
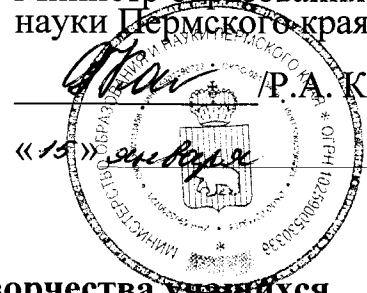


УТВЕРЖДАЮ  
Министр образования и  
науки Пермского края

 /Р.А. Кассина/

«15»  2016 г.



**Положение  
о краевой выставке художественного творчества учащихся  
«Новые имена»**

*В 2016 году выставка посвящена культурному наследию России, 675-летию со времени рождения древнерусского художника Феофана Грека, 655-летию со времени рождения древнерусского иконописца Андрея Рублева, 285-летию со дня рождения художника Дмитрия Григорьевича Левицкого, 280-летию со дня рождения художника Федора Степановича Рокотова.*

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения краевой выставки художественного творчества учащихся «Новые имена» (далее – Выставка-конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, а также порядок участия и определения победителей Выставки-конкурса.

1.2. Выставка-конкурс включен в утвержденный Министерством образования и науки Пермского края Перечень краевых мероприятий на 2015-2016 учебный год, направленных на выявление, поддержку и развитие творческого потенциала детей и педагогов.

1.3. Настоящее Положение размещается в сети «Интернет» на сайте Организатора ([www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)), Министерства образования и науки Пермского края ([www.minobr.permkrai.ru](http://www.minobr.permkrai.ru)).

**2. Руководство организации Выставки-конкурса**

2.1. Организатором Выставки-конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» (далее – Организатор) при поддержке Министерства образования и науки Пермского края.

2.2. Функции Организатора:

- формирование и утверждение состава рабочей группы Выставки-конкурса;
- формирование и утверждение состава конкурсной комиссии Выставки-конкурса;
- формирование и утверждение состава жюри Выставки-конкурса.

2.3. Для координации организации и проведения Выставки-конкурса формируется Рабочая группа, состав которой утверждает Организатором.

*Согласовано*  
*С.А. Магдеев*

#### 2.4. Функции Рабочей группы:

- разработка плана мероприятий и программы проведения Выставки-конкурса;
- утверждение символики, логотипа, макета дипломов и грамот Выставки-конкурса.

2.5. Для отбора конкурсных работ формируется Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Организатором.

#### 2.6. Функции Конкурсной комиссии:

- отбор конкурсных работ для размещения в экспозиции выставки II (краевого) этапа Выставки-конкурса.

2.7. Для определения победителей Выставки-конкурса формируется жюри, состав которого утверждается Организатором.

#### 2.8. Функции Жюри:

- оценка конкурсных работ в соответствии с критериями, определёнными настоящим Положением;
- определение победителей и призеров Выставки-конкурса в каждой номинации, обладателей специальных дипломов.

### 3. Цели и задачи Выставки-конкурса

3.1. Целью Выставки-конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства.

#### 3.2. Задачи Выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала учащихся;
- формирование любви к родному краю, уважения к культурному наследию России;
- формирование гражданской позиции современных школьников по отношению к духовным и культурным ценностям;
- повышение мотивации детей к пониманию духовно-нравственных аспектов в жизни человека;
- приобщение юных авторов, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;
- повышение внимания общественности, деятелей культуры и искусства к художественному творчеству учащихся и личности учителя.

### 4. Условия участия в Выставке-конкурсе

4.1. В Выставке-конкурсе принимают участие учащиеся и студенты образовательных организаций всех типов и видов, участники творческих коллективов учреждений культуры в возрасте от 7 до 18 лет включительно.

Возраст участников определяется на момент проведения Выставки-конкурса.

#### 4.2. Тематика Выставки-конкурса:

- Открытия в сфере науки;
- Изобретения в области техники и технологий;
- Достижения в сфере культуры, искусства, медицины;
- Достижения в области российского театра и кино;
- Образ современника;
- Памятники культуры и искусства России.

4.3. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- Раздел «Декоративно-прикладное творчество» (номинации: «Традиционная народная игрушка», «Традиционная народная кукла», «Авторская (сюжетная) кукла», «Изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник, флористика), роспись по стеклу, работа с кожей»).

- Раздел «Художественные ремесла» (номинации: «Работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри)», «Работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм)», «Ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен, бисероплетение)», «Работа с тканью (батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами)», «Работа с металлом»).

- Номинация «Живопись».

- Номинация «Графика».

- Раздел «Дизайн» (номинации: «Дизайн костюма»; «Бумажная пластика, оригами, квиллинг»).

4.4. Возрастные группы:

- 7-10 лет,

- 11-13 лет,

- 14-15 лет,

- 16-18 лет.

## **5. Порядок проведения Выставки-конкурса**

5.1. Выставка-конкурс проводится в 2 этапа:

I этап - муниципальный (городской) - проводится в октябре 2015 г. - январе 2016 г. Муниципальный (городской) этап организуется муниципальными (городскими) оргкомитетами в соответствии с настоящим Положением.

II этап - краевой - проводится 28 января – 26 февраля 2016г. в государственном автономном учреждении дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» по адресу: г. Пермь, ул. Петропавловская, 65.

5.2. Для участия на II этапе Выставки-конкурса участники подают заявки в соответствии с формой, предусмотренной Приложением 1 к настоящему Положению.

Заявки, конкурсные работы и подписанные бланки «Согласие на обработку персональных данных» (Приложение 2) принимаются Организатором 20,21,22

января 2016 г. с 10.00 ч. до 17.30 ч. по адресу: г. Пермь, ул. Петропавловская, 65. Электронный вариант конкурсных документов необходимо направить по электронной почте по адресу: perm.rostok2@list.ru в те же сроки.

5.3. Муниципальные территории представляют на конкурс не более 2-х работ одного участника, от 5 до 10 работ от каждой организации.

В краевом этапе принимают участие все работы, рекомендованные муниципальными (городскими) оргкомитетами. Отбор конкурсных работ для размещения в экспозиции выставки краевого финала осуществляется Конкурсной комиссией.

В случае если муниципальный этап Конкурса не проводится, участники оформляют и предоставляют работы самостоятельно на второй этап.

5.4. Открытие Выставки-конкурса: 28 января 2016 г. в 16.00 ч.

Закрытие Выставки-конкурса: 26 февраля 2016 г. в 15.00 ч.

Участники Выставки-конкурса забирают конкурсные работы в день закрытия выставки. После закрытия выставки сохранность работ не гарантируется.

## **6. Требования к конкурсным работам. Оформление конкурсных работ**

6.1. Конкурсные работы должны быть творческими, выполненными участником самостоятельно без исправлений и добавлений педагога.

6.2. Конкурсные работы должны быть выполнены в год проведения Выставки-конкурса.

6.3. Работы должны соответствовать тематике Выставки-конкурса и иметь название.

6.4. Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

6.5. Конкурсная работа может иметь любой размер.

Максимальный формат работы, оформленной в паспарту - А2 (420-594 мм).

6.6. Представленные работы должны иметь этикетки 3\*13 см, шрифт Arial, размер 14, полужирный. С обратной стороны работы заполняется регистрационная форма (Приложение 3).

6.7. Все работы должны быть оформлены в паспарту и рамы с вкрученными саморезами.

Паспарту может быть из бумаги или картона неярких пастельных тонов (белый, бежевый, светло-серый, охристый и т.п.), рамы – неширокие, неглубокие, ненасыщенных, нейтральных цветов.

Задник должен быть хорошо закреплен. Для оформления можно использовать стекло не более 2 мм толщины или пластик.

6.8. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, Конкурсной комиссией и Жюри не рассматриваются.

## **7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1. Конкурсные работы оцениваются жюри по 10-балльной системе по следующим критериям:

7.1.1. В номинациях направления «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественное творчество»:

- соответствие тематике Выставки-конкурса – до 10 баллов;
- творческий подход в выполнении работ – до 10 баллов;
- художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций – до 10 баллов;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы – до 10 баллов;
- фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой – до 10 баллов;
- эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту – до 10 баллов;
- применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов – до 10 баллов;
- выразительность национального колорита – до 10 баллов;
- умение представить свою работу и защитить ее перед жюри – до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которые может набрать участник Выставки-конкурса в указанных номинациях - 90 баллов.

7.1.2. В номинациях «Живопись», «Графика», номинациях направления «Дизайн»:

- соответствие тематике Выставки-конкурса - до 10 баллов;
- соответствие возрасту - до 10 баллов;
- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция) - до 10 баллов;
- раскрытие темы и выдержанность темы - до 10 баллов;
- неординарность, оригинальность - до 10 баллов;
- настроение, выразительность, эмоциональность - до 10 баллов.

Максимальное количество баллов, которые может набрать участник Выставки конкурса в указанных номинациях - 60 баллов.

## **8. Подведение итогов Выставки-конкурса. Награждение**

8.1. Итоги Выставки-конкурса подводятся жюри в день закрытия выставки – 26 февраля 2016 г.

8.2. Решение жюри оформляется протоколом и подписывается председателем жюри.

8.3. Жюри определяет 1, 2 и 3 призовые места в каждой номинации и в каждой возрастной группе. Победителями Выставки-конкурса считаются

**Заявка**

на участие в краевой выставке-конкурсе художественного творчества учащихся  
«Новые имена»

*(Заполняется в форме таблицы Excel без сокращений, дефисов, переносов на другую строку)*

Участники:

№	ФИО автора (полностью)	Название работы, материал, техника	Номинация Тема	Дата рождения автора	Место жительства (почтовый адрес, телефон)	Учреждение (наименование, почтовый адрес, телефон, факс, e-mail)	Преподават ель (ФИО полностью)

Педагог(и):

№	ФИО педагога	Данные паспорта	Домашний адрес с индексом, телефон, e-mail	Место работы

для педагога – фамилия, имя, отчество, место работы, должность, домашний адрес, телефон, адрес электронной почты, результаты участия в Выставке-конкурсе, паспортные данные.

В информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним оператор размещает протоколы, итоговые таблицы, статистические и аналитические отчёты.

Данное Соглашение вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 5-и лет.

\_\_\_\_\_ /  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись совершеннолетнего / (расшифровка подписи) представителя несовершеннолетнего)

**Сведения для этикетаж**

(на этикетке)

Размер 3\*13 см

Фамилия, имя автора

Возраст (полных лет на момент создания работы)

Название работы

Место жительства (населенный пункт)

Место занятий (коллектив, учреждение)

Фамилия, инициалы педагога

**Регистрационная форма (заполняется с обратной стороны работы)**

1. ФИО автора

(Заполнять печатными буквами, в именах и фамилиях ставить ударения)

2. Техника

3. Название работы

4. Преподаватель (ФИО полностью)

5. Образовательная организация

6. Адрес образовательной организации (страна, почтовый индекс, область, населённый пункт, улица, дом)

7. Телефон, e-mail