



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
**ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**

ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ
И ЗАЩИТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАЕВОЙ ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОСТОК»



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

03–04 мая 2022 г.

г. Пермь



ДОННА МИХАЙЛОВА (народное пение)

Певица, вокальный педагог,
доцент Государственного
музыкально-педагогического
института имени
М.М. Ипполитова-Иванова

Евдокия Афанасьевна Михайлова – лауреат Всероссийских и международных конкурсов. Автор ряда репертуарных сборников, учебных программ. Концертная исполнительница народных песен и современных авторов. Награждена почетной грамотой Совета министров Република Болгария «За заслуги в области просвещения, духовности и культуры», почетной грамотой Министром культуры «За вклад в развитие культуры и просвещения», член сообщества «Болгары – творцы в странствии». Приглашенная солистка Государственного оркестра «Гусляры России». С 1991 года более 10 лет концертировала с национальным оркестром народных инструментов России имени Н. П. Осипова п/у народного артиста РФ Николая Калинина. В разные годы была солисткой Государственного музыкального театра национального искусства Владимира Назарова, ведущей солисткой фольклорного ансамбля «Славяне» п/у Надежды Бабкиной, солисткой Москонцерта.

Программа: мастер-классы, дискуссия



ЕЛЕНА СОЛДАТОВА (эстрадное пение)

Певица, композитор,
художественный руководитель
творческого коллектива
города Москвы студии
эстрадного вокала «Мега Саунд»
ГБПОУ «Воробьевы горы»

Родилась в г. Ангарске Иркутской области. Окончила в 1986 году музыкальное училище фортепианное отделение. В 2001 году окончила с отличием Высшую Школу Изящных искусств по специальностям концертный исполнитель, педагог по вокалу, композитор. В 2014 году с отличием окончила Институт искусств и художественного образования ВлГУ им. Столетовых. Елена Валентиновна Солдатова – 20 лет бессменный художественный руководитель ведущего творческого коллектива Студии эстрадного вокала «Мега Саунд» Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Воробьевы горы». С 2008 года бессменный художественный руководитель фестиваля «Песня в солдатской шинели», посвященный Победе в войне 1941–1945 г.г. и фестиваля «Арт Остров», посвященный Дню Матери. С 2016 года Е. В. Солдатова руководит конкурсом исполнительского мастерства «Голоса Мегалополиса» в рамках городской конкурсной программы «Новые Вершины».

Имеет награды и звания: заслуженный деятель Московского Музыкального общества, лауреат Премии Правительства г. Москвы, почетный работник общего образования РФ.

С 2013 года Е. В. Солдатова является ведущим педагогом Школы художественного образования для одарённых детей Пермского Края.

Награждена Грамотами Министерства образования Пермского Края.

Е. В. Солдатова – член жюри городских, региональных и международных фестивалей и конкурсов, автор песен для детей и взрослых, вокальных аранжировок для вокальных ансамблей.

Сегодня Е. В. Солдатова является старшим методистом Московского Дворца Пионеров – флагмана дополнительного образования детей в России.

Программа: мастер-классы, дискуссия

«НОВОЕ ПЕРЕДВИЖНИЧЕСТВО»

— уникальная художественно-просветительская программа, комплексно реализующая идею художественного просветительства на территории России. Главная цель программы — распространение художественных ценностей, сконцентрированных в культурных столицах, на безмерное пространство России. Художественная классика, искусство высокой традиции прошлого и настоящего, представленное на высшем исполнительском уровне, — центральный объект внимания её создателей и участников.

Магистральной линией деятельности «Нового передвижничества» стала работа по поддержке художественного образования в регионах, повышению профессионального уровня учащихся творческих ССУЗов и ВУЗов, а также системная работа по эстетическому воспитанию и расширению эрудиции детской и молодёжной аудитории в целом.

Исполнительский корпус «Нового передвижничества» аккумулирует в себе лучшие силы российского искусства — наиболее авторитетные российские коллективы, артистов с мировым именем, а также победителей престижных международных конкурсов.

В 2009 году программа «Новое передвижничество» была включена в ФЦП «Культура России», что позволило расширить географию деятельности «передвижников» до всероссийского масштаба и обрести статус общероссийского проекта. С декабря 2018 года мероприятия художественно-просветительской программы «Новое передвижничество» проводятся, в том числе, с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Мероприятия программы проводятся при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Исполнителем художественно-просветительской программы «Новое передвижничество» является Общенациональный фонд развития культуры и защиты интеллектуальной собственности (г. Москва). Реализация программы «Новое передвижничество» — одна из главных задач Фонда в области художественного просветительства.

В 2021 году Художественно-просветительской программе «Новое передвижничество» исполнилось 30 лет.

«Новое передвижничество» — это более тысячи различных акций в более чем 100 российских городах в диапазоне от Калининграда до Петропавловска-Камчатского и от Архангельска до Кисловодска, а также в закрытых наукоградах системы РОСАТОМ. «Новое передвижничество» — это партнерство с региональными министерствами и департаментами культуры, учебными заведениями и филармониями, театрами и выставочными центрами.



Общенациональный фонд развития культуры
и защиты интеллектуальной собственности
Тел./факс: +7 (495) 915-70-47, +7 (495) 915-61-99
www.fondculture.ru