

**Программные требования
конкурсной и фестивальной программ
Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России**

Репетиционное время участникам Игр гарантируется.
 Очередность выступлений определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.
 Все произведения исполняются наизусть.
 Соревнования по всем номинациям проводятся публично.
 Программа может быть исполнена полностью или частично по решению жюри.
 Выступления и работы должны строго соответствовать Программным требованиям, в том числе в части продолжительности. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта Программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям могут быть не оценены жюри; при нарушении участник может быть не допущен к туру/этапу и т.д.
 Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в Программные требования конкурсной и фестивальной программ Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России.

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
II. Фестивальная программа		
Народные инструменты (за исключением номинаций, представленных в конкурсной программе: баян/аккордеон, балалайка и т.д.) - сольное исполнение - при необходимости – с концертмейстером	10-15 16-21	Фестиваль проводится в два тура. <u>I тур</u> Два разнохарактерных произведения. Общая продолжительность звучания программы – до 10 мин. Ко II туру допускаются 6-8 участников. <u>II тур</u> Два разнохарактерных произведения, не представленных в I туре. Общая продолжительность звучания программы – до 12 мин. Приветствуется исполнение оригинального (написанного специально для данного инструмента) одного из произведений каждого тура. Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, техническое мастерство и владение стилистическими особенностями.