

СОГЛАСОВАНО
Министр культуры,
молодежной политики и
массовых коммуникаций
Пермского края


/И.А. Гладнев/



СОГЛАСОВАНО
Начальник департамента
культуры и молодежной
политики администрации
города Перми


/В.М. Торчинский/



УТВЕРЖДЕНО
Директор государственного
бюджетного образовательного
учреждения среднего
профессионального
образования «Пермский
музыкальный колледж»


/О.В. Зогурин/



Положение о VII открытом краевом конкурсе профессионального мастерства «Лучший концертмейстер»

За период существования конкурса профессионального мастерства «Лучший концертмейстер» в нем приняли участие более 200 человек из числа студентов музыкальных училищ, колледжей и вузов города Перми, Пермского края и других регионов России, профессиональных концертмейстеров детских музыкальных школ, детских школ искусств. Участие в конкурсе профессиональных концертмейстеров и студентов, ещё продолжающих своё обучение, позволяет проследить становление музыканта - концертмейстера на всех стадиях его профессиональной деятельности.

Традиционно в конкурсе участвуют иллюстраторы – инструменталисты, вокалисты. Конкурс способствует повышению профессионального уровня и музыкантов других специальностей.

Отличительной чертой VII открытого краевого конкурса профессионального мастерства «Лучший концертмейстер» является участие в нём учащихся образовательных организаций системы дополнительного образования.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок организации и проведения VII открытого краевого конкурса профессионального мастерства «Лучший концертмейстер» (далее – Конкурс), требования к участникам и конкурсным программам, а также порядок проведения и определения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс включен в утвержденный Министерством культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края Перечень краевых конкурсов художественного творчества детей и молодежи Пермского края на 2015 год.

1.3. Настоящее положение размещается в сети «Интернет» на сайте Организатора Конкурса (www.permmc.ru) и Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края (www.mk.permkrai.ru)

2. Руководство организацией и проведением Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский музыкальный колледж» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края и Департамента культуры и молодежной политики администрации города Перми.

Функции Организатора:

- формирование и утверждение состава рабочей группы Конкурса;
- формирование и утверждение состава жюри Конкурса из числа ведущих специалистов в сфере музыкальной педагогики Пермского края и Российской Федерации;
- утверждение программы проведения Конкурса, графика репетиций, символики и логотипа Конкурса;
- контроль и координация деятельности по организации и проведению Конкурса.

2.2. Для координации организации и проведения Конкурса формируется Рабочая группа, состав которой утверждает Организатором.

Функции Рабочей группы:

- разработка программы проведения Конкурса, графика репетиций, символики, логотипа, макета дипломов и грамот Конкурса, фирменных призов;
- организация и проведение Конкурса.

2.3. Для оценки конкурсных программ и определения победителей Конкурса формируется жюри, состав которого утверждает Организатором.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели Конкурса:

- выявление и поддержка молодых музыкантов;
- сохранение и развитие традиций российской исполнительской концертмейстерской школы;
- поддержка национальных традиций народов, населяющих Пермский край;
- поднятие престижа профессии концертмейстера.

3.2. Задачи Конкурса:

- повышение профессионального уровня концертмейстеров, их творческого потенциала и профессионального мастерства;
- привлечение молодых концертмейстеров к активной концертной, творческой деятельности;

- расширение творческих связей разных ступеней образования: школа - колледж - вуз;
- эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание подрастающего поколения, его приобщение к художественным ценностям;
- совершенствование качества подготовки молодых специалистов в области музыкальной культуры, искусства и образования.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. Участниками Конкурса являются:

- учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей вне зависимости от ведомственной принадлежности;
- студенты образовательных организаций среднего профессионального образования и высших учебных заведений сферы искусства и культуры;
- концертмейстеры учреждений дополнительного образования детей, учреждений среднего профессионального образования и высших учебных заведений сферы искусства и культуры по специальности «фортепиано».

Возраст участников Конкурса: от 11 лет без ограничения верхней границы возраста.

Возраст I категории участников Конкурса определяется по состоянию на 05 ноября 2015 года.

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

4.2.1. категория I - учащиеся образовательных организаций дополнительного образования детей:

- средняя группа (11-13 лет);
- старшая группа (14-16 лет);

4.2.2. категория II - студенты образовательных организаций среднего профессионального образования сферы искусства и культуры;

4.2.3. категория III - студенты высших учебных заведений сферы искусства и культуры;

4.2.4. категория IV - концертмейстеры образовательных организаций дополнительного образования детей сферы искусства и культуры;

4.2.5. категория V - концертмейстеры учреждений среднего профессионального образования и высших учебных заведений сферы искусства и культуры.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – муниципальный (городской);

II этап – краевой.

5.2. Порядок проведения I этапа Конкурса определяется на местном уровне.

5.3. По итогам I этапа Конкурса подаются заявки на участие в краевом этапе. Состав участников II этапа Конкурса определяется из числа победителей и призеров муниципального (городского) этапа.

5.4. Заявки на участие во II этапе Конкурса (по форме согласно Приложению № 1 и 2 к настоящему положению) направляются в срок до 25 октября 2015 года в бумажном и электронном виде в адрес Организатора и на электронный адрес Организатора.

Вместе с заявкой участники Конкурса предоставляют следующие документы:

- характеристику-рекомендацию, подписанную руководителем учреждения;
- копию документа об образовании (для участников IV и V категорий);
- ксерокопию паспорта или свидетельства о рождении участника Конкурса;
- согласие на обработку персональных данных (согласно приложению № 3 к настоящему положению) совершеннолетнего или родителя несовершеннолетнего участника Конкурса.

5.5. II этап Конкурса проводится с 05 ноября по 08 ноября 2015 года на территории Организатора.

Для участников I категории предусмотрен один тур Конкурса. Для остальных категорий участников – два тура. Требования к конкурсным программам участников в каждом туре установлены в разделе 6 настоящего положения.

5.6. Открытие II этапа Конкурса и жеребьевка участников состоится 05 ноября 2015 года в 12.00. Жеребьевкой определяется порядок выступления участников на Конкурсе. Порядок исполнения произведений во время выступления определяется исполнителем самостоятельно.

5.7. К участию во II туре Конкурса допускается не более 50% участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам I тура.

5.8. Участникам Конкурса предоставляется одна акустическая репетиция.

6. Требования к конкурсным программам

6.1. Во II этапе Конкурса для участников I категории предусмотрен один тур: исполнение программы из двух разнохарактерных произведений.

6.2. Для участников остальных категорий предусмотрено два тура:

6.2.1. 1 тур – исполнение программы из 4-х произведений отечественных и зарубежных исполнителей. Продолжительность выступления - не более 20 минут (со своим иллюстратором). Программа исполнения должна включать одно произведение крупной формы (ария, концерт и др.) и три произведения малых форм.

6.2.2. 2 тур - чтение с листа вокального произведения:

6.2.2.1. для участников II и III категорий - транспонирование вокального произведения;

6.2.2.2. для участников IV и V категорий - исполнение обязательного произведения с инструменталистом. Обязательное для исполнения произведение размещается на официальном сайте Организатора за один месяц до начала Конкурса.

7. Критерии оценки конкурсных программ

7.1. Конкурсные программы оцениваются по 5-бальной системе по следующим критериям:

- художественная выразительность исполнения – до 5 баллов;
- уровень владения техническими навыками – до 5 баллов;
- качество игры в ансамбле с солистом – до 5 баллов;
- эмоциональность – до 5 баллов;
- артистизм – до 5 баллов.

7.2. Максимальное количество баллов, которое может набрать каждый участник - 25.

8. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

8.1. Итоги Конкурса подводятся жюри 08 ноября 2015 года после выступления всех участников и оформляются протоколом. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

8.2. Победителями Конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов. Победители определяются в I категории по итогам одного тура, в остальных категориях по итогам двух туров.

8.3. Жюри присуждает I, II, III и IV призовые места в каждой категории.

Победителям Конкурса, занявшим I, II и III призовые места, присваивается звание «Лауреата».

Победителям Конкурса, занявшим IV призовое место, присваивается звание «Дипломант».

8.4. Жюри имеет право по своему решению:

8.4.1. присуждать «Гран-при» Конкурса и специальные призы Организатора за лучшее исполнение отдельных номеров программы;

8.4.2. награждать грамотами преподавателей, подготовивших лауреатов и дипломантов Конкурса;

8.4.3. отмечать грамотами лучших солистов - иллюстраторов Конкурса;

8.5. Победителям Конкурса вручаются фирменные призы. Всем участникам Конкурса вручаются информационные пакеты и сертификаты

участников.

8.6. Вручение наград победителям состоится на церемонии закрытия Конкурса. Лауреатам предоставляется право на участие в заключительном концерте.

9. Прочие условия

9.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе с участников I и II категорий из г. Перми и Пермского края не взимается.

Организационный взнос для участников I и II категорий из других регионов России составляет 1000 рублей.

Организационный взнос для участников остальных категорий вне зависимости от региона составляет:

для III категории – 1200 рублей,

для IV и V категорий - 1600 рублей.

9.2. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на Конкурсе участников и солистов-иллюстраторов, производится за счет направляющей стороны.

9.3. Оплата организационного взноса производится наличными по приезду на Конкурс или путем перечисления денежных средств на основании заключенного договора по следующим реквизитам:

Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пермский музыкальный колледж»

Юридический адрес: 614000, г. Пермь, ул. Екатерининская, 71

ИНН 5902290515, КПП 590201001, ОГРН 1025900533922

БИК 045744000

Получатель: Министерство финансов Пермского края (ГБОУ СПО «Пермский музыкальный колледж», л/с 208250062)

р/с 40601810400003000001 в РКЦ ПЕРМЬ г. Пермь

9.4. В случае безналичной оплаты организационного взноса сумму комиссии за перевод денежных средств на счет Организатора оплачивает участник Конкурса.

10. Контактная информация

Организатор: ГБОУ СПО «Пермский музыкальный колледж».

Почтовый адрес: 614045 г. Пермь, ул. Екатерининская, 71,

E-mail: pmu@perm.ru.

Телефон/факс: 8(342)237-74-18.

Сайт Организатора: www.permmc.ru.

Контактное лицо по оформлению и заключению договоров:

Щуцкая Елена Геннадьевна, тел. (342)237-74-18

Приложение № 1 к положению о
VII открытом краевом конкурсе
профессионального мастерства
«Лучший концертмейстер»

Форма

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В VII ОТКРЫТОМ КРАЕВОМ КОНКУРСЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЛУЧШИЙ КОНЦЕРТМЕЙСТЕР»
(I, II и III категории)

Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____
Дата рождения « ____ » _____ г.
Домашний адрес _____ и контактный телефон _____

Данные свидетельства о рождении, паспорта (серия, №, кем и когда выдан)
(иметь при себе копию)

Место учёбы, курс, адрес и телефон учебного заведения

Преподаватель (ФИО полностью), телефон

Солист-иллюстратор (ФИО полностью)

Программа (название произведения, хронометраж):

Количество бронируемых мест в гостинице (жен./муж.)

Подпись руководителя учреждения
М.П.

Приложение № 2 к положению о
VII открытом краевом конкурсе
профессионального мастерства
«Лучший концертмейстер»

Форма

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В VII ОТКРЫТОМ КРАЕВОМ КОНКУРСЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЛУЧШИЙ КОНЦЕРТМЕЙСТЕР»
(IV и V категории)

Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____

Дата рождения « _____ » _____ г.

Контактный телефон _____

Образование (наименование учебного заведения, год окончания)

Место работы (полное название учебного заведения, контактный телефон/факс, стаж)

Занимаемая должность _____

Инструмент - фортепиано, баян, аккордеон, гитара (нужное подчеркнуть)

Краткая творческая биография

Программа (название произведения, хронометраж)

Фамилия, имя, отчество солиста - иллюстратора _____

Количество бронируемых мест в гостинице (жен./муж.)

Подпись руководителя учреждения

М.П.

Заявление-согласие совершеннолетнего субъекта на обработку его персональных данных

Я, _____,
проживающий по адресу: _____,
паспорт серии _____, номер _____, выданный _____
« ____ » _____ года, в соответствии с Федеральным
законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – ФЗ № 152) свободно, своей волей и в
своем интересе даю согласие ГБОУ СПО «Пермский музыкальный колледж», расположенному по адресу:
614000, г. Пермь, ул. Екатерининская, 71, на обработку (любое действие (операцию) или совокупность
действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких
средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение,
уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение,
предоставление, доступ) в том числе в сети Интернет, обезличивание, блокирование, удаление,
уничтожение) следующих моих персональных данных:
фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, серия и номер документа, удостоверяющего личность,
гражданство, место обучения в образовательном учреждении, курс/место работы, специальность, место
жительства, контактный телефон.

Для обработки в целях обеспечения соблюдения в отношении меня законодательства Российской
Федерации в сфере отношений, связанных с участием в VII открытом краевом конкурсе профессионального
мастерства «Лучший концертмейстер», проходящего с 05-08 ноября 2015 года в колледже.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение трех лет или прекращается по
моему письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 ФЗ № 152.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись, расшифровка)

Директору ГБОУ СПО «Пермский
музыкальный колледж» Згогурину О.В.

Заявление-согласие субъекта на обработку персональных данных подопечного

Я, _____, проживающий по
адресу: _____ паспорт серии _____ номер _____
_____ , выданный _____
« ____ » _____ года, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О
персональных данных» (далее – ФЗ № 152) свободно, своей волей даю согласие ГБОУ СПО «Пермский
музыкальный колледж» (далее – колледж), расположенному по адресу: 614000, г. Пермь, ул.
Екатерининская, 71, на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций),
совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с
персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение
(обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление,
доступ) в том числе в сети Интернет, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) следующих
персональных данных моего/ей сына (дочери, подопечного)

(Ф.И.О. сына, дочери, подопечного)

а именно: фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, серия и номер документа, удостоверяющего
личность, гражданство, место обучения в образовательном учреждении, класс, специальность, место
жительства, контактный телефон.

Для обработки в целях участия в VII открытом краевом конкурсе профессионального мастерства
«Лучший концертмейстер», проходящего с 05-08 ноября 2015 года в колледже.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение трех лет или прекращается по
письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 ФЗ № 152.

« ____ » _____ 20 ____ г.

(подпись, расшифровка)