Государственное автономное учреждение дополнительного образования
«Краевой центр художественного образования «Росток»

СОГЛАСОВАНО
Министр образования и науки
Пермского края
_____ Р.А.Кассина
« » 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУДО КЦХО «Росток»
Е.Г.Семакина

Приказ № 132
от 07.08 2018г.

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет
ГАУДО КЦХО «Росток»
Протокол № 16
от 11.05. 2018 г.

Программа развития государственного автономного учреждения дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» на 2018 - 2022 годы.

Пермь, 2018

Содержание

Паспорт Программы развития ГАУДО КЦХО «Росток» 3

Общие положения 6

1. Деятельность ГАУДО КЦХО «Росток» как организации дополнительного образования детей 8

2. Деятельность ГАУДО КЦХО «Росток» как организационно - методического центра художественного образования детей в Пермском крае 10

3. Основные результаты деятельности ГАУДО КЦХО «Росток» (2013 - 2017 гг.) 12

4. SWOT - анализ оценки потенциала развития КЦХО «Росток» 15

5. Концепция программы развития на период 2018-2022 г.г. 19

5.1. Актуальность программы 19

5.2. Цель и задачи программы 20

5.3. Механизмы реализации программы 20

5.4. Планируемые результаты 21

6. Содержание проектных линий 22

6.1. Проектная линия «Современная информационно-технологическая основа деятельности образовательной организации» 22

6.2. Проектная линия «Организационные условия» 23

6.3. Проектная линия «Доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края» 25

6.4. Проектная линия «Художественно одаренные дети Пермского края» 26

6.5. Проектная линия «Организационно-методическая поддержка работы учреждений дополнительного образования по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ в том числе для детей с ОВЗ, детей-инвалидов» 28

7. Финансовое обеспечение программы 30

8. Приложения 32

8.1 Приложение 1. Проектная линия «Современная информационно-технологическая основа деятельности образовательной организации»

8.2. Приложение 2. Проектная линия «Организационные условия»

8.3. Приложение 3. Проектная линия «Доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края»

8.4. Приложение 4. Проектная линия «Художественно одаренные дети Пермского края»

8.5. Приложение 5. Проектная линия «Организационно-методическая поддержка работы учреждений дополнительного образования по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ в том числе для детей с ОВЗ, детей-инвалидов»

Паспорт Программы развития ГАУДО КЦХО «Росток»

1	**Название Программы развития**	«Художественное образование - ресурс развития творческих способностей»
2	**Основания для разработки Программы развития**	Декларация прав ребенка от 20.11.1959; Конвенция о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН 20.11.1989; Международная дорожная карта художественного образования (2006г.); Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (последняя редакция); Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция); Указ Президента РФ от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»; Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 гг., утв. распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 № 2148-р; Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 № 1618-р; Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р; Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р; Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утв. Президентом РФ 03.04.2012 № Пр-827; Основы государственной культурной политики, утв. указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808; Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утв. протоколом президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 30.11.2016 № 11; План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки», утв. распоряжением Правительства РФ от 30.04.2014 № 722-р; План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы, утв. Министром культуры РФ 24.01.2018; Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы, утв. Министром культуры РФ 29.12.2014; Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 №1008;

		Закон Пермской области от 07.04.1999 № 458-66 «О государственной политике в сфере культуры, искусства и кинематографии» (последняя редакция) Закон Пермского края от 18.02.2010 №587-ПК «О регулировании отдельных вопросов в сфере образования Пермского края»; Закон Пермского края от 12.032014 № 308-ПК «Об образовании в Пермском крае» (последняя редакция) и др.
3	**Разработчики Программы развития**	Административные и педагогические работники ГАУДО КЦХО «Росток»
4	**Срок реализации Программы развития**	С 01.04.2018 года по 31.12.2022 года.
5	**Основная идея Программы развития**	Система деятельности ОЦХТУ «Росток» выстраивается на принципе дополнительности двух взаимодействующих видов деятельности: образовательной (по реализации программ художественной направленности) и организационно-методической (по развитию региональной системы ДХО) - взаимовлияние институционального и регионального уровней.
6	**Цель Программы развития**	**Цель:** Создание организационных, экономических, технологических и кадровых условий для развития ГАУДО КЦХО «Росток» как целостной открытой социально-педагогической системы, обеспечивающей позитивные изменения художественного образования в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и образования и стратегическими задачами социально-экономического развития Пермского края на основе: межведомственного взаимодействия, координации усилий организаций образования и культуры; внедрения *нового содержания и форм* образовательной деятельности дополнительного художественного образования; обеспечения его *доступности,* способствующей самоопределению, развитию и саморазвитию каждого обучающегося, удовлетворения интересов *разных групп* детей и подростков, их родителей, социальных партнёров и общества в целом.

7	**Задачи Программы развития**	1. Усиление взаимовлияния деятельности по развитию региональной системы дополнительного художественного образования и деятельности по реализации программ художественной направленности на базе Центра. 2. Создание современной информационно-технологической основы деятельности образовательной организации. 3. Создание организационных условий развития «Ростка» как целостной открытой социально-педагогической системы. 4. Создание условий для развития кадрового потенциала организаций, реализующих программы художественной направленности. 5. Обеспечение доступности дополнительного художественного образования для детей Пермского края вне зависимости от места проживания и материального обеспечения семьи 6. Выявление, развитие и поддержка художественно одаренных детей Пермского края. 7. Обеспечение организационно-методической поддержки работы учреждений дополнительного образования по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в том числе для детей с ОВЗ, детей-инвалидов.
8	**Основные механизмы реализации Программы развития**	Реализация Программы развития предполагает постепенное поэтапное продвижение к цели и решение задач посредством: - разработки и реализации серии проектов по приоритетным направлениям развития учреждения (проектные линии); - определения руководителей проектов по реализации задач Программы; - формирования проектных и рабочих групп, организация их работы.
9	**Ожидаемые результаты реализации Программы развития**	1. Взаимообогащение двух видов деятельности Центра: образовательной (по реализации программ художественной направленности) и организационно-методической (по развитию региональной системы ДХО). 2. Создано новое поколение образовательных программ художественного образования детей и молодежи, в том числе интегрирующих различные виды творчества, реализуемых в дистанционном, сессионном, очно-заочном форматах. 3. Обеспечена доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края вне зависимости от места проживания и материального обеспечения семьи

		4. Обеспечено качественное дифференцированное обучение талантливых детей, детей с ОВЗ и других групп детей. 5. Используются современные медиа-технологии и новые организационные формы образования детей и педагогов. 6. Реализуются принципиально новые региональные культурные и образовательные проекты развития детского художественного творчества и детской одаренности, созданы новые форматы традиционных форм деятельности. 7. Внедрены новые формы взаимодействия образовательных учреждений и учреждений культуры и искусства края. 8. Используются творческие, педагогические, профессиональные, материальные ресурсы двух ведомств (культура и образование) на основе совершенствования межведомственных связей. 9. Организовано эффективное партнерское взаимодействие учреждений образования, культуры и искусства, вузов, профессиональных и общественных объединений для повышения профессионализма педагогических кадров, реализующих программы художественной направленности. 10. Обеспечена организационно-методическая поддержка работы муниципальных учреждений Пермского края в решении задач обучения, воспитания, социализации различных групп детей средствами художественного образования.

Общие положения

Программа развития ГАУДО КЦХО «Росток» на 2017 – 2022 годы (далее – Программа) разработана в соответствии с целями реализации государственной образовательной политики Российской Федерации в области образования и является управленческим документом, определяющим перспективы и пути развития учреждения на среднесрочную перспективу.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий достижения, проблемы, ключевые задачи, направления развития учреждения, особенности организационного, экономического, технологического и кадрового обеспечения инновационных преобразований, основные ожидаемые результаты.

Программа как проект перспективного развития ГАУДО КЦХО «Росток» призвана:

- обеспечить качественную реализацию государственного задания;
- консолидировать усилия всех заинтересованных субъектов

деятельности и социального окружения для достижения цели Программы.

Важнейшее условие воплощения в жизнь концептуальных идей Программы - осознанное участие всех субъектов деятельности в ее реализации. Накопленная образовательная практика продолжает реализоваться на основе программно-целевого проектирования с привлечением всех заинтересованных лиц и организаций-партнеров. Это позволяет более эффективно и концертрированно использовать кадровые, материальные и финансовые ресурсы ГАУДО КЦХО «Росток», более качественно выполнять социальный заказ, учитывая интересы детей, запросы родителей, устремления и возможности сотрудников, запросы организаций, составляющих систему дополнительного художественного образования.

В программе определены условия, обеспечивающие успех ее реализации:

- организационное, финансовое, технологическое и кадровое обеспечение процесса реализации Программы;
- активное участие педагогического коллектива ГАУДО КЦХО «Росток» и коллектива воспитанников в региональных мероприятиях системы дополнительного художественного образования;
- безусловное сохранение позитивных достижений центра;
- ориентация на конечный результат;
- инновационный характер изменений: исследовательский подход к осмыслению результатов в деятельности центра.

В основе реализации всех изменений лежит принцип проблемно-целевого планирования и современный программно-проектный метод, сочетающий управленческую целенаправленность деятельности администрации и творческие инициативы со стороны сотрудников.

Выполнение государственного задания, которое осуществляется в рамках направлений, включающих комплекс разноплановых мероприятий, нацелено на обеспечение задач развития Центра: достижение позитивных изменений региональной системы художественного образования в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и образования, стратегическими задачами социально-экономического развития Пермского края.

Система деятельности КЦХО «Росток» выстраивается на принципе дополнительности двух взаимодействующих видов деятельности: образовательной (по реализации программ художественной направленности) и организационно-методической (по развитию региональной системы дополнительного художественного образования).

1. Деятельность ГАУДО КЦХО «Росток» по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

ГАУДО КЦХО «Росток» - центр художественной образовательной деятельности для учащихся Перми и Пермского края, реализующий дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей:

художественная: образовательные программы по хореографии, музыке, ИЗО, фольклору, кино видео, медиа творчеству;

физкультурно - спортивная: образовательные программы по спортивным танцам, ритмике;

социально-педагогическая: программы очно-заочного обучения детей края по хореографии, театральному искусству, ИЗО, музыке, арт-журналистике, кино - видео творчеству.

Всего в Центре реализуется 13 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и 24 подпрограммы, которые одновременно используются как самостоятельные программы.

Образовательные программы реализуются как в очной, так и в очно-заочной форме.

Реализация образовательных программ в очной форме.

Для организации очного образовательного процесса ГАУДО КЦХО «Росток» имеет благоустроенное здание. К помещениям для занятий предъявляются строгие гигиенические и эстетические требования: чистота, порядок, свежий воздух, достаточное освещение, питьевой режим, выполнение норм безопасности, ограниченное обеспечение доступа для маломобильных групп населения.

Материальное обеспечение образовательного процесса удовлетворительное. В Центре созданы специализированные классы для занятия различными видами художественного творчества. Оборудование, технические средства обучения, сценические костюмы, обувь, музыкальный, нотный, художественный материал обновляются.

Зачисление на программу обучения ведется на неконкурсной основе. Образовательные программы адресованы обучающимся любого уровня развития.

Режим работы ГАУДО КЦХО «Росток построен с учетом современных требований СанПиНа. В зависимости от года обучения, возраста учащихся и особенностей образовательного процесса, продолжительность учебного занятия колеблется от 30 мин. до 2,5 астрономических часов с перерывами, продолжительность и количество которых определено специалистами-психологами для каждой учебной группы отдельно. Максимальная дневная нагрузка составляет от 1 до 4 часов. Максимальная недельная нагрузка от 3 до 14 часов.

Очная форма обучения обеспечена 6 разноуровневыми

образовательными программами (8 подпрограммами), имеющими статус авторских. Срок реализации программ - от 2 до 10 лет.

Данные программы в центре осваивают 400 обучающихся в возрасте от 6 до 18 лет, из них 60% девочки, 40% мальчики, преобладающий возраст 9-14 лет. В соответствии с критериями оценки качества результата по образовательным программам очного обучения ежегодно около 57% учащихся имеют высокий уровень теоретической и практической подготовки, 37% - средний уровень, 6 % - низкий.

Поскольку индивидуализация в обучении является приоритетной областью, переход ребенка с одного уровня образования на другой происходит в Центре индивидуально.

Реализуют образовательные программы 20 штатных педагогических работников, из них: 12 имеют высшую квалификационную категорию, 5 – первую.

Реализация образовательных программ в очно-заочной форме.

Очно-заочная форма обучения – форма обучения в Школе художественного образования для одаренных детей при Центре, созданной в целях совершенствования художественного образования учащихся Пермского края, обеспечения равных возможностей учащимся в получении качественной подготовки по теоретическим и практическим художественным дисциплинам, подготовки наиболее одаренных выпускников школ к поступлению в средние и высшие профессиональные образовательные организации культуры и искусства.

Школа имеет 5 отделений:

- театральное искусство (с 1993 г.);
- изобразительные искусства (с 1994 г.);
- хореография (с 1996 г.);
- медиатворчество (с 2010 г.);
- вокальное искусство (с 2012 г.);

Возраст учащихся школы 10 - 18 лет. В школе реализуются 7 авторских образовательных программ (16 подпрограмм). Прием в школу осуществляется по направлению местных органов управления образованием и заявлению учащегося. Кроме этого, организаторы школы имеют возможность пригласить на обучение детей по результатам краевых конкурсов и выставок.

Полный курс обучения в очно-заочной школе предполагает от 1 до 5 лет. Программы каждого из отделений представляют собой самостоятельную ценность, как в содержании, так и в собственном концептуальном подходе.

По очно-заочной форме обучается 400 одаренных детей из 38 территорий края. За все годы работы краевой школы 1516 детей прошли

полный курс обучения, 2570 выпускников – сокращенный.

Одна из ключевых особенностей очно-заочного обучения — это сочетание сессионной формы обучения с самостоятельным выполнением заданий в межсессионный период.

Сессии продолжительностью от 7 до 18 дней проходят два раза в год. С детьми на сессиях работают их основные педагоги муниципальных образовательных организаций и педагоги-наставники из числа педагогов ГАУДО КЦХО «Росток». Кроме этого, к педагогической работе на условиях гражданских договоров привлекается более 30 лучших специалистов в художественном образовании Пермского края, других территорий страны.

С Центром активно сотрудничают известные преподаватели, деятели культуры и искусства Москвы, Екатеринбурга, С.-Петербурга, Челябинска, Костромы, Ижевска, Н. Тагила и других территорий. Большинство из них имеют ученые степени и звания, их наработки значимы в системе художественного образования страны.

Педагогическим коллективом школы создана образовательная система, которая способствует самореализации и самовыражению как обучающихся, так и педагогов. Эффективность подтверждается стабильными результатами профессионального роста педагогов края и творческими успехами обучающихся.

2. Деятельность ГАУДО КЦХО «Росток» как организационно-методического центра художественного образования детей

Основное предназначение ГАУДО КЦХО «Росток» как организационно - методического центра художественного образования детей создание на территории Пермского края единого информационно-образовательного пространства, выступающего ресурсной базой для образовательных организаций, педагогов края, реализующих программы художественной направленности.

Для повышения профессионального мастерства педагогических кадров, решения задач обучения, воспитания, развития и социализации детей средствами художественного образования Центр использует творческие, педагогические, материальные ресурсы двух ведомств (культура и образование).

Система организационно-методического обеспечения основана на создании непрерывного «диалога» специалистов Центра с педагогами края в ходе подготовки и проведения краевых выставок, конкурсов, фестивалей детского творчества, целевых показов коллективов, продолжающегося в период участия в различных формах повышения квалификации, краевых конкурсах педагогического мастерства. Таким образом, постоянный контакт специалистов Центра и педагогов края позволяет:

- отследить динамику профессионального роста педагогов;

- определить влияние обучения педагогов в Центре на результаты их труда;

- оценить результативность Центра по обучению педагогов;

- включить педагогов края в общий непрерывный творческий, продуктивный образовательный процесс.

Что является основой для определения дальнейшего содержания и форм работы с учреждениями.

Влияние КЦХО «Росток» на повышение качества художественного образования в крае заключается в выстраивании и реализации логической цепочки в деятельности коллектива Центра, которая ведет от анализа качества подготовки обучающихся муниципальных образовательных организаций к созданию на этой базе системы мероприятий по повышению квалификации педагогов. Следующим звеном цепочки является повторный анализ качества подготовки обучающихся. Затем совместная корректировка, поиск новых форм и содержания обучающих мероприятий для педагогов, обеспечивающая более высокие результаты в творчестве детей.

Далее эти процедуры повторяются, определяя алгоритм деятельности учреждения по организационно-методическому обеспечению региональной системы дополнительного художественного образования.

Основные направления деятельности:

1. *Система конкурсов детского художественного творчества, создающая пространство для самореализации и самовыражения.*

Эффективность данной системы впрямую зависит от цикличности проводимых конкурсов. Каждый жанровый конкурс проходит по определенным правилам в соответствии со спецификой жанра, имеет собственный формат, критерии анализа и оценки результата и является одной из основных частей Государственного задания учреждения.

По результатам конкурсов победители направляются на финалы соответствующих Всероссийских, международных турниров, в авторские школы, получают региональный знак отличия «Гордость Пермского края», педагоги предъявляют этот результат как один из основных при аттестации на первую и высшую квалификационные категории.

2. *Региональные творческие проекты для детей* по созданию общего художественного продукта (сводные коллективы, создание нового репертуара, спектаклей, концертных, конкурсных, гастрольных программ), проекты профессиональных проб (экспедиции, участие в профессиональных творческих фестивалях).

3. *Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров*, реализующих программы художественной направленности:

организация практики консультаций для педагогических работников.

проведение экспертизы программ дополнительного образования, разрабатываемых образовательными организациями края;

транслирование эффективных практик, способствующих расширению рамок свободы выбора реализации образовательных потребностей детям различных групп через организацию научно-практических мероприятий (семинаров, конференций, мастер-классов, круглых столов), творческих лабораторий, экспериментальных площадок;

организация и проведение конкурсов педагогического мастерства.

5. *Научно-методическое обеспечение*:

аккумулирование, систематизация, изучение и отбор научно-методического материала, методик работы, диагностического инструментария, исследований, проводимых в рамках экспериментальных площадок;

разработка, издание и обеспечение специалистов образовательных организаций области методическими материалами;

методическая поддержка и сопровождение краевых образовательных проектов;

поддержка издательской деятельности, включающей издание сборников по материалам научно-практических конференций, семинаров, а также подготовку научно-популярных статей и публицистических материалов в средствах массовой информации.

6. *Экспертная и аналитическая деятельность* Центра связана с работой по созданию адекватной оценки деятельности педагогов, детей, учреждений в целях повышения их статуса, поощрения лучших, повышения рейтинга края в вопросах результативности работы организаций ДО по художественному образованию детей и молодежи (представление художественных коллективов на звание «Образцовый детский коллектив», представление победителей конкурсов к присвоению краевых стипендий, Федеральных и региональных премий в области культуры и искусства, направление для участия во Всероссийских, Международных конкурсах, творческих сменах, стажировках и т.д.)

Формы: рецензирование проектных и программных материалов, экспертизы творческих продуктов, консалтинговые услуги по вопросам качества учебного процесса, работа жюри; ведение регионального банка данных одаренных детей; проведение ежегодного мониторинга и анализа деятельности ДШИ.

3. Основные результаты деятельности ГАУДО КЦХО «Росток» (2013 - 2017 гг.)

Деятельность учреждения в данный период подтвердила правильность исходных педагогических позиций и целей, адекватность содержания образования, эффективность наработанных средств и методов. Результатом работы является высокие качественные показатели и уровень удовлетворенности потребителей услуг.

За период 2013-2017 гг. работы ГАУДО КЦХО «Росток не возникло оснований о приостановлении и/или досрочном прекращении исполнения государственного задания. Неисполненные замечания надзорных органов в сфере образования, пожнадзора, роспотребнадзора, других контролирующих организаций на момент принятия данной программы отсутствуют.

Выполнение государственного задания на оказание государственных услуг за период 2013 -2017 гг. в соответствии с показателями отчетности по его выполнению реализовано в полном объеме.

ГАУДО КЦХО «Росток» укомплектован педагогическими кадрами. Квалификация педагогических работников соответствует тарифно-квалификационным требованиям по должностям работников учреждений дополнительного образования Российской Федерации и должностным инструкциям. Доля педагогов с высшим образованием соответствует требованиям лицензии на образовательную деятельность. Осуществлен перевод педагогических кадров центра на «эффективный контракт».

Функционирует конкурентно способные коллективы (народный ансамбль уральского танца «Камушка», фольклорно-этнографическая студия «Вечора»; ТСК «Круг друзей», объединение «Арт-журналистика»), достойно представляющие Пермский край на региональных, международных, Всероссийских мероприятиях. Ежегодно принимают участие, в среднем, в 60 конкурсных состязаниях и соревнованиях. Численность учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсах, соревнованиях, фестивалях регионального, Всероссийского, международного уровней), составляет 47% от численности контингента очного отделения; 92% от количества участников становятся победителями и призерами.

За последние два года обновлены образовательные программы, в них отражены новые тенденции современного искусства. Отработан опыт проведения сессий Школы художественного образования для одаренных детей за пределами региона (Казань, Ижевск, Москва, С.-Петербург) на базе ведущих музеев и ВУЗов при участии известных педагогов, искусствоведов.

В соответствии с программой развития ГАУДО КЦХО «Росток» на 2013 -2017 гг., с целью эффективного взаимодействие педагогов, учащихся и родителей был создан единый региональный сайт ДМШ, ДШИ края (http://dho59.ru). Проведена работа по созданию банка художественно-одаренных детей края.

Конкурсная и фестивальная деятельность Центра стала по праву территорией творческого роста детей и педагогов, консолидирующей площадкой педагогических инициатив и инноваций, мониторингом развития сферы художественного образования Пермского края.

Значимый вклад учреждения за последние 3 года в усиление межведомственного взаимодействия, интеграции управленческих, кадровых и иных ресурсов сфер образования и культуры, что выражается в организации и осуществлении комплекса мероприятий по разработке

содержания концептуальных документов, реализации инновационных проектов, консолидации материальных ресурсов.

Практически все краевые мероприятия Центра для детей проводились на основе открытости для учащихся учреждений двух ведомств. Их участниками ежегодно становились от 18 700 до 37 500 детей и подростков всех муниципальных территорий края.

В 2014-2017г.г. создана единая межведомственная система региональных рейтинговых конкурсов художественного творчества детей. Ежегодно проводилось 20-25 рейтинговых конкурсов для детей, занимающихся основными направлениями художественного образования.

Доля учащихся Центра, ставших победителями и призерами краевых, Всероссийских и Международных конкурсов от общего количества направляемых участников (учащихся Центра) в среднем составляет 60 % (учащихся очной формы обучения – 70 %).

Качество отбора детей на всероссийские конкурсы подтверждается ежегодной результативностью участия в многожанровом масштабном мероприятии – молодежных Дельфийских играх России. С 2010 году команда Пермского края, формирующаяся при непосредственном участии специалистов Центра, входит в шестерку лучших команд России, ежегодно увеличивая общее количество наград, и поднялась в 2018 году на 2-е место среди субъектов РФ.

Особое внимание за прошедший период уделялось внедрению детских форматов в рамках культурных событий региона (фестивалей, конкурсов, выставок и т.д.). Продолжена реализация проектов художественного творчества с Пермской ярмаркой, в рамках международного фестиваля «Флаэртиана», международных и Всероссийских театральных фестивалей.

Значимыми стали крупные творческие проекты: «Постановка мюзикла», «Видеодорожка», «Передвижные выставки» и др. Участники проектов в разной степени погружались в профессиональный творческий процесс, имели возможность общаться с мэтрами в области искусств, получать тренинги и консультации, делать взвешенный профессиональный выбор.

Новым этапом для учреждения стала организационно-методическая деятельность Центра по работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами, начатая с осени 2016 года она подтверждается цифрами. В 5 краевых творческих лабораториях по освоению новых образовательных технологий приняли участие 151 педагог. Специалистами Центра организованы 4 конкурса педагогического мастерства, 9 круглых столов, 21 мастер-класс. 25 участников прошли недельную стажировку на базе Центра; 38 педагогов стали участниками открытого педагогического консилиума. Разработаны и изданы 4 методических сборника. Приобретены и переданы педагогам 178 комплектов методических материалов; созданы 4 примерные региональные адаптированные дополнительные общеобразовательные программы; созданы 2 электронных сборника. Изучение опыта 12 регионов РФ позволило

привлечь к работе ведущих специалистов (педагогов-практиков, ученых) Москвы, С-Петербурга, Челябинска, Новосибирска и др.

Получили свое развитие ежегодные научно-практические конференции, педагогические лаборатории, творческие конкурсы, формы межведомственного взаимодействия специалистов: педагогов, психологов, врачей, руководителей ведомств, институций.

Результаты опытно-экспериментальной работы Центра в 2013-2015гг. по теме «Дополнительное образование широкого круга детей школьного возраста: направленность художественная, уровень – ознакомительный» и реализация комплекса региональных мероприятий 2016-2017гг Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы (Создание и деятельность координационного центра по организационно-методическому сопровождению работы с детьми с ОВЗ на базе Центра) подтверждают реальность реализации идеи художественного образования широкого круга детей в ближайшей перспективе.

Традиционными стали профессиональные краевые конкурсы: педагог года, конкурсы на лучшее образовательное учреждение ДОД, олимпиада по истории, теории и практике дополнительного образования, краевой конкурс научно-методических и методических изданий, региональные этапы Всероссийских профессиональных конкурсов в сфере культуры (лучший преподаватель ДШИ, лучшая детская школа искусств) и др.

Значимую часть организационно-методической деятельности учреждения составляют индивидуальные (более 1000 в год) и групповые консультации.

За последние 5 лет педагогический коллектив Центра познакомился с опытом коллег из г. Екатеринбурга, Уфы, Кирова, Казани, Челябинска. Посетили экскурсии по учреждениям, открытые занятия, участвовали в конференциях, дискуссиях, круглых столах, встречались с педагогами, руководством министерств, департаментов. Завязались профессиональные связи со специалистами этих территорий с целью взаимного обогащения в области эффективных культурных и образовательных практик.

4. SWOT - анализ оценки потенциала развития КЦХО «Росток»

Оценка актуального состояния внутреннего потенциала ГАУДО КЦХО «Росток»

S Сильная сторона

- сочетание двух видов деятельности по развитию региональной системы дополнительного художественного образования и деятельности по реализации программ художественной направленности на базе Центра.
- успешная социализация и самореализация учащихся очной и очно-заочной формы обучения;
- наличие желающих получать дополнительное художественное

образование на базе Центра;

- многолетняя история и богатые традиции базовых детских коллективов центра;
- увеличение содержательного спектра образовательных услуг;
- многолетний опыт в организации мероприятий краевого уровня, опыт организации форм повышения квалификации педагогов, опыт организации сессионных форм образования для одаренных детей;
- активное формирование единых представлений о качестве образовательного процесса дополнительного художественного образования;
- устойчивое взаимодействие с различными ведомствами, образовательными организациями и учреждениями культуры, преподавателями ВУЗов, деятелями культуры и искусства;
- консолидированный бюджет средств двух министерств;
- стабильный коллектив сотрудников;
- наличие юридического сопровождения;
- место расположения учреждения.

W Слабая сторона

- небольшая площадь здания ОУ;
- невозможность увеличения контингента учащихся без изменения форм образовательной деятельности;
- недостаточное материально - техническое обеспечение ОУ, отстающее от современных тенденций;
- недостаточная технологизация труда специалистов;
- большая загруженность основного персонала, отсутствие четкой системы процессов нормирования труда;
- отсутствие в учреждении специалистов, обеспечивающих современный уровень деятельности (PR-менеджер, экономист-аналитик, программный менеджер, режиссер, ведущий);
- медленный процесс омоложения педагогического коллектива;
- неразвитость имиджевой политики организации;
- преобладание консервативного мышления большинства сотрудников;
- недостаточность актуальной информации о деятельности образовательных учреждений края;
- отсутствие механизмов взаимодействия с муниципальными учреждениями, основанными на новых, постоянно-действующих

формах системной методической работы,

- слабое развитие экономической деятельности учреждения, недостаточный уровень квалификации бухгалтерских кадров;
- недостаточный уровень профессионализма педагогических кадров в научно-методических вопросах;
- нарушение обоснованной системы отбора на отделения очно-заочного образования в связи с отсутствием стабильности финансово - экономических механизмов, обеспечивающих обучение одаренных детей края.

Оценка перспектив развития

О Благоприятные возможности

- реализация деятельности в соответствии с дорожной картой приоритетного национального проекта «Доступное дополнительное образование для детей»;
- использование многообразия социокультурного пространства региона;
- расширение межведомственного, межтерриториального, в том числе сетевого взаимодействия;
- формирование государственного задания Центру при участии двух министерств;
- наличие желающих получать дополнительное художественное образование на базе Центра;
- неотъемлемость наличия конкурсов в системе художественном образовании;
- наличие конкурентной среды в системе образования, потребность в повышении квалификации педагогических работников;
- высокое влияние коммуникаций на формирование востребованности услуг;
- спрос на участие в различных формах методической деятельности со стороны педагогов, учреждений образования и культуры

Т Риски

- восприятие Центра рядом организаций как консервативной системы;
- отсутствие оказания существенной помощи учреждению со стороны организаций края, родителей, спонсоров и т.д.;
- территориальная разобщенность и дефицит ресурсов при

необходимости очного взаимодействия с детьми и педагогами края;
- отсутствие стационарной базы проведения сессий очно-заочного отделения;
- отсутствие правовых оснований выдачи документов о повышении квалификации педагогов края на базе Центра;
- появление большого количества организаций предоставляющих различные виды образовательных и организационно-методических услуг, услуг в сфере свободного времени ребенка.

Таким образом, в настоящее время ГАУДО КЦХО «Росток» располагает:

- сложившейся системой дополнительного образования, преемственностью обучения и сохранностью контингента очной и очно-заочной форм обучения;
- поддержкой и заинтересованностью родителей в обучении детей;
- системой внешних связей, основанной на многолетних контактах;
- влиянием на позитивные изменения художественного образования в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и образования и стратегическими задачами социально-экономического развития Пермского края
- стабильным педагогическим коллективом.

Вместе с тем ГАУДО КЦХО «Росток» необходимо:

- преодолеть отставание уровня финансового, материально-технического и технологического обеспечения от готовности к обновлению и расширению содержания основной деятельности и деятельности по развитию региональной системы художественного образования;
- совершенствовать систему управления;
- создавать условия, позволяющие увеличивать контингент учащихся, сделать доступным художественное образование для одаренных детей различных групп вне зависимости от места проживания и материального положения семьи;
- совершенствовать организационно-методическую деятельность;
- вести целенаправленную работу по обновлению кадров.

5. Концепция программы развития ГАУДО КЦХО «РОСТОК» на период 2018-2022 г.г.

5.1. Актуальность программы

Сегодня перед системой дополнительного образования стоит задача перехода в новое качественное состояние, спектр профилей и направлений которого формируют запросы дети, родители, представители общественных объединений, сферы бизнеса - социальные партнѐры учреждений дополнительного образования детей. Развитие системы дополнительного художественного образования должно быть направлено на привлечение учащихся, имеющих проблемы со здоровьем, детей-инвалидов, одаренных школьников к систематическим занятиям музыкальной, художественно-эстетической деятельностью.

Настоящее время ставит перед ГАУДО КЦХО «Росток» новые задачи, решение которых будет обеспечивать позитивные изменения региональной системы художественного образования в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и образования и стратегическими задачами социально-экономического развития Пермского края.

В среднесрочной перспективе ГАУДО КЦХО «Росток» необходимо вывести на новый уровень кадровое, организационно-методическое, материально-технологическое, финансово-экономическое обеспечение деятельности учреждения, модернизировать систему управления учреждением.

Изменение социальных и экономических условий диктует учреждению дополнительного образования изменение механизма отношений с участниками образовательного процесса.

По итогам проведенного SWOT-анализа стратегическим направлением развития ГАУДО КЦХО «Росток» может стать инновационная реализация дополнительного образования детей с ориентацией на выявление, поддержку и развитие талантливых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья как основы совершенствования организационной культуры учреждения.

Этот ориентир предполагает активное вовлечение родителей в процесс развития образовательного учреждения. Развитие образовательной среды будет строиться как сетевое расширение сотрудничества ГАУДО КЦХО «Росток» с учреждениями города и края, предполагается сохранение уже достигнутого уровня качества образования и его повышения за счет перехода на индивидуальные образовательные маршруты обучения детей. Существующая база здоровьесберегающей, информационной, безопасной среды станет основой, на которой каждый обучающийся, в том числе ребенок с ОВЗ сможет воплотить свою одаренность в высокие результаты деятельности.

Программа имеет комплексный характер, способствующий интеграции

деятельности общего и дополнительного образования в сфере образования и культуры.

5.2. Цель и задачи программы

Цель: Создание организационных, экономических, технологических и кадровых условий для развития ГАУДО КЦХО «Росток» как целостной открытой социально-педагогической системы,

обеспечивающей позитивные изменения художественного образования в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и образования и стратегическими задачами социально-экономического развития Пермского края

на основе:

межведомственного взаимодействия, координации усилий организаций образования и культуры;

внедрения *нового содержания и форм* образовательной деятельности дополнительного художественного образования; обеспечения его *доступности,* способствующей самоопределению, развитию и саморазвитию каждого обучающегося, удовлетворения интересов *разных групп* детей и подростков, их родителей, социальных партнёров и общества в целом.

Задачи:

1 Создание современной информационно-технологической основы деятельности образовательной организации (проектная линия «Современная информационно-технологическая основа деятельности образовательной организации»).

2. Создание организационных условий развития ГАУДО КЦХО «Росток» как целостной открытой социально-педагогической системы (проектная линия «Организационные условия»).

3. Обеспечение доступности дополнительного художественного образования для детей Пермского края вне зависимости от места проживания и материального обеспечения семьи (проектная линия «Доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края»).

4. Выявление, развитие и поддержка художественно одаренных детей Пермского края (проектная линия «Художественно одаренные дети Пермского края»).

5. Обеспечение организационно-методической поддержки работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов (проектная линия «Организационно-методическая поддержка работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов).

5.3. Механизмы реализации программы

Реализация Программы развития предполагает постепенное поэтапное продвижение к цели и решение задач посредством:

- разработки и реализации серии проектов по приоритетным направлениям развития учреждения (проектные линии);

- определения руководителей проектов по реализации задач Программы;

- формирования проектных и рабочих групп, организация их работы.

За реализацию программы отвечает администрация ГАУДО КЦХО «Росток».

Заместитель директора осуществляет

- общую координационную функцию:

- общее управление за ходом реализации программы.

Главный бухгалтер:

- контроль за целевым использованием бюджетных средств.

Директор:

- контроль за выполнением программы.

5.4. Планируемые результаты

Должны произойти следующие плановые изменения:

1. Усиление взаимовлияния деятельности по развитию региональной системы дополнительного художественного образования и деятельности по реализации программ художественной направленности на базе Центра.
2. Создано новое поколение образовательных программ художественного образования детей и молодежи, в том числе интегрирующих различные виды и жанры творчества в Центре и в ОУ ДО края, реализуемых в дистанционном, сессионном, очно-заочном форматах.
3. Обеспечена доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края вне зависимости от места проживания и материального обеспечения семьи
4. Обеспечено качественное дифференцированное обучение талантливых детей, детей с ОВЗ и других групп детей.
5. Используются современные медиа-технологии и новые организационные формы образования детей и педагогов.
6. Созданы новые форматы традиционных форм деятельности.
7. Реализуются принципиально новые региональные культурные и образовательные проекты развития детского художественного творчества и детской одаренности.
8. Внедрены новые формы взаимодействия образовательных учреждений и учреждений культуры и искусства края.
9. Используются творческие, педагогические, профессиональные, материальные ресурсы двух ведомств (культура и образование) на основе совершенствования межведомственных связей.
10. Организовано эффективное партнерское взаимодействие учреждений образования, культуры и искусства, вузов, профессиональных и общественных объединений для повышения

профессионализма педагогических кадров, реализующих программы художественной направленности.

11. Обеспечена организационно-методическая поддержка работы муниципальных учреждений Пермского края в решении задач обучения, воспитания, социализации различных групп детей средствами художественного образования.

6. Содержание проектных линий

6.1. Проектная линия «Современная информационно-технологическая основа деятельности образовательной организации».

Цель: Создание современной информационно-технологической основы деятельности образовательной организации.

Задачи:

1. Создать систему взаимодействия образовательных учреждений края по работе в едином информационно-аналитическом пространстве, основанную на интеграции информационно-аналитических материалов, характеризующих количественные, качественные показатели, процессуальные характеристики системы художественного образования ведомств «образование» и «культура».

2. Разработать онлайн-систему реализации образовательных программ дистанционного обучения, с возможностью наполнения мультимедийными образовательными материалами, интерактивными практическими заданиями различного уровня сложности, получения обратной связи, а также механизмы коммуникации обучающихся с педагогами.

3. Создать электронную информационно-аналитическую систему управления краевыми мероприятиями (конкурсы, фестивали, массовые мероприятия – автоматизация системы подачи заявок, их обработка, создание документов).

4. Создать материально-техническую базу (студию дистанционного взаимодействия), обеспечивающую современный информационно-технологический уровень деятельности Центра.

Целевые индикаторы и эффекты:

1. Функционирование онлайн-системы взаимодействия с количеством пользователей *не менее 100 образовательных организаций ведомств «образование», «культура».*
2. Создание *единого регионального банка* сведений об учреждениях дополнительного образования края, в том числе банка художественно одаренных детей из числа учащихся учреждений дополнительного образования двух ведомств как системы контроля и управления процессами выявления, поддержки развития

одаренности – *не менее 3-х направлений (учреждения, педагоги, одаренные дети).*

3. Создание программного многофункционального обеспечения образовательного процесса для реализации *дистанционных* форм образовательной деятельности педагогов и детей края на основе самоопределения, выбора образовательного модуля, уровня и темпа освоения программы – *не менее 1000 пользователей.*
4. Функционирование электронной информационно-аналитической системы управления *краевыми мероприятиями* с количеством участников *не менее 10 000.*
5. Деятельность студии дистанционного взаимодействия с управленческими структурами, учреждениями культуры и образования, обучающимися, педагогами края и страны – *в постоянном режиме.*
6. Использование механизмов коммуникации онлайн-системы дистанционного обучения *для персонального профессионального продвижения педагогов* ДО края в формате конференций, консультаций и т.д. – *не менее 200 педагогов.*

См. Приложение 1. Проектная линия «Современная информационно-технологическая основа деятельности образовательной организации»

6.2. Проектная линия «Организационные условия»

Цель: Создание организационных условий развития ГАУДО КЦХО «Росток» как целостной открытой социально-педагогической системы

Задачи:

1. Совершенствование организационной культуры учреждения, внедрение механизмов формирования корпоративной общности.
2. Совершенствование старых и поиск новых механизмов управления организацией: разработка новой структуры, штатного расписания, обновление регламентов, функциональных обязанностей сотрудников на основе нормирования труда.
3. Усиление взаимовлияния деятельности Центра по развитию региональной системы дополнительного художественного образования и деятельности по реализации программ художественной направленности на базе Центра.
4. Использование многообразия социокультурного пространства региона в деятельности учреждения.
5. Расширение межведомственного, межтерриториального, партнерского взаимодействия учреждений образования, культуры и искусства, вузов, профессиональных и общественных объединений, в том числе - с использованием механизмов сетевого взаимодействия в реализации

программ, проектов, мероприятий системы дополнительного художественного образования.

6. Совершенствование информационно-аналитической деятельности, исследовательский подход к осмыслению результатов в деятельности центра.

7 Повышение требований к учебно-вспомогательному и хозяйственному персоналу, к их профессиональному уровню и повышению квалификации.

8 Развитие внутренних финансово-экономических механизмов деятельности учреждения.

9. Развитие имиджевой политики ОУ.

Целевые индикаторы и эффекты:

1. Развитие корпоративной культуры, рост авторитета и укрепление положительного имиджа учреждения - *повышение спроса на участие в различных формах деятельности, организуемых специалистами Центра со стороны детей, родителей, педагогов, учреждений образования и культуры муниципальных территорий региона* – ежегодно *не менее 3000 участников мероприятий организуемых Центром.*
2. Укрепление позиций творческих коллективов Центра как базовых коллективов в системе художественного образования края для обеспечения ситуации «стремления за лидером» - *ежегодно не менее 10 краевых мероприятий с участием коллективов Центра.*
3. Использование творческих, педагогических, профессиональных, материальных ресурсы двух ведомств (культура и образование) – *ежегодно не менее 40 мероприятий с участниками учреждений и организаций двух ведомств.*
4. Изменение штатного расписания, включение должностей, обеспечивающих современный уровень деятельности (экономической, кадровой, рекламной, научно-методической, культурно-массовой и др.) – *разработанный норматив деятельности для каждого сотрудника на основе нормирования трудозатрат.*
5. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических кадров Центра в научно-методических вопросах – *участие в исследовательской работе, наличие публикаций в научно-методических изданиях.*
6. Обеспечение участия работников в управлении центром - *менее 8 неадминистративных решений в год.*
7. Обновление педагогических кадров - *не менее, чем на 20%, доведение показателя среднего возраста педагогического персонала до 45 лет.*
8. Повышение качества образовательного процесса, рост достижений педагогов и обучающихся Центра – *количество обучающихся,*

получивших знак признания «Гордость Пермского края- не менее 10%, подтверждение и повышение квалификационной категории- не менее 20 % сотрудников.

См. Приложение 2. Проектная линия «Организационные условия»

6.3.Проектная линия «Доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края»

Данный раздел программы направлен на «*проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия «социальной ситуации развития» детей*, «*повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого*», обеспечение «возможности выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий» для одаренных детей и детей с ОВЗ; «создание конкретного персонального продукта и его публичную презентацию» (*Концепция*); обеспечение «равного доступа к современным дополнительным общеобразовательным программам … детям из сельской местности», «обновление оборудования и средств обучения» (*Приоритетный проект*).

Новый формат работы краевого центра позволит значительно расширить возможности получения художественного образования детям из отдаленных районов, в том числе тех, где педагогические кадровые ресурсы не позволяют реализовывать подобные программы; привлечь к обучению детей из малообеспеченных семей, детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Предполагается использование в дальнейшем новых финансовых механизмов, в том числе переход на договорные отношения с муниципалитетами по реализации программ на условиях софинансирования.

Цель: Обеспечение доступности дополнительного художественного образования для детей и подростков с различными образовательными потребностями и возможностями, проживающих в Пермском крае (включая отдаленные сельские территории) вне зависимости от материального обеспечения семьи.

Задачи:

1. Разработать модульную дополнительную общеобразовательную программу художественной направленности, реализуемую на трех уровнях (ознакомительный, базовый, углубленный), реализация которой предполагает дистанционный, сессионный, очно-заочный форматы (на основе научно обоснованной модели).

2. Разработать описать и проверить в экспериментальном режиме алгоритмы организации дополнительного образования художественной направленности детей и подростков, проживающих в Пермском крае (включая отдаленные сельские территории), в том числе – детей с ОВЗ.

3. Создать систему мероприятий для детей края вне зависимости от места их проживания для представления (демонстрации) собственного творческого потенциала в широком спектре творческих проявлений;

4. Создать современную МТБ, позволяющую обеспечить доступное дополнительное образование широкому кругу детей и подростков, проживающих в Пермском крае (включая отдаленные сельские территории), в том числе – одаренным детям и детям с ОВЗ.

Целевые индикаторы и эффекты:

1. Создание нового поколения образовательных программ художественной направленности, интегрирующих различные виды и жанры творчества, реализуемых в дистанционном, сессионном, очно-заочном форматах – *наличие программ.*
2. Количество разработанных программ (модулей) на ознакомительном, базовом и углубленном уровнях в рамках модульной дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности – *не менее 50.*
3. Количество детей, охваченных дополнительным образованием художественной направленности при помощи онлайн-системы заочного, дистанционного, очно-заочного обучения - *не менее 3000 дет*ей.
4. Сохранение базовых принципов, определяющих специфику и потенциал программ дополнительного образования: свобода выбора программ, режима их освоения; соответствие возрастным особенностям, деятельностный, продуктивный характер программ; модульное устройство программ, мотивация к инновационной деятельности – *мнение экспертов, зафиксированное документально (рецензия).*
5. Ежегодное появление новых форматов творческих, в том числе конкурсных региональных мероприятий – *не менее двух.*

См. Приложение 3. Проектная линия «Доступность дополнительного художественного образования для детей Пермского края»

6.4. Проектная линия «Художественно одаренные дети Пермского края»

Работающая на базе ГАУДО КЦХО «Росток» *краевая школа для одаренных детей* востребована в регионе, имеет авторитет школы *качественного художественного* образования, эффективной профессиональной ориентации школьников на деятельность в сфере искусства и культуры, формирования навыков современной творческой деятельности. Практика работы школы может быть серьезно модернизирована и распространена на большее число обучающихся за счет

создания дистанционных форм профессиональной подготовки с участием лучших педагогов Пермского края, территорий страны, зарубежья.

Цель: Выявление, развитие и адресная поддержка художественно одаренных детей Пермского края

Задачи:

1. Формирование единого преставления профессионального педагогического сообщества об отнесении детей разного возраста к категории художественно одаренных, исходя из современной модели одаренности, где потенциал личности рассматривается как произведение интеллекта, социальной эффективности, эмоциональной отзывчивости и креативности личности.
2. Создание эффективной системы отбора учащихся на очно-заочную форму обучения для одаренных детей края.
3. Создание новых редакций образовательных программ пяти отделений Школы художественного образования для одаренных детей Пермского края, ориентированных на индивидуальную подготовку и развитие творческих способностей и жизненные перспективы особо одаренных детей из числа обучающихся школы.
4. Использование вновь созданного банка одаренных детей Пермского края не только как реестра достижений, но и планирования, реализации и анализа управленческих и организационных действий по поддержке и развитию детской одаренности.
5. Активное привлечение лучших специалистов в области художественного образования и творчества страны к образовательному процессу для детей и педагогов региона.
6. Обеспечение участия одаренных детей во всероссийских и международных мероприятиях (конкурсах, фестивалях и т.д.).
7. Поиск стабильных финансово-экономических механизмов, обеспечивающих обучение одаренных детей.

Целевые индикаторы и эффекты:

1. Выравнивание муниципалитетов региона по достижениям одаренных школьников Увеличение количества успешных в творческих проявлениях детей в территориях края – не менее чем на 2 %.
2. Создание ежегодно расширяющейся практики использования региональных – *с охватом в 400 детей*, Федеральных баз творческого роста, тренировочных центров, авторских школ для продвижения особо одаренных детей, занимающихся различными видами художественного творчества – *с охватом 16 участников.*
3. Реализация образовательных программ Школы художественного образования для одаренных детей Пермского края – *не менее 5 программ*.

4. Система многоэтапных и разноуровневых мероприятий для детей, нацеленная на повышение мотивации детей, раскрытие и развитие их способностей – *не менее 20 мероприятий ежегодно*.
5. Апробация новых финансово-экономических механизмов, обеспечивающих обучение одаренных детей.

См. Приложение 4. Проектная линия «Художественно одаренные дети Пермского края»

6.5. Проектная линия «Организационно-методическая поддержка работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Цель: Обеспечение организационно-методической поддержки работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов

Задачи:

1. Организация координационных связей профессионального взаимодействия педагогических работников, специалистов, а также учреждений и организаций ведомств «образование», «культура», «здравоохранение».
2. Аккумулирование материалов и создание многофункционального банка передового опыта, а также научно-методической базы, включающей программное обеспечение, методические, дидактические средства обучения, современные педагогические технологии работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.
3. Транслирование эффективных практик, способствующих расширению рамок свободы выбора форм реализации образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
4. Организация системы практико-ориентированных мероприятий по повышению профессиональной компетентности педагогических кадров в реализации образовательных программ и новых форматов конкурсных и фестивальных мероприятий, в том числе на базе творческих коллективов Центра.
5. Широкое использование информационно-коммуникативных технологий в организации обучения педагогов, реализующих дополнительное художественное образование в дистанционном, сессионном, очно-заочном форматах.
6. Организация постоянно-действующих форм системной методической работы, основанных на запросах и анализе результативности;
7. Совершенствование информационно-аналитической и издательской деятельности.

8. Изменение соотношения традиционных и инновационных форм работы; внедрение новых технологий, эффективных форм и методов обучения в практику деятельности специалистов муниципальных образовательных учреждений.

Целевые индикаторы и эффекты:

1. Увеличение *не менее, чем на 10%* количества детей с ОВЗ края, получаемых услуги дополнительного художественного образования, в том числе по адаптированным общеобразовательным общеразвивающим программам.
2. Создание системы краевых мероприятий для педагогов, направленных на реализацию поставленных задач: семинаров, конференций, мастер-классов, круглых столов, творческих лабораторий, экспериментальных площадок, профессиональных конкурсов, консилиумов и др. – *не менее 10 в год.*
3. Организация краевых творческих, в том числе конкурсных мероприятий для детей с ОВЗ, детей-инвалидов – *не менее двух в год;*
4. Удовлетворённость педагогов содержанием, организацией и результатами обучения – не менее 80 % (на основании опросов, анкет).
5. Востребованность услуг в повышении квалификации педагогических работников – *100 % наполняемость в соответствии с заявленной численностью групп.*
6. Реализация новых механизмов взаимодействия с муниципальными учреждениями, основанных на новых формах методической, организационной, финансово-экономической деятельности.
7. Использование механизмов коммуникации онлайн-системы дистанционного обучения для персонального профессионального продвижения педагогов ДО края в формате конференций, консультаций и т.д. - *количество мероприятий в год – не менее 10, количество участников – не менее 1000 педагогов*;
8. Организация партнерского взаимодействие учреждений образования, культуры и искусства, вузов, профессиональных и общественных объединений, в том числе - с использованием механизмов сетевого взаимодействия, в процессе обучения педагогических кадров – *100 % мероприятий с участием специалистов двух ведомств.*

См. Приложение 5. Проектная линия «Организационно-методическая поддержка работы учреждений дополнительного образования, в том числе по реализации адаптированных общеразвивающих, общеобразовательных программ для детей с ОВЗ, детей-инвалидов.