

**Программные требования
конкурсной и фестивальной программ
Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России**

Репетиционное время участникам Игр гарантируется.
 Очередность выступлений определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.
 Все произведения исполняются наизусть.
 Соревнования по всем номинациям проводятся публично.
 Программа может быть исполнена полностью или частично по решению жюри.
 Выступления и работы должны строго соответствовать Программным требованиям, в том числе в части продолжительности. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта Программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям могут быть не оценены жюри; при нарушении участник может быть не допущен к туру/этапу и т.д.
 Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в Программные требования конкурсной и фестивальной программ Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России.

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
I.Конкурсная программа		
Эстрадное пение - сольное исполнение - фонограмма: минус 1, носитель CD, USB-флэш-накопитель, бэк-вокал не допускается	10-13	Конкурс проводится в два тура. <u>I тур</u> 1.Песня советского или российского композитора гражданско-патриотической направленности (на русском языке). 2.Песня по выбору участника (на любом языке). Песни должны быть разноплановыми. Общая продолжительность звучания программы – до 8 мин. Ко II туру допускаются от 6 до 8 участников. <u>II тур</u> Песня по выбору участника (на любом языке). Общая продолжительность звучания программы – до 4 мин. Во II туре исполняется песня, не представленная участником в I туре.
	14-17	Конкурс проводится в два тура. <u>I тур</u> 1.Песня советского или российского композитора гражданско-патриотической направленности (на русском языке). 2.Песня по выбору участника (на любом языке). Песни должны быть разноплановыми. Общая продолжительность звучания программы – до 8 мин. Ко II туру допускаются от 6 до 8 участников. <u>II тур</u> Песня по выбору участника (на любом языке). Общая продолжительность звучания программы – до 4 мин. Во II туре исполняется песня, не представленная участником в I туре.
	18-25	Конкурс проводится в два тура. <u>I тур</u> 1.Песня советского или российского композитора гражданско-патриотической направленности (на русском языке). 2.Песня по выбору участника (на любом языке). Песни должны быть разноплановыми. Общая продолжительность звучания программы – до 8 мин. Ко II туру допускаются от 6 до 8 участников.

		<p><u>II тур</u> Песня по выбору участника (на любом языке). Общая продолжительность звучания программы – до 4 мин. Во II туре исполняется песня, не представленная участником в I туре.</p> <p>При исполнении песен не на русском языке в жюри представляется перевод текстов песен в машинописном виде.</p> <p>Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, вокальное мастерство, владение стилистическими особенностями, артистизм.</p>
--	--	--