

СОГЛАСОВАНО
министр культуры,
молодежной политики и
массовых коммуникаций
Пермского края


/И.А. Гладнев/


СОГЛАСОВАНО:
министр образования и
науки Пермского края


/Р.А. Кассина/


УТВЕРЖДЕНО
Директор муниципального
бюджетного образовательного
учреждения дополнительного
образования детей «Кудымкарская
детская школа искусств»


/В.А. Садикова/


СОГЛАСОВАНО:
И.о. главы города Кудымкара,
главы администрации
города Кудымкара


/ В.И. Бражкин/


ПОЛОЖЕНИЕ
о XIII краевом фестивале-конкурсе
детских музыкальных школ и детских школ искусств
Коми-Пермяцкого округа Пермского края
«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ»

Фестиваль-конкурс «Музыкальная капель» проводится на территории Коми-Пермяцкого округа с 1999 года и является традиционным открытым мероприятием для учащихся детских образовательных учреждений сферы культуры. Первоначально имея статус окружного, фестиваль-конкурс вырос до краевого уровня благодаря поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края.

За годы проведения конкурса его участниками стали сотни учащихся. «Музыкальная капель» - это новая ступенька в их творческом развитии, возможность показать свой талант в кругу единомышленников и друзей. Фестиваль способствует укреплению творческих связей между муниципальными образованиями края, повышению профессионального уровня преподавателей и их юных воспитанников.

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения XIII краевого фестиваля-конкурса Детских музыкальных школ и Детских школ искусств Коми-Пермяцкого округа Пермского края «Музыкальная капель» (далее – Фестиваль-конкурс), требования к участникам Конкурса и конкурсным работам, а также порядок определения и награждения победителей Фестиваля-конкурса.
- 1.2. Фестиваль-конкурс включен в утвержденный Министерством культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края Перечень краевых конкурсов художественного творчества детей и молодежи Пермского края на 2015 год.
- 1.3. Настоящее Положение размещается в сети «Интернет» на сайте Организатора (www.kudmuz.jimdo.com) и Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края (www.mk.permkrai.ru).

2. Руководство организации и проведения Фестиваля-конкурса

- 2.1. Организатором Фестиваля–конкурса является Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кудымкарская детская школа искусств» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края, Министерства образования и науки Пермского края, Администрации МО «Городской округ – Город Кудымкар».
- 2.2. Организатор осуществляет следующие функции:
 - формирование состава Рабочей группы Фестиваля-конкурса;
 - формирование и утверждение состава Жюри Фестиваля-конкурса.
- 2.3. Для координации организации проведения Фестиваля-конкурса и осуществления контроля формируется Рабочая группа, которая осуществляет следующие функции:
 - разработка плана мероприятий и программы проведения Фестиваля-конкурса;
 - утверждение символики, логотипа, макетов дипломов и грамот Фестиваля-конкурса, фирменных призов.
- 2.4. Для оценки конкурсных работ и определения победителей Фестиваля-конкурса формируется Жюри. В состав Жюри Фестиваля-конкурса должны входить ведущие преподаватели образовательных организаций сферы искусства и культуры Пермского края.

3. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

- 3.1. Цели Фестиваля-конкурса:
 - развитие и популяризация детского творчества;
 - создание условий для воспитания детей средствами искусства и культуры.
- 3.2. Задачи Фестиваля-конкурса:
 - выявление и поддержка молодых талантливых музыкантов, певцов, художников, мастеров декоративно-прикладного искусства образовательных учреждений сферы культуры и искусства Коми-Пермяцкого округа;
 - формирование эстетического вкуса детей и юношества округа на лучших образцах художественного творчества и мировой музыкальной культуры;
 - возрождение самобытного народного творчества;
 - повышение творческой активности и исполнительского мастерства учащихся;
 - обмен педагогическим опытом и оказание профессиональной методической помощи преподавателям школ округа.

4. Условия участия в Фестивале-конкурсе

- 4.1. Участниками Фестиваля-конкурса являются учащиеся детских образовательных организаций сферы культуры (детских музыкальных школ и детских школ искусств), а также учащиеся образовательных организаций

всех типов и видов (в том числе общеобразовательных школ, организаций дополнительного образования, образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования) Пермского края.

Возраст участников: от 6 до 17 лет.

4.2. Фестиваль-конкурс проводится в следующих номинациях:

4.2.1. Направление «Инструментальная музыка»:

- Номинация «Фортепиано (солисты, ансамбли)»;
- Номинация «Народные инструменты (солисты)».

Специальности в номинации «Народные инструменты»:

- баян, аккордеон;
- домра, гитара, балалайка.
- Номинация «Ансамбли (состав не более 15 человек)».
- Номинация «Оркестры (состав не менее 15 человек)».

Количество преподавателей в составе ансамблей, оркестров - не более 2-х.

4.2.2. Номинация «Академическое сольное пение»;

4.2.3. Направление «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»:

- Номинация «Рисунок»;
- Номинация «Живопись (натюрморт)»;
- Номинация «Композиция станковая».

4.2.4. Номинация «Творческие работы по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства».

4.3. Участники подразделяются на возрастные группы в зависимости от номинации.

4.3.1. Возрастные группы номинаций направления «Инструментальная музыка»:

- младшая – 6-10 лет;
- средняя – 11-13 лет;
- старшая – 14-17 лет.

4.3.2. Возрастные группы номинации «Академическое сольное пение»:

- младшая – 7-8 лет;
- средняя – 9-11 лет;
- старшая – 12-16 лет.

4.3.3. Возрастные группы номинаций направления «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»:

- младшая – 7-9 лет;
- средняя – 10-13 лет;
- старшая – 14-17 лет.

4.3.4. Возраст участников номинации «Творческие работы по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства» – 10-17 лет.

5. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

5.1. Фестиваль-конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – институциональный – в образовательных организациях;

II этап – муниципальный (городской) – в муниципальных образованиях;
III этап – краевой (заключительный).

- 5.2. Участие в следующем этапе Фестиваля-конкурса принимают только победители и призеры предыдущего этапа.
- 5.3. Для участия в Фестивале-конкурсе:
 - 5.3.1. В номинациях направления «Инструментальная музыка» и номинации «Академическое сольное пение» участники направляют заявку по форме, предусмотренной Приложением № 1, с приложением копий паспорта или свидетельства о рождении – до 27 февраля 2015 г. по адресу: 619000, г. Кудымкар, ул. 50 лет Октября, 12, Кудымкарская детская школа искусств (с пометкой «Заявка на конкурс»), тел/факс (8-342-60) 4-21-25, по e-mail komidetmus@mail.ru.
 - 5.3.2. В номинациях направления «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» творческие работы принимаются с 03 по 09 марта 2015 г. по адресу: 619000, г. Кудымкар, ул. 50 лет Октября, 12, «Культурно-Деловой Центр», Выставочный зал.
- 5.4. В номинации «Творческие работы по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства» – участники направляют заявку по форме, предусмотренной Приложением № 1, и творческую работу – до 27 февраля 2015 года, МБОУ ДОД «Кудымкарская детская школа искусств», e-mail: komidetmus@mail.ru.
- 5.5. Этапы Фестиваля-конкурса по всем номинациям, кроме конкурса творческих работ по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства, проводятся в очной форме. Конкурс творческих работ по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства проводится заочно – посредством электронной связи.
- 5.6. Программа Фестиваля-конкурса:
 - конкурсные выступления;
 - выставка работ участников номинаций направления «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»;
 - мастер-классы для педагогов и учащихся.
- 5.7. Конкурсное прослушивание в номинациях «Инструментальная музыка» и «Академическое сольное пение» состоится 20 марта 2015 г. в помещении Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Кудымкарская детская школа искусств» и Муниципального учреждения культуры «Культурно-Деловой Центр» г. Кудымкара.

Начало регистрации участников конкурса в 11.00 час.
Начало конкурсных прослушиваний в 12.00 час.
- 5.8. Выставка номинаций направления «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» состоится 16-24 марта 2015г. в Выставочном зале Муниципального учреждения культуры «Культурно-Деловой Центр».

6. Требования к конкурсным программам и конкурсным работам.

Оформление конкурсных работ

- 6.1. В номинациях направления «Инструментальная музыка» участники исполняют 2 (два) разнохарактерных произведения различных жанров, стилей, направлений, в том числе современных российских и зарубежных композиторов. Одно из произведений может быть обработкой коми-народной музыки или пьесой коми-пермяцкого композитора.
- 6.2. В номинации «Академическое сольное пение» участники исполняют 2 (два) разнохарактерных произведения, одно из которых:
- для младшей и средней возрастной группы – обработка народной песни (в том числе коми-пермяцкой);
 - для старшей возрастной группы – классический романс.
- 6.3. В номинациях направления «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» выставка «Мы этой памяти верны» посвящается 70-летию Победы в Великой Отечественной Войне.
- 6.3.1. Темы работ в направлении «Изобразительное искусство»:
- «Россия – родина моя»,
 - «На полях великих сражений»,
 - «Воины России»
 - «Наша память»,
 - «Мир, в котором я живу».
- Каждому участнику необходимо представить 2 (две) творческие работы форматом не более 40 x 60 см.
- Одна из работ может отображать национальные традиции коми-пермяков.
- 6.3.2. В номинации «Декоративно-прикладное искусство» участникам необходимо представить 2 (две) разноплановые работы.
- Работы выполняются в любой технике и любыми материалами. Конкурсные работы должны быть оформлены в паспарту и раму.
- Представленные работы должны иметь этикетки 6 x 10 см, оформленные шрифтом «Times New Roman» жирный, размер 16 - для фамилии, имени, названия работы; размер 14 обычный - для остального текста. Обязателен этикетаж и на обратной стороне работы (Приложение 3).
- Работы, представленные без этикетаж, в конкурсе не рассматриваются.
- 6.4. Конкурсные работы в номинации «Творческие работы по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства» принимаются в электронном виде (лист А4, кегль 12–14, интервал 1–1,5 строки), объём – не более 5 страниц печатного текста (без учёта титульного листа и иллюстраций).
- Титульный лист должен содержать:
- наименование образовательной организации (в соответствии с уставом);
 - тему работы;

номинацию;

фамилию, имя, возраст автора;

фамилию, имя, отчество преподавателя (полностью).

Тема работ – свободная. Возможно соединение в работе нескольких видов творчества (синтез искусств). Жанр работ по выбору участника.

7. Критерии оценки

7.1. Конкурсные работы оцениваются жюри по 5-балльной системе по следующим критериям:

7.1.1. В номинациях направлений «Инструментальная музыка», «Академическое сольное пение»:

- соответствие исполнения стилю, эпохе – 0-5 баллов;
- убедительность раскрытия художественного образа – 0-5 баллов;
- грамотность и техническое совершенство – 0-5 баллов;
- чувство формы; качество отделки деталей – 0-5 баллов;
- эмоциональность, музыкальность и артистизм исполнителя – 0-5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить участник Фестиваля-конкурса в указанных номинациях – 25 баллов.

7.1.2. В номинациях направления «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство»:

- соответствие тематике конкурса – 0-5 баллов;
- чувство цвета, тона, формы и пространства – 0-5 баллов;
- восприятие пропорций – 0-5 баллов;
- образное решение – 0-5 баллов;
- композиционное решение, цельность восприятия и изображения – 0-5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить участник Фестиваля-конкурса в указанных номинациях – 25 баллов.

7.1.3. В номинации «Творческие работы по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства»:

- выбор темы, оригинальность и способ изложения материала – 0-5 баллов;
- полнота раскрытия темы, цельность – 0-5 баллов;
- грамотность изложения, стилистика – 0-5 баллов;
- эмоциональность восприятия и изложения материала, личное отношение

автора – 0-5 баллов;

- оформление работы – 0-5 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить участник Фестиваля-конкурса в указанных номинациях – 25 баллов.

8. Порядок подведения итогов Фестиваля-конкурса. Награждение

8.1. Итоги Фестиваля-конкурса подводятся:

- 8.1.1. В номинациях направления «Инструментальная музыка» и номинации «Академическое сольное пение» - в день конкурсного прослушивания;
- 8.1.2. В номинациях направления «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» и номинации «Творческие работы по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства» - 20 марта 2015 года.
- 8.2. Итоги Фестиваля-конкурса оформляются протоколом. Победителями Фестиваля-конкурса считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.
- 8.3. Жюри определяет 1, 2 и 3 призовые места в каждой номинации. Победители Фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреата 1, дипломами 2 и 3 степени и фирменными призами.
- 8.4. Одному из победителей Фестиваля-конкурса по итогам открытого голосования членов жюри присуждается Гран-при и вручается фирменный приз.
- 8.5. Все участники Фестиваля-конкурса получают сертификаты участника.
- 8.6. По единогласному решению жюри участники Фестиваля-конкурса награждаются специальным призом «За сохранение национальных традиций».

9. Интеллектуальные права

- 9.1. Авторские права на работы принадлежат авторам этих работ. Участники Фестиваля-конкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных имущественных авторских прав на материалы, присланные на конкурс.
- 9.2. Участники Фестиваля-конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
- 9.3. Организатор Фестиваля-конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора следующими способами: воспроизведение, демонстрация, публикация.
- 9.4. По предварительному согласованию с авторами и создателями Организаторы имеют право на передачу конкурсных работ иным конкурсам.

10. Прочие условия

- 10.1. Организационный взнос за участие в Фестивале-конкурсе не взимается.
- 10.2. Расходы, связанные с организацией проезда и питания участников Фестиваля-конкурса, несет направляющая сторона.

11. Контактная информация

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кудымкарская детская школа искусств»:
г. Кудымкар, ул. 50 лет Октября, 12;

тел./факс (834260) 4 21 25;
e-mail: komidetmus@mail.ru

Содержание

1. Введение

2. Цели и задачи исследования

3. Методология исследования

4. Описание объекта исследования

5. Анализ исходных данных

6. Результаты исследования

7. Обсуждение результатов

8. Заключение

1. Введение
2. Цели и задачи исследования
3. Методология исследования
4. Описание объекта исследования
5. Анализ исходных данных
6. Результаты исследования
7. Обсуждение результатов
8. Заключение

Приложение № 1 к Положению о XIII краевом фестивале-конкурсе детских музыкальных школ и детских школ искусств Коми-Пермяцкого округа Пермского края «Музыкальная капель»

Форма

ЗАЯВКА

на участие в XIII краевом фестивале-конкурсе
детских музыкальных школ и детских школ искусств
Коми-Пермяцкого округа Пермского края
«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ»

(номинации «Инструментальная музыка», «Академическое сольное пение»,
«Творческие работы»)

1. Номинация.
2. Образовательная организация.
3. ФИО участника, копия свидетельства о рождении;
4. Дата рождения, возраст, класс.
5. ФИО преподавателя.
6. Исполняемая программа (тема работы), хронометраж.
7. Печать, дата, подпись председателя муниципального оргкомитета.
8. Время прибытия, транспорт, общее количество делегации (учитывая руководителей делегации и водителей).

Приложение № 2 к Положению о XIII
краевом фестивале-конкурсе детских
музыкальных школ и детских школ искусств
Коми-Пермяцкого округа Пермского края
«Музыкальная капель»

Форма

ЗАЯВКА

на участие в XIII Краевом фестивале-конкурсе
детских музыкальных школ и детских школ искусств
Коми-Пермяцкого округа Пермского края
«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ»
(номинации «Изобразительное искусство»,
«Декоративно-прикладное искусство»)

1. Номинация.
2. Образовательная организация
3. ФИО участника, копия свидетельства о рождении (паспорта).
4. Дата рождения, возраст, класс.
5. ФИО преподавателя.
6. Название работы, техника выполнения, материал.
7. Дата (месяц, год) завершения работы.
8. Печать, дата, подпись председателя муниципального оргкомитета.

Приложение № 3 к Положению о XIII краевом фестивале-конкурсе детских музыкальных школ и детских школ искусств Коми-Пермяцкого округа Пермского края «Музыкальная капель»

Сведения для этикетаж (в 2-х экземплярах)

Экземпляр №1 – оформляется на обратной стороне каждого экспоната,
Экземпляр №2 - подается вместе с заявкой.

Оформлять строго в указанном порядке на этикетке размером 6 x 10 см:

- фамилия, имя автора;
- возраст;
- название работы, техника выполнения;
- образовательная организация (наименование согласно устава);
- фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)