

**УТВЕРЖДЕНО:**

И.о. министра культуры  
Пермского края

  
Т.Ю. Кокоулина/  
«21» февраля 2017г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении краевого конкурса**  
**«Лучший преподаватель детской школы искусств»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует организацию и проведение краевого конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», проводимого в рамках Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – Конкурс).
- 1.2. Настоящее Положение размещается в сети «Интернет» на сайте Министерства культуры Пермского края.
- 1.3. Организатором и учредителем Конкурса является Министерство культуры Пермского края (далее – Министерство).
- 1.4. Оператором Конкурса является ГАУДО «Краевой центр художественного образования «Росток», на которого возлагаются функции по координации организации и проведения Конкурса.
- 1.5. Оценку конкурсантов осуществляет Отборочная комиссия, состав которой утверждается Организатором. Отборочная комиссия определяет победителей Конкурса.

**2. Цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств Пермского края.
- 2.2. Задачами Конкурса являются:
  - стимулирование дальнейшего профессионального роста педагогических работников детских школ искусств;
  - удовлетворение потребности личности преподавателя в самореализации, раскрытие его творческого потенциала;
  - обновление содержания образования и технологий с учетом региональных особенностей, социокультурной среды, традиционного и инновационного опыта, достижений современной педагогической науки;
  - выявление и распространение образцов инноваций в художественном

образовании, пропаганда и распространение педагогического опыта лучших преподавателей Пермского края;

- формирование гражданской позиции педагога и его способностей к творческому труду в современных условиях.

### **3. Условия участия в Конкурсе**

3.1. В Конкурсе принимают участие преподаватели детских школ искусств, находящихся в ведении муниципальных образований Пермского края:

- активно принимающие участие в творческих мероприятиях, мероприятиях всероссийского и международного уровней;
- учащиеся которых демонстрируют высокие результаты в освоении реализуемых образовательных программ;
- победители муниципальных конкурсов педагогического мастерства.

### **4. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап заочный (отборочный) – 16-21 марта 2017 года,

2 этап (очный) – 27-29 марта 2017 года.

4.2. Для участия в заочном этапе Конкурса необходимо до 15 марта направить в адрес Оператора следующие документы:

- заявку-представление (в печатном и электронном виде) по форме согласно Приложения 1;
- фото (на бумажном и электронном носителе)
- творческую биографию преподавателя с указанием: полного наименования учебного заведения с международным индексом, адреса, тел/факс, e-mail и имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград (на бумажном носителе и в электронном виде в формате PDF и doc/docx);
- информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии) (на бумажном носителе и в электронном виде в формате PDF и doc/docx);
- копии дипломов учеников – победителей и призеров краевых, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года (на бумажном носителе и в электронном виде только в формате PDF, JPEG);
- конспект открытого урока (Примерная форма плана - конспекта урока в Приложении 3), содержащий в качестве дополнительного материала к уроку компьютерную презентацию, выполненную автором (до 10 слайдов);
- видео-запись «Мой лучший ученик» учащегося, обучающегося в настоящее время у данного преподавателя, с презентацией творческой работы ученика (концерт, выставка работ и пр.), продолжительность записи до 15 минут в формате avi./dvd, с приложением копий дипломов и справки об обучении в формате PDF, а также творческой биографии (в формате PDF и doc/docx);



- согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложения 3.

- 4.3. Заявки принимаются Оператором в соответствии с п.4.2.
- 4.4. Получение согласия на обработку (передачу Оператору) персональных данных обучающихся обеспечивается участниками конкурса самостоятельно.
- 4.5. Поступившие материалы проходят экспертную оценку в Отборочной комиссии.
- 4.6. Отборочная комиссия проводит оценку на основе критериев, указанных в Положении.
- 4.7. Конкурсные материалы, поступившие позднее установленного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.
- 4.8. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.
- 4.9. По итогам рассмотрения материалов 1 этапа Отборочная комиссия принимает решение о допуске ко 2 (очному) этапу не более 5 преподавателей детских школ искусств.
- 4.10. Оператор не позднее 3 дней после рассмотрения Отборочной комиссией поданных материалов направляет уведомление о включении (или об отказе во включении) в число участников 2 этапа Конкурса на адрес электронной почты детской школы искусств.
- 4.11. **Очный этап Конкурса** проводится в г. Пермь и включает в себя два конкурсных испытания:
  - **Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»**  
Формат: устное представление, в котором конкурсант должен раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, свое отношение к детям, коллегам, профессии;  
(регламент: выступление – до 10 минут, ответы на вопросы - 3 минуты).
  - **Конкурсное испытание «Открытый урок»**  
(регламент: занятие - 30 минут, самоанализ занятия и ответы на вопросы - 15 минут).

Открытый урок, представленный конкурсантом, должен раскрывать модель совместной деятельности преподавателя и обучающихся (обучающегося), отражающую процесс воспитания, творческого развития личности. Участник может сосредоточить свое внимание на одном, наиболее важном, на его взгляд, направлении педагогической деятельности, представить методику, технологию, приемы и методы организации урока, его результативность.

## 5. Критерии и балловые показатели оценки конкурсных испытаний

5.1. Критерии оценки **заочного** этапа:

- культура оформления;
- соответствие заявленным требованиям Конкурса;

- достижения учеников и результативность участия преподавателя в творческих мероприятиях;
- наличие авторских учебных программ и/или учебно-методических пособий, используемых в образовательном процессе, использование преподавателем инновационных педагогических технологий;
- содержательность представления материалов о лучшем ученике и качество представленных видеоматериалов
- критерии оценки конспекта урока:
  - компетентность в области постановки целей и задач педагогической деятельности;
  - компетентность в предмете преподавания,
  - компетентность в методах преподавания;
  - компетентность в субъективных условиях деятельности (ориентация на индивидуальные особенности, специфику взаимоотношений, соответствие возрастным особенностям, учет информации об уровне усвоения материала);
  - компетентность в области организации учебной деятельности

Максимальная оценка по каждому критерию – **10 баллов**.

## 5.2. Критерии оценки конкурсных испытаний **очного** этапа:

Основные критерии оценки **самопрезентации «Мое педагогическое кредо»**:

- Учет современных тенденций развития художественного образования (актуальность представленной работы).
- Личное видение педагогической деятельности (умение раскрыть ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии);
- Практическое обоснование и целостность педагогической концепции (полнота и корректность подачи информации, уместность и сбалансированность информации);
- Общая и профессиональная эрудиция;
- Искусство и культура устной речи (яркость, выразительность, правильность, логичность, убедительность)
- Творческий подход и оригинальность подачи материала.
- Соблюдение регламента.

Максимальная оценка по каждому критерию – **5 баллов**.

Основные критерии оценки конкурсного испытания **«Открытый урок»**:



- Целенаправленность на уроке. Конкретность, четкость формулировки целей и задач: участие детей в постановке целей урока; актуальность темы занятия.
- Мотивация деятельности учащихся. Проблемно-творческое построение урока.
- Использование различных форм, методик, технологий в работе с обучающимися, целесообразность использования избранных методов и приемов, их оригинальность.
- Использование различных методик контроля, анализа результатов своей деятельности, результативность взаимодействия с детьми.
- Баланс творчества и академизма.
- Рациональность и эффективность использования времени урока.
- Психолого-педагогический аспект урока. Сотрудничество с учениками как субъектами образовательной деятельности, организация взаимодействия детей на уроке. Общение в системе «учитель-ученик», «ученик-ученик», «группа-группа».
- Личностные и профессиональные качества педагога (методическая грамотность и общая эрудиция; способность к импровизации; культура речи, культура общения).
- Соблюдение регламента

Максимальная оценка по каждому критерию – **10 баллов**.

## **6. Подведение итогов и награждение участников Конкурса**

- 6.1. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов Отборочной комиссии по всем критериям.
- 6.2. По результатам Конкурса Отборочная комиссия принимает решение о награждении и направлении конкурсных материалов не более 3 преподавателей (не более одного от детской школы искусств) на 2 тур Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств».
- 6.3. Решение оформляется протоколом.
- 6.4. Решение Отборочной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 6.5. Всем участникам вручаются сертификаты участника Конкурса.
- 6.6. Всем участникам очного этапа Конкурса вручаются Дипломы Конкурса.
- 6.7. Конкурсант, занявший первое место, объявляется победителем Конкурса, второе и третье - призерами Конкурса
- 6.8. Победителю и призерам Конкурса вручаются соответствующие дипломы и денежные премии.
- 6.9. Учредитель Конкурса, организации и частные лица могут устанавливать свои индивидуальные призы победителям, призерам и участникам Конкурса.

6.10. Итоги Конкурса освещаются на официальном сайте Министерства и сайте Оператора.

## **7. Контактная информация**

Почтовый адрес:

614000, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65, ГАУДО «Краевой центр художественного образования «Росток»,

Телефон: 237-56-96,

E-mail: perm.rostok2@list.ru

**Заявка-представление  
на участие в краевом конкурсе  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»**

---

(фамилия, имя, отчество и должность претендента)

---

---

для участия в краевом конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств»

Краткое обоснование выдвижения (самовыдвижения):

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

К заявке прилагаются следующие документы:

- фото
- творческая биография;
- информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии);
- копии дипломов учеников – победителей всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года;
- конспект открытого урока;
- копии дипломов, справка об обучении, творческая биография учащегося, представленного на видео-записи «Мой лучший ученик»;
- согласие на обработку персональных данных.
- электронный носитель, содержащий заявку-представление, творческую биографию преподавателя; информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии) (формате PDF и doc/docx); фото конкурсанта и копии дипломов его учеников – победителей всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года (формат PDF, JPEG);
- видео-запись «Мой лучший ученик» в формате avi./dvd.;

М.П.

(подпись)

Ф.И.О.

**Примерная форма плана - конспекта  
Открытого урока участника краевого конкурса  
«Лучший преподаватель детской школы искусств»**

**I**

1. Класс \_\_\_\_\_
2. Предмет \_\_\_\_\_
3. Тема занятия: \_\_\_\_\_
4. Цель \_\_\_\_\_
5. Тип учебного занятия \_\_\_\_\_
6. Используемые приемы, методы, технологии обучения  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Используемые формы организации познавательной деятельности учащихся  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Оборудование и основные источники информации  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Прогнозируемый результат (формируемые компетентности)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 10.Список использованной литературы \_\_\_\_\_

**II**

1. Ход занятия: подробный конспект с указанием деятельности учащихся и преподавателя.



## Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в целях обеспечения участия в краевом конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» 16-29.03.2017 г. даю согласие ГАУДО КЦХО «Росток» (г. Пермь, ул. Петропавловская, 65), далее – Оператор, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных.

К персональным данным, на обработку которых я даю согласие, относятся: фамилия, имя, отчество; должность; место работы; номер телефона (служебный, домашний, мобильный); адрес электронной почты (e-mail), почетные звания и государственные награды, данные изображения лица (биометрические персональные данные).

Предоставляю право Оператору осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, распространение (в том числе размещение в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайтах: Оператора <http://rostok-perm.ru>, Министерства культуры Пермского края <http://mk.permkrai.ru>), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Настоящее согласие является неотъемлемой частью заявки-представления, вступает в действие с момента направления в адрес Оператора (г. Пермь, ул. Петропавловская, 65; perm.rostok2@list.ru) и действует до достижения указанной цели обработки либо до его отзыва. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие путем направления Оператору соответствующего письменного заявления.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 года \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /