыкантов и художников из 32 регионов России, а также из Республики Беларусь, Республики Узбекистан, Республики Сербия. Пермский край был представлен тремя территориями: Пермь, Оса, Чайковский.

Участники: Роман Кобелев (баян), МБУ ДО ДШИ г. Оса; Олеся Яманаева (флейта), МАУ ДО ДШИ № 9 г. Пермь; Софья Тюленёва (скрипка), МАУДО ДМШ № 10 «Динамика» г. Пермь; Дарья Волгарева (изо), ГБПОУ «Художественное училище (техникум)», г. Пермь; Кирилл Трапезников (фортепиано), МАУДО ДХШ «Хоровая капелла мальчиков» г. Пермь; Всеволод Якубовский (баян), ЦДШИ при ФГБОУ ВО ПГИК г. Пермь; Василиса Павленко (виолончель), МАУДО ДМШ № 3 «Доминанта» г. Пермь; Егор Смирнов (классическая гитара), МАУДО ДМШ № 10 «Динамика» г. Пермь. Осваивать образовательную программу им помогали педагоги Н.В. Вергизова, Е.В. Стратулат, Н.Л. Яманаева, Н.В. Юнкин, И.Л. Бояршинова, М.В. Вдовина.

Основанием для выявления и отбора участников в таких мероприятиях становится краевая система многоэтапных и разноуровневых конкурсов (выставок, фестивалей и т.д.), нацеленная на повышение мотивации детей, раскрытие и развитие их способностей, ежегодно включающая в себя не менее 12 мероприятий с общим количеством участников финала - более 4300 детей. В 2023 году XV фестиваля искусств детей и юношества им. Д.Б. Кабалевского «Наш Пермский край» прошел по 28 номинациям (28 жанровых конкурсов) и в финале собрал 6802 участника.

XV фестиваль искусств детей и юношества имени Д.Б. Кабалевского «Наш Пермский край» имеет следующие количественные характеристики:

Этапы Фестиваля	участников	педагогов	учреждений
Муниципальный	18206	2528	496
Зональный	12279	1845	253
Краевой	6802	1055	248

Технологической основой постоянно обновляющегося банка художественно одаренных детей Пермского края является электронная информационно-аналитическая система управления краевыми мероприятиями. Данные, содержащиеся в системе, используются не только как реестр достижений, но и планирования, реализации и анализа управленческих и организационных действий по поддержке и развитию детской одаренности.

Центр организует ежегодно участие одаренных детей Пермского края в мероприятиях всероссийского и международного уровней (конкурсах, фестивалях и т.д.). В 2023 году организовано участие в следующих мероприятиях:

- Всероссийский конкурс детских театральных коллективов «Театральная юность России-2023» (17 чел.);
- Всероссийский конкурс изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел» в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2023» (4 чел.);
- - Всероссийский межнациональный фестиваль художественного творчества «Златоглавая Россия, многоликая страна – 2023» (19 чел.);
- - Всероссийский конкурс вокалистов «Звонкие голоса России» в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2023» (8 чел.);
- Вторые открытые молодежные Арктические Дельфийские игры (66 чел.).
- Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России» в рамках Всероссийского открытого фестиваля научно-технического творчества учащихся «Траектория технической мысли-2023» (20 чел.)
- Большой всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с международным участием) (179 чел.)
- Всероссийский конкурс хореографических коллективов «Здравствуй, мир-2023» в рамках Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2023» (5 чел.)
- Межтерриториальный конкурс вокалистов «От Волги до Енисея» 2023 (312 чел.);
- Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» (26 чел.);
- XI Международный конкурс музыкантов исполнителей «Путь к совершенству» 2023 (1 чел.);
- Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов 2023 (26 чел.);

- Всероссийский конкурс юных кинематографистов «Десятая муза» в рамках Всероссийского открытого фестиваля научно-технического творчества учащихся «Траектория технической мысли» (2 чел.);

- Международный конкурс чтецов «Живая классика» (тематическая смена МДЦ «Артек» (3 чел.);

- Международный детский культурный форум (12 чел.);

- XXI молодежные Дельфийские игры России 2023 (109 чел.);

Качество отбора детей на всероссийские конкурсы подтверждается ежегодной результативностью участия в многожанровом масштабном мероприятии – молодежных Дельфийских играх России. По результатам работы Пермский край занимает третье место в рейтинге среди 89 субъектов РФ, ежегодно проводимом Национальным Дельфийским Советом России. По результатам общего командного зачета с 2010 года ежегодно входит в десятку лучших команд субъектов РФ.

Только в Дельфийских состязаниях за пять лет суммарное количество участников 753 (детей, молодежи, взрослых) и 166 наград (золотых, серебряных, бронзовых медалей и специальных дипломов).

В целом качество отбора на межрегиональные, всероссийские и международные конкурсные мероприятия, организуемого Центром, характеризуется следующим:

год	Количество участников	Количество призеров	Количество победителей	Количество победителей и призеров
2021	245	85 (35%)	86 (35%)	171 (70%)
2022	246	44 (18%)	117 (48%)	161 (65%)
2023	393	168 (43%)	80 (20%)	248 (63%)

В Центре обеспечено организационно-управленческое сопровождение материального и морального стимулирования одаренных детей.

Центром организуется прием, экспертиза, оформление документов на присвоение звания «Образцовый детский коллектив». Ведется систематическое консультирование педагогов и руководителей творческих коллективов, анализ и корректировка представляемых документов, подготовка экспертных заключений на все представленные материалы. На сегодня 136 творческих коллективов образовательных учреждений Пермского края отмечены званием «Образцовый детский коллектив», из них в 2023 году – 81 коллектив.

Центр является организатором экспертизы материалов на присуждение знака отличия «Гордость Пермского края» в номинации «культура и искусство» для обучающихся государственных учреждений, занимается его изготовлением, оформлением документов и выдачу Знака муниципальным образованиям и

государственным учреждениям.

За 5 лет положительную экспертную оценку специалистов Центра и присуждение знака признания «Гордость Пермского края» в номинации культура и искусство получили 260 человек. Для 236 победителей и призеров Всероссийских и международных конкурсных мероприятий художественной направленности специалистами Центра организовано оформление документов для присуждения премий в размере 15 000 рублей.

Центр является организатором традиционных знаковых мероприятий системы образования Пермского края, право участия в которых предоставляется за достижения в различных видах искусства, спорта, творчества, таких как:

- Краевой форум «Будущее России» - поощрение обучающихся, достигших высоких результатов на всероссийских и международных мероприятиях, и педагогических работников;

- Губернаторская елка.

- Краевой бал выпускников, Пермь 300.

В 2023 году участниками этих мероприятий в краевой столице стали более 7 000 обучающихся образовательных организаций Пермского края.

4. Обеспечение организационно-методической поддержки работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов

В отчетном периоде продолжилось широкое использование механизмов онлайн коммуникации для персонального взаимодействия педагогов дополнительного образования края в формате конференций, консультаций и т.д.

Продолжилась реализация системы практико-ориентированных семинаров-практикумов для педагогов дополнительного образования по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров в реализации образовательных программ, в том числе для детей с ОВЗ.

27–29 сентября - авторский семинар-практикум «Школьная театральная педагогика в контексте современного образования»

8–10 ноября - авторский семинар-практикум «Процесс создания сюжета танцевального спектакля в школьном (детском) театре танца».

30 октября – 3 ноября - краевой авторский семинар-практикум «Народная кукла: традиции и современность. Кукла в системе воспитания детей» для преподавателей декоративно-прикладного искусства .

С апреля по декабрь 2023 года проведено шесть встреч в формате ВКС и одна встреча в очном формате. В рамках краевой творческой лаборатории была организована работа по координации деятельности учреждений в качестве опорных площадок по поддержке образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определенных приказом Министерства образования и науки Пермского края от 14.02.2023_26-36-вн-198, где утвержден реестр учреждений, на базе которых будут работать опорные площадки по развитию инклюзивного дополнительного образования и созданию условий для

обучающихся с инвалидностью, с ограниченными возможностями здоровья.

Организована работа специальной секции «Реализация адаптированных образовательных программ художественной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья» в рамках II Открытого регионального педагогического форума «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива».

Наличие координационных связей профессионального взаимодействия педагогических работников, специалистов, а также учреждений и организаций ведомств «образование», «культура» вновь наглядно продемонстрировал смешанный формат проведения II Открытого регионального педагогического форум «Художественное образование: Региональный опыт, открытая перспектива»:

Дни и формат проведения форума: 05, 06 декабря 2023 года – очный формат, 07 декабря 2023 г. – онлайн, на площадке WEBINAR.

Количество участников – 600, выступающих 186.

Площадки проведения: «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»; Гимназия № 11 им. С.П. Дягилева; Дворец детского(юношеского) творчества» г. Перми; Пермская хоровая капелла мальчиков; Детская музыкальная школа №10 г. Перми, Пермский государственный институт культуры.

Тематика форума:

- методика воспитания и воспитательные технологии в дополнительном художественном образовании. Партнерство как наставничество. Педагог - наставник. Составляющие профессиональной деятельности;

- реализация адаптированных образовательных программ художественной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья;

- по вопросам реализации задач развития театральных и хоровых коллективов в образовательных организациях базового и дополнительного образования;

- социально-гуманитарное образовательное пространство;

- школа – колледж – вуз. Аспекты реализации программ подготовки специалистов среднего звена в сфере культуры и искусства от поступления до выпуска;

- современные технологии обучения в системе дополнительного образования

Более 20 мероприятий: пленарное заседание, работа творческих и тематических площадок, деловая игра, спектакль, концерты, презентации, показательные выступления, мастер-классы, открытые лекции, практикумы для преподавателей, круглые столы по различным вопросам,

В рамках форума прошло чествование победителей Всероссийского конкурса на присуждение премий лучшим преподавателям, реализующим образовательные предпрофессиональные и программы среднего профессионального образования в сфере искусств, тематические экскурсии в Пермскую синаматеку, Центр саунд дизайна и аудиовизуальных технологий,

Пермский краеведческий музей, Музей современного искусства «PERMM».

7 декабря в режиме онлайн прошла конференция на площадке WEBINAR. В режиме онлайн смогли выступить более 60 докладчиков.

По итогам форума издан сборник материалов форума «Художественное образование: региональный опыт, открытая перспектива».

Традиционными стали профессиональные краевые конкурсы: олимпиада по истории, теории и практике дополнительного образования, региональные этапы Всероссийских профессиональных конкурсов в сфере культуры (лучший преподаватель ДШИ, лучшая детская школа искусств) и др.

В рамках совершенствования информационно-аналитической и издательской деятельности за отчетный период прошел уже 14-й краевой конкурс методических и научно-методических изданий. Всего было заявлено 42 издательских продукта. Постоянный состав жюри отмечает заметный рост издательской культуры учреждений дополнительного образования.

Традиционно Центр является организатором таких значимых мероприятий системы образования Пермского края, как Августовский педагогический совет, краевой праздник, посвященный Международному Дню учителя.

Значимую часть организационно-методической деятельности учреждения составляют индивидуальные (более 1000 в год) и групповые консультации.

Организация партнерского взаимодействия учреждений образования, культуры и искусства, вузов, профессиональных и общественных объединений продолжилась с участием специалистов двух ведомств во время проведения краевых рейтинговых конкурсов, отбора для участия во всероссийских и международных мероприятиях.

В 2022 году Центру был определен в качестве координатора деятельности по исполнению Плана (дорожной карты) по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в Пермском крае. С целью обеспечения координационной деятельности:

- разработаны планы и создан банка организационно-методических материалов;

- организованы семинары-практикумы «Процесс создания сюжета танцевального спектакля в школьном (детском) театре танца» и «Школьная театральная педагогика в контексте современного образования» 1 часть;

- организован творческий лагерь для школьных театральных коллективов (13-18.11.2023). Всего в творческом лагере прошли обучение 121 школьник, а также 12 педагогов и руководителей творческих коллективов из восьми территорий Пермского края (Пермь, Лысьва, Чайковский, Красновишерск, Чердынь, с. Фролы Пермского муниципального округа, п. Яйва Александровского муниципального округа, ЗАТО Звездный;

- проведено 4 краевых театральных конкурса (театр, художественное чтение, театр моды, дизайн одежды);

- организовано участие 22 участников из 4 театральных коллективов Прикамья во всероссийских конкурсах.

Проделанная работа позволяет определить среднесрочные перспективы

в развитии школьных театров.

**Показатели
деятельности организации дополнительного образования**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	860 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 -7 лет)	79 чел.
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 -11 лет)	269 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 -15 лет)	336 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 -17 лет)	176 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	52 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 чел. / 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	нет
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	нет
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	5 чел. / 0,5%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	нет
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	20 чел. / 2,3 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	703 чел./ 82 %
1.8.1	На муниципальном уровне	46 чел./ 5 %
1.8.2	На региональном уровне	621 чел./ 72 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	134 чел./ 15 %
1.8.4	На федеральном уровне	294 чел./ 34%
1.8.5	На международном уровне	82 чел./ 10%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	703 чел./ 82%

1.9.1	На муниципальном уровне	46 чел./ 5%
1.9.2	На региональном уровне	390 чел. / 45%
1.9.3	На межрегиональном уровне	110 чел./ 13%
1.9.4	На федеральном уровне	293 чел./ 34%
1.9.5	На международном уровне	82 чел./ 10%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	70 чел./ 8%
1.10.1	Муниципального уровня	нет
1.10.2	Регионального уровня	70 чел./ 8%
1.10.3	Федерального уровня	нет
1.10.4	Международного уровня	нет
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	50 ед.
1.11.1	На муниципальном уровне	
1.11.2	На региональном уровне	50 ед.
1.11.3	На межрегиональном уровне	1 ед.
1.11.4	На федеральном уровне	
1.11.5	На международном уровне	
1.12	Общая численность педагогических работников	24 чел.
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	21 чел./ 87%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 чел./ 67%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	2 чел./ 8%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1 чел. / 4%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	14 чел./ 58%
1.17.1	Высшая	11 чел./ 46%
1.17.2	Первая	3 чел./ 13 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	3 чел./ 13%
1.18.2	Свыше 20 лет	17 чел./ 71%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2 чел./ 8%

1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12 чел./ 50%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	24 чел./ 77%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	7 чел./ 22%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	9 ед.
1.23.2	За отчетный период	3 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,1 ед.
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	7 ед.
2.2.1	Учебный класс	6 ед.
2.2.2	Танцевальный зал	1 ед.
2.2.3	Спортивный зал	нет
2.2.4	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 ед.
2.3.1	Танцевальный зал	1 ед.
2.3.2	Хоровой класс	1 ед.
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	20 чел./