

**Программные требования  
конкурсной и фестивальной программ  
Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России**

Репетиционное время участникам Игр гарантируется.

Очередность выступлений определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

Соревнования по всем номинациям проводятся публично.

Программа может быть исполнена полностью или частично по решению жюри.

Выступления и работы должны строго соответствовать Программным требованиям, в том числе в части продолжительности. Ответственность за несоответствие программы конкурсанта

Программным требованиям лежит на участнике, педагоге, направляющей стороне. Выступления и работы, не соответствующие Программным требованиям могут быть не оценены жюри; при нарушении участник может быть не допущен к туру/этапу и т.д.

Организаторы оставляют за собой право внесения изменений в Программные требования конкурсной и фестивальной программ Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России.

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
<b>I.Конкурсная программа</b>		
<b>Театр</b> - коллективы численностью от 3 до 20 человек	10-16 17-25* * - см. графу «Программные требования, основные критерии оценки»	<p>В показ включаются спектакли любых театральных жанров (драматические, музыкальные, кукольные и др.)</p> <p>Продолжительность спектакля – до 1 час 30 мин. В программе участвует один спектакль от каждого коллектива; оформление сцены театральные коллективы обеспечивают своими силами.</p> <p>* В коллективах допускается участие 1-3 чел. в возрасте 12-16 лет.</p> <p>При подаче Сводной заявки от субъекта Российской Федерации необходимо до 20 февраля 2019 г. предоставить:</p> <p>1. видеозапись спектакля в формате MP4 или MOV по электронной почте reg@delphic.ru или по Интернету (видеофайл объемом более 10 МБ размещается на FTP, ссылка направляется в электронном письме);</p> <p>2. краткую аннотацию спектакля (с указанием продолжительности), предоставляется отдельным файлом в формате .doc;</p> <p>3. техническо-постановочные параметры.</p> <p>Технические условия выступления должны быть согласованы участниками дополнительно.</p> <p>К участию в номинации по результатам просмотра видеозаписей допускаются не более 8 театральных коллективов.</p> <p>Основные критерии оценки: цельность спектакля (идея, режиссерское воплощение, актерская игра, музыкальное оформление, художественно-постановочное оформление).</p>