

**СОГЛАСОВАНО:**

Заместитель министра  
образования и науки  
Пермского края

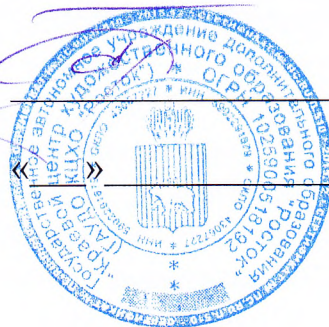


Н.Е. Зверева

«          » 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор ГАУДО КЦХО «Росток»



Е.Г. Семакина

«          » 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о краевой выставке-конкурсе детского и юношеского художественного**  
**творчества «Арт Город»**

**Пермь, 2022 г.**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения краевой Выставки-конкурса «Арт Город» (далее – Выставка-конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, сроки проведения конкурса, порядок предоставления заявок на конкурс, определения победителей и награждения участников конкурса.

1.2. Выставка-конкурс является региональным этапом Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел» Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2022»

1.3. Организатором Выставки-конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» (далее – Организатор) при поддержке Министерства образования и науки Пермского края.

1.4. Для координации организации и проведения Выставки-конкурса Организатором формируется рабочая группа.

1.5. Рабочая группа Организатора разрабатывает и реализует программу проведения конкурса, план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Выставки-конкурса.

1.6. Для оценки конкурсных работ формируется профессиональное жюри, состав которого утверждается Организатором.

## **2. Цель и задачи**

### **2.1. Цель Выставки-конкурса**

- развитие творческого потенциала детей и молодежи средствами изобразительного искусства.

### **2.2. Задачи Выставки-конкурса:**

- воспитание эстетического вкуса детей и молодежи, повышение их общего культурного уровня;
- презентация и популяризация детского изобразительного творчества;
- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства;
- привлечение внимания общественности, деятелей культуры и искусства к художественному творчеству учащихся и личности педагога.

## **3. Участники мероприятия**

3.1. Участниками Выставки-конкурса могут быть учащиеся из любых образовательных организаций и учреждений Пермского края, независимо от ведомственной принадлежности и форм собственности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья при условии, что содержание деятельности в рамках Выставки-конкурса не нанесёт вред их психическому и физическому здоровью. Ответственность за соблюдение данного пункта

несут родители (законные представители) детей, руководитель и медицинский работник направляющей образовательной организации.

3.2. Возраст участников от 6 лет до 21 года.

#### 4. Место и сроки проведения

4.1. Выставка-конкурс проводится в три этапа:

1 этап – муниципальный (заочный): 1 - 30 октября 2022 г.

2 этап - краевой отборочный (заочный): 1 - 6 ноября 2022 г.

3 этап - краевой финальный этап (очный). Состоится с 18 ноября по 22 декабря в выставочном зале Организатора по адресу: г. Пермь, ул. Петропавловская, 65.

4.2. Прием отобранных работ на краевой финальный (очный) этап состоится 8-11 ноября 2022 года с 10.00 до 18.00 часов в помещении Организатора.

18 ноября 2022 года в 16.00 - **открытие Выставки-конкурса.**

22 декабря в 15.00 - **закрытие, подведение итогов и награждение.**

4.3. В соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе по COVID-19 мероприятие может быть перенесено (изменен формат проведения), о чем участники будут проинформированы дополнительно

#### 5. Условия и порядок проведения

5.1. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- 6-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-21 год.

5.2. Возраст участников определяется на 1 ноября 2022 года. Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на участниках и их законных представителях.

5.3. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись;
- графика;
- художественные ремесла;
- декоративно-прикладное творчество.

5.4. Тематика номинаций живопись, графика, декоративно-прикладное творчество **«300 лет Перми: прошлое, настоящее, будущее» (сюжетные композиции):**

- страницы истории Перми;
- жизнь и творчество выдающихся архитекторов Перми;
- мои архитектурные фантазии будущего Перми;
- культурная жизнь Перми за 3 столетия;
- пермские меценаты (братья Каменские, Н.В. Мешков, И.И. Любимов).

- Пермь-Молотов;
- Пермь -город трудовой славы (прошлое и настоящее);
- Когда музы не молчали (творческая жизнь Перми в годы Великой Отечественной войны);
- Урал-кузница оружия (выставка в ДК В.И. Ленина - КЦХО «Росток»);
- Художественная жизнь Перми до революции, пермские выставки;
- Искусство авангарда в Перми (В. Маяковский, В. Каменский, В. Хлебников и др);
- пермские страницы в творчестве и судьбе известных российских писателей (А. Гайдар, В. Астафьев, П. Бажов, В. Воробьев, Л. Давыдычев, А. Иванов, Д. Мамин-Сибиряк и др.);
- С.П. Дягилев и Пермь.

5.5. В номинации художественные ремесла приветствуются работы, выполненные в народных традициях Пермского края по ремеслам:

- Мастерская «Ткачество» (гобелен, кружево, вышивка, лоскутное шитье);
- Мастерская «Работа с тканью» (роспись по ткани);
- Мастерская «Работа с природными материалами» (соломка, лоза, тростник, другие природные материалы);
- Мастерская «Изготовление куклы» (народная, театральная, сувенирная).

5.5. Порядок проведения 1 (муниципального) этапа Выставки-конкурса, участниками которого являются победители и призеры институциональных конкурсов, определяется муниципальным оргкомитетом.

При отсутствии муниципального этапа Выставки-конкурса, Организатор вправе допустить к участию во 2 этапе Выставки-конкурса победителей и призеров институциональных конкурсов.

5.6. Для участия во 2 (отборочном) этапе Выставки-конкурса участники заполняют электронную форму заявки в срок до 1 ноября 2022 года включительно с приложением фотографий работ.

Фотографии конкурсных работ должны быть в файле формата jpg (jpeg) не менее 1920 пикселей по длинной стороне кадра.

Прямая ссылка на заявку: <http://link.rostok-perm.ru/ag-2022>

5.6. От одного участника принимается не более 2 работ.

5.7. Жюри осуществляет отбор работ для участия в 3 краевом финальном этапе.

5.8. По результатам отбора Организатором в срок до 7 ноября 2022 будут направлены приглашения к участию в финальном этапе Выставки-конкурса на указанный в заявке электронный адрес.

5.9. Итоги Выставки-конкурса оформляются протоколом и не подлежат пересмотру. Оценочные листы членов жюри не оглашаются и не подлежат опубликованию.

5.10. Итоговые результаты Выставки-конкурса размещаются в сети Интернет на сайте Организатора ([www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)) не позднее 10 дней с момента подведения итогов Выставки-конкурса.

5.11. Участники Выставки-конкурса забирают конкурсные работы в день закрытия выставки.

5.11. С целью популяризации лучших образцов детского творчества из работ победителей Выставки-конкурса формируется передвижная выставка для экспонирования в муниципальных территориях Пермского края.

5.12. По итогам Выставки-конкурса победители по рекомендации жюри могут быть направлены для участия в федеральном этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2022» фестиваля «Хоровод традиций».

## **6. Требования к конкурсным работам и их оценка**

6.1. Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в год проведения Выставки-конкурса. Жюри Выставки-конкурса оставляет за собой право не рассматривать копии с произведений художников, а также работы, оформление которых не соответствует требованиям настоящего Положения.

6.2. Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике Выставки-конкурса, иметь название.

6.3. Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

6.4. Конкурсная работа может иметь любой размер. Максимальный формат работы, оформленной в паспорту, А-2 (420-594 мм).

6.5. Представленные работы должны иметь этикетки 3\*12 см, шрифт Franklin Gothic, размер 16, полужирный. С обратной стороны работы заполняется регистрационная форма (Приложение).

6.6. Все работы должны быть оформлены в паспорту и рамы с вкрученными саморезами.

6.7. Паспорту может быть из бумаги или картона неярких пастельных тонов (белый, бежевый, светло-серый, охристый и т.п.), рамы – неширокие, неглубокие, ненасыщенных, нейтральных цветов.

6.8. Картон задника должен быть хорошо закреплен. Для оформления можно использовать стекло не более 2 мм толщины или пластик.

6.9. К правой стороне рамы и на обратной стороне работы должны быть прикреплены этикетки с указанием:

- а) фамилии и имени автора (полностью);
- б) количества полных лет автора;
- в) названия творческой работы;
- г) техники исполнения работы;
- д) образовательного учреждения;
- е) фамилии, инициалов педагога (Приложение).

6.10. Жюри оценивает работы участников и определяет призеров и победителей Выставки-конкурса в период работы выставки.

6.11. Критерии оценки конкурсных работ в номинациях «Живопись», «Графика»:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);
- раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
- настроение, выразительность, эмоциональность;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

6.12. Критерии оценки конкурсных работ в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

- творческий подход в выполнении работ;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов, владение выбранной техникой;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

6.13. Работы участников оцениваются по совокупности критериев каждым членом жюри.

6.14. Жюри вправе присудить одно место нескольким участникам (не более 3 чел.) или не присуждать призовые места.

## **7. Награждение**

1.1. Победители и призеры Выставки-конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени, специальными дипломами (на усмотрение жюри).

1.2. Все участники 3 этапа получают сертификаты.

1.3. Руководителям творческих коллективов, педагогам, подготовившим участников, прошедших на 3 этап, оформляются благодарности.

1.4. Наградные и подтверждающие документы получают только участники 3-го краевого финального этапа. Участникам 2-го отборочного этапа подтверждающие участие документы не выдаются, список участников размещается на сайте ГАУДО КЦХО «Росток».

1.5. Наградные и подтверждающие документы предоставляются участникам или их представителям в электронной форме. Предоставляемые документы содержат сведения, указанные в электронной заявке участника.

## **8. Финансирование**

8.1. Организационный взнос за участие в Выставке-конкурсе не взимается.

8.2. Расходы, связанные с проведением краевого финального этапа выставки-конкурса детского и юношеского художественного творчества «Арт Город» осуществляются за счет средств на выполнение государственного задания ГАУДО КЦХО «Росток» п.1.1.1.1.57 Перечня мероприятий, объемов средств и способов закупки товаров и услуг на их проведение в 2022-2024 годах в рамках государственной программы Пермского края «Образование и молодежная политика». за счет средств краевого бюджета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Пермского края от 27.10.2021 г. № 26-01-06-1058, согласно утвержденной смете в части оплаты жюри, экскурсий, создания виртуальной галереи.

8.3. Расходы, связанные с проведением 1 этапа Конкурса, несут соответственно их организаторы (органы местного самоуправления, организации).

8.4. Расходы, связанные с организацией проезда участников на открытие и закрытие Выставки-конкурса, несет направляющая сторона.

## **9. Интеллектуальная собственность и защита персональных данных**

9.1. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется регистрация конкурсной работы или соблюдение каких-либо иных формальностей.

9.2. Участники Выставки-конкурса гарантируют наличие у них личных неимущественных и исключительных прав на переданные Организатору работы. Авторские права представленной на Выставку - конкурс работы должны принадлежать участнику. Участник (или ответственный за подачу работ на Выставку - конкурс) несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение авторских прав третьих лиц, допущенных при создании работы, а также за присвоение авторства (плагиат) на работу, представленную на Выставку - конкурс. Участники, уличенные в плагиате или использовании чужих идей от участия в Выставке-конкурсе отстраняются.

9.3. Организатор не несет ответственности за нарушение авторских прав третьих лиц.

9.4. Заполнение электронной формы заявки для участия в Выставке-конкурсе и передача конкурсной работы Организатору считается разрешением автора на использование конкурсной работы в некоммерческих целях.

9.5. Организатор вправе размещать конкурсные работы на сайте Организатора ([www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)), сайте Министерства образования и науки Пермского края ([www.minobr.permkrai.ru](http://www.minobr.permkrai.ru)) без выплаты денежного вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

9.6. Совершеннолетнее лицо, планирующее принять участие в Выставке-конкурсе, либо законный представитель несовершеннолетнего лица, планирующего принять участие в Выставке-конкурсе, передачей своих персональных данных либо персональных данных лица, законным представителем которого он является, при подаче электронной заявки принимает условия Договора оферты об обработке персональных данных

9.7. Направление заявки для участия в Выставке-конкурсе является подтверждением принятия всех условий участия в соответствии с настоящим Положением.

### **10. Информационное сопровождение**

10.1. Настоящее Положение размещается в сети Интернет на сайте Организатора ([www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)).

10.2. Итоговые результаты, иная информация о Выставке-конкурсе размещается в сети Интернет на сайте Организатора ([www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)).

10.3. Контакты Организатора:

Адрес: 614000, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65.

Тел. (342) 237-56-96, 258-47-25, e-mail: [perm.rostok2@list.ru](mailto:perm.rostok2@list.ru)

10.4. Контакты представителя Организатора:

Оборина Ольга Григорьевна,

тел. (342) 258-47-24, моб.тел. +7 9127849715, e-mail: [valda\\_o@mail.ru](mailto:valda_o@mail.ru)



**Сведения для этикетаж**

(на этикетке)

Размер этикетки 3\*12 см, шрифт Franklin Gothic, размер 16, полужирный.

Фамилия, имя автора

Возраст (полных лет на момент создания работы)

Название работы

Место жительства (населенный пункт)

Место занятий (коллектив, учреждение)

Фамилия, инициалы педагога

**Регистрационная форма (заполняется с обратной стороны работы)**

1. ФИО автора

шрифт Franklin Gothic, размер 16, в именах и фамилиях ставить ударения.

2. Название работы, техника

3. Педагог (ФИО полностью), телефон, e-mail

4. Учебное заведение

5. Адрес учебного заведения (страна, почтовый индекс, область, населённый пункт, улица, дом, e-mail)

Образец:

**Иванова Татьяна, 14 лет.  
Каменный город, б., акв., г.Губаха,  
МОУ ДОД ДЮЦ, изостудия «Дар»  
Педагог Ганеева И.Г.**