



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ПЕРМСКОГО КРАЯ**

Ул. Куйбышева, д. 14, г. Пермь, 614015
Тел. (342) 217 70 80, факс (342) 217 78 83
E-mail: priem@mk.permkrai.ru
ОКПО 31559155, ОГРН 1025900538993
ИНН/КПП 5902290931/590201001

15.09.2022 № 27-01-21исх-295

На № _____ от _____

О проведении I Открытого
регионального педагогического
форума в сфере
художественного образования

Главам муниципальных
образований Пермского края
(по списку)

Руководителям муниципальных
учреждений дополнительного
образования, реализующих
образовательные программы в
области искусств
(по списку)

Руководителям государственных
бюджетных профессиональных
образовательных учреждений,
подведомственных Министерству
культуры Пермского края

Уважаемые коллеги!

05 - 06 декабря 2022 года в г. Перми при поддержке Министерства культуры Пермского края состоится I Открытый региональный педагогический форум «Художественное образование: Региональный опыт, открытая перспектива» (далее – Форум).

Цель Форума – создание условий для продуктивного сотрудничества преподавателей, учащихся, представителей органов власти по вопросам профессионального, творческого и личностного развития в системе художественного образования.

В целях определения перспектив наиболее эффективного функционирования региональной системы художественного образования Форум направлен на обсуждение следующих тем:

- миссия образования в сфере культуры и искусства в социальном и духовно-нравственном развитии детей и молодежи Российской Федерации и Пермского края;

- роль детских школ искусств при реализации Концепции развития дополнительного образования до 2030 года и национального проекта «Культура» в Российской Федерации и регионе;

- значение дополнительного художественного образования в реализации Концепции развития дополнительного образования до 2030 года и национального проекта «Образование» в Российской Федерации и регионе;



- управленческие приоритеты и задачи в системе художественного образования;
- проведение общероссийских и региональных конкурсов и событий;
- система образования в сфере культуры и искусства, современное состояние методического обеспечения, проблемы и специфические особенности художественного образования.

Для реализации образовательной, дискуссионной и культурной программы Форума, в том числе неформального профессионального взаимодействия и общения в педагогической среде, предлагаются следующие направления работы Форума:

- организационно-управленческие ресурсы развития учреждений дополнительного образования;
- инновационные педагогические технологии в сфере художественного образования.
- инклюзивные технологии художественного образования;
- музыкальное искусство (инструментальное, вокально-хоровое);
- театральное и хореографическое искусство;
- изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество.

Программа Форума включает: пленарное заседание, конференцию по проблемам художественного образования, интерактивную дискуссионную, экспериментальную и творческую площадки, лекции, мастер-классы, творческие встречи.

Итоговая программа работы Форума будет сформирована в соответствии с тематикой поступивших докладов.

К участию в Форуме приглашаются представители муниципальных органов управления культуры и образования, руководители, специалисты и преподаватели детских школ искусств, среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, дополнительного художественного образования всех типов организаций системы образования.

Форум проводится в очном формате с применением дистанционных технологий.

Для участия в Форуме необходимо до 15 ноября 2022 года заполнить заявку на участие по ссылке: <http://link.rostok-perm.ru/conf-2022>. Ссылка для заполнения будет доступна с **15 октября 2022г.**

По итогам Форума всем участникам предоставляется сертификат в электронном формате. Данные участника в сертификат вносятся строго в соответствии с направленной заявкой.

По итогам конференции предполагается издание сборника статей, которому будет присвоен номер ISBN. Материалы сборника будут размещены на сайтах «РИНЦ» и ГАУДО КЦХО «Росток». Публикация материалов бесплатная. Редколлегия имеет право отклонить публикацию статьи.

Статью в соответствии с требованиями, описанными в Приложении 1 к настоящему письму необходимо направить не позднее 25 ноября 2022 года.

Статьи принимаются в электронном виде по почте imcpgik@mail.ru (с пометкой «Конференция: художественное образование»).

Дополнительно сообщаем, что с целью выявления, обобщения и распространения успешного опыта работы учреждений системы дополнительного художественного образования Пермского края участникам Форума предлагается направить видеоролик продолжительностью 5 минут с презентацией своего учреждения или преподавателей для размещения в виртуальной галерее Форума. Видеоролики просим направлять в срок до **15 ноября 2022 г.** по адресу: perm.rostok2@list.ru.

В наименовании файла должно быть указано: название учреждения и территория.

В сопроводительном письме необходимо указать краткую информацию о содержании, Ф.И.О. сотрудника учреждения и его контактные данные (телефон) для обратной связи.

С целью качественной подготовки выступлений на Форуме, в период подготовки Форума организаторами будут проведены методические семинары в формате видео-конференции по следующим темам:

Сентябрь 2022 г:

- о формах инновационной деятельности;
- об экспериментальной работе;
- о представлении опыта работы учреждения (педагога).

Октябрь 2022 г:

- о подготовке к участию в конференции.

Контактные лица для решения организационных вопросов:

Окуневич Марина Александровна – Директор Центральной детской школы искусств ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», руководитель Информационно-методического центра, доцент кафедры специального фортепиано, e-mail: imcpgik@mail.ru, тел: 212-67-80.

Рочева Нина Васильевна, заместитель директора ГАУДО «Краевой центр художественного образования «Росток», e-mail: rochevanv@mail.ru, тел: 258-47- 21.

Принимая во внимание, что Форум проводится Министерством культуры Пермского края в целях реализации Указа Президента Российской

Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и является значимым событием системы художественного образования, просим обеспечить **обязательное участие** в Форуме, в методических семинарах по подготовке к Форуму представителей муниципальных органов управления культуры и образования, руководителей, специалистов и преподавателей детских школ искусств, детских музыкальных школ, учреждений среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства, а также учреждений дополнительного художественного образования всех типов организаций системы образования.

Министр



А.В. Платонова



Приложение 1
к письму Министерства культуры
Пермского края
от
№

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЬИ

К печати принимаются публикации, соответствующие формату конференции и отвечающие следующим требованиям:

Оригинальность текста – не менее 65%.

Стилистическое соответствие, соблюдение норм орфографии и пунктуации.

На каждого соавтора оформляется отдельная заявка:

- УДК, ББК, авторский знак;
- название работы на русском и английском языках;
- фамилия и инициалы автора (выравнивание по центру);
- краткая аннотация (объем 40-50 слов) и ключевые слова на русском и английском языках.

В конце статьи должна быть надпись *статья публикуется впервые и дата*.

Даются полностью: фамилия, имя, отчество автора, ученое звание, ученая степень, должность, место работы (подробно без аббревиатур), почтовый индекс, адрес, контактный телефон и e-mail каждого соавтора.

Оформление текста в соответствии с требованиями: объем статьи – 5-10 страниц, текстовый редактор – Word, тип шрифта – Times New Roman, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

Приложение 2
к письму Министерства культуры
Пермского края
от
№

ОБРАЗЕЦ

УДК 78.07

ББК 74.4

Петр 30

Формирование вокальных навыков в мутационный период

The formation of vocal skills in the mutation period

Петров П.П.

Petrov P.P.

Аннотация: В статье рассматривается проблема обучения пению в период мутации голоса. Приводятся эффективные методы обучения, приемы звукоформирования, примеры упражнений и распевок с учетом возрастных и физиологических особенностей учащихся.

Abstract: The article discusses the problem of learning to sing during the mutation of the voice. Effective teaching methods, sound formation techniques, examples of exercises and chants are given taking into account the age and physiological characteristics of students.

Ключевые слова: обучение пению, методы обучения, упражнения.

Keyword: singing training, teaching methods, exercises.

Обучение пению в наше время является одной из самых актуальных форм музыкального развития. Петь хотят и дети, и взрослые, в разном возрасте и с разными данными.... (далее текст статьи).

Статья публикуется впервые (подпись)

5.11.2020

Петров Петр Петрович

преподаватель

Центральная детская школа искусств Пермского края

614000, Пермь, ул. Ленина, д. 29 petrov@mail.ru 8-912-9129128