

СОГЛАСОВАНО:  
министр культуры  
Пермского края



И.А.Гладнев/

УТВЕРЖДЕНО:  
директор государственного  
автономного учреждения  
дополнительного образования  
«Краевой центр художественного  
образования «Росток»



/Е.Г.Семакина/

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о краевой выставке-конкурсе детского художественного творчества «Весенняя палитра»

*Краевая выставка-конкурс детского художественного творчества «Весенняя палитра», на котором представлены все виды и жанры изобразительного искусства, проводится с 2001 года. Ежегодно в выставке-конкурсе участвуют более 450 человек из 30-40 территорий Пермского края. Победители выставки-конкурса «Весенняя палитра» направляются для участия во всероссийских конкурсах изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Лучшие работы становятся основой экспозиции традиционных краевых детских передвижных выставок изобразительного искусства и художественной фотографии, которые с 2013 года посмотрели 25 105 человек 24 территорий Пермского края.*

*В 2017 году выставка-конкурс «Весенняя палитра» посвящена 200-летию со дня рождения Ивана Айвазовского.*

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения краевой выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра» (далее – Выставка-конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления заявок на Выставку-конкурс, определения победителей и награждения участников Выставки-конкурса.

1.2. Выставка-конкурс включен в Перечень краевых рейтинговых конкурсов и мероприятий в сфере художественного образования для детей и молодежи Пермского края на 2016-2017 учебный год, утвержденный приказом Министерства культуры Пермского края от 14.11.2016г. № СЭД-27-01-10-630.

1.3. Настоящее Положение размещается на официальных сайтах Организатора ([www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)) и Министерства культуры Пермского края ([mk.permkrai.ru](http://mk.permkrai.ru)).

## **2. Организация и проведение**

2.1. Организатором Выставки-конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» при поддержке Министерства культуры Пермского края.

2.2. Функции Организатора:

- формирование и утверждение состава рабочей группы Выставки-конкурса;

- формирование и утверждение состава конкурсной комиссии Выставки-конкурса;

- формирование и утверждение состава жюри Выставки-конкурса.

2.3. Для координации организации и проведения Выставки-конкурса формируется Рабочая группа, состав которой утверждается Организатором.

2.3.1. Функции Рабочей группы:

- разработка плана мероприятий и программы проведения Выставки-конкурса;

- оформление экспозиции выставки;

- утверждение символики, логотипа Выставки-конкурса.

2.4. Для отбора конкурсных работ формируется Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Организатором.

2.4.1. Функции Конкурсной комиссии:

- отбор конкурсных работ для размещения в экспозиции выставки II (краевого) этапа Выставки-конкурса.

2.5. Для определения победителей Выставки-конкурса формируется жюри, состав которого утверждается Организатором.

2.5.1. Функции Жюри:

- оценка конкурсных работ;

- определение победителей Выставки-конкурса, обладателей специальных дипломов.

## **3. Цели и задачи**

3.1. Целью Выставки-конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства.

3.2. Задачи Выставки-конкурса:

- воспитание патриотизма, чувства любви к своему краю, своей стране, гордости за культуру России;

- формирование гражданской позиции современных школьников, их духовных и культурных ценностей;

- приобщение юных художников, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

- выявление и поддержка талантливых детей в области художественного творчества.

#### 4. Условия участия

4.1. Участниками Выставки-конкурса являются коллективные и (или) индивидуальные исполнители, участники творческих объединений учреждений культуры, образовательных организаций вне зависимости от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Живопись»,

- «Графика»,

- «Дизайн» (дизайн костюма, бумажная пластика, оригами, квиллинг и т.п.),

- «Декоративно-прикладное творчество»:

- традиционная народная игрушка; традиционная народная кукла; авторская (сюжетная) кукла;

- изделия из природного материала (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение и пр.).

- «Художественные ремесла»:

- работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри),

- работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм),

- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен),

- работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами),

- работа с металлом.

4.3. Тематика номинаций «Живопись», «Графика»:

- «Родные берега. Жизнь и время...»

- «Сильные духом, щедрые сердцем. Герои нашего времени, в том числе спасатели МЧС»

- «Иллюстрации к литературным произведениям-юбилеям 2017 года»

- участники представляют 2-3 иллюстрации к книгам:

- 45 лет - Т.И.Александрова «Домовёнок Кузька»,

- 70 лет - Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»,

- 90 лет - С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»,

- 95 лет – А.Грин «Алые паруса»,

- 100 лет - М.Горький «Воробьишко»,

- 120 лет - Д.Н.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»,
- 165 лет - Л.Н.Толстой «Детство»,
- 180 лет - М.Ю.Лермонтов «Бородино», «Смерть поэта»,
- 185 лет - А.С.Пушкин «Анчар», «Дубровский», «Сказка о царе Салтане»,
- 320 лет - Шарль Перро «Кот в сапогах», «Мальчик с пальчик», «Синяя борода», «Сказки моей матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями»,
- 470 лет – «Повести о Петре и Февронии Муромских».

4.3. Участники Выставки-конкурса подразделяются на следующие возрастные группы:

- первая группа - 7-10 лет,
- вторая группа –11-13 лет,
- третья группа – 14-15 лет,
- четвертая группа – 16-18 лет.

## **5. Требования к конкурсным работам**

5.1. Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в год проведения Выставки-конкурса. Жюри Выставки-конкурса оставляет за собой право не рассматривать работы низкого художественного уровня, копии с произведений художников, а также работы, оформление которых не соответствует требованиям настоящего Положения.

5.2. Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике Выставки-конкурса, иметь название.

5.3. Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

5.4. Конкурсная работа может иметь любой размер. Максимальный формат работы, оформленной в паспарту, А-2 (420-594 мм).

5.5. Представленные работы должны иметь этикетки 3\*12 см, шрифт Franklin Gothic, размер 16, полужирный. С обратной стороны работы заполняется регистрационная форма в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению.

5.6. Все работы должны быть оформлены в паспарту и рамы с вкрученными саморезами.

5.7. Паспарту может быть из бумаги или картона неярких пастельных тонов (белый, бежевый, светло-серый, охристый и т.п.), рамы – неширокие, неглубокие, ненасыщенных, нейтральных цветов.

5.8. Задник должен быть хорошо закреплен. Для оформления можно использовать стекло не более 2 мм толщины или пластик.

## **6. Порядок проведения**

6.1. Выставка-конкурс проводится в два этапа:

6.1.1.1 этап – муниципальный. Порядок проведения муниципального (городского) этапа Выставки-конкурса определяется на местном уровне.

6.1.2. Для участия во 2 этапе участники-победители 1 этапа направляют Организатору конкурсные работы и заявки, заверенные подписью председателя муниципального оргкомитета, на бумажном и электронном носителях в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению 14-17 февраля 2017г. с 10.00ч. до 18.00 ч. по адресу: 614000, г.Пермь, ул. Петропавловская, 65, КЦХО «Росток», электронный адрес: perm.rostok2@list.ru.

6.1.3. 2 этап (краевой) состоится с 24 февраля по 24 марта 2017 года в помещении ГАУДО КЦХО «Росток» по адресу: г.Пермь, ул.Петропавловская, 65.

6.2. Муниципальные оргкомитеты представляют на конкурс не более 2-х работ от одного участника, от 5 до 10 работ от каждой организации.

В краевом этапе принимают участие все работы, рекомендованные муниципальными оргкомитетами. Отбор конкурсных работ для размещения в экспозиции выставки краевого финала осуществляется Конкурсной комиссией.

6.3. Открытие выставки: 24 февраля 2017 г. в 16.00ч.

Закрытие выставки: 24 марта 2017 г. в 15.00ч.

6.4. Участники Выставки-конкурса забирают конкурсные работы в день закрытия выставки. После закрытия выставки сохранность работ не гарантируется.

## **7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1. Работы участников оцениваются по 5-бальной шкале по следующим критериям:

7.1.1. В номинациях «Живопись», «Графика», «Дизайн»:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);
- раскрытие темы и выдержанность темы;
- настроение, выразительность, эмоциональность;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 25 баллов.

7.1.2. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

- творческий подход в выполнении работ;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов, владение выбранной техникой;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 25 баллов.

## **8. Подведение итогов Выставки-конкурса. Награждение победителей**

8.1. Победители Выставки-конкурса в каждой номинации по 4-м возрастным группам награждаются дипломами I, II, III степени и призами.

8.2. По решению жюри присуждается одно Гран-при, отдельные участники Выставки-конкурса могут награждаться специальными дипломами Оргкомитета за исполнительское мастерство.

8.3. Каждый участник краевого этапа поощряется сертификатом участника, педагоги – благодарностями.

8.5. По итогам 2 этапа Выставки-конкурса фотографии лучших работ направляются в Москву для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2017» и Всероссийского конкурса литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы-2017» .

8.6. Победители Выставки-конкурса возрастной категории 14-18 лет могут быть выдвинуты кандидатами на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

8.7. С целью популяризации лучших образцов детского творчества из работ победителей Выставки-конкурса будет сформирована передвижная выставка для экспонирования в муниципальных территориях Пермского края.

## **9. Прочие условия**

9.1. Организационный взнос с участников Выставки-конкурса не взимается.

9.2. Расходы, связанные с организацией проезда участников на открытие и закрытие Выставки-конкурса, несет направляющая сторона.

### **10. Контактная информация**

Государственное автономное учреждение дополнительного образования  
«Краевой центр художественного образования «Росток»

Адрес: 614000, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65

Тел. (342) 237-50-74; 237-56-96

Факс: (342) 237-56-25

Е-mail: [perm.rostok2@list.ru](mailto:perm.rostok2@list.ru)

Сайт: [www.rostok-perm.ru](http://www.rostok-perm.ru)

Координатор Выставки-конкурса - Оборина Ольга Григорьевна, 8-912-784-97-15, e-mail: [valda\\_o@mail.ru](mailto:valda_o@mail.ru).

Приложение 1к Положению  
о краевой выставке-конкурсе  
детского художественного творчества  
«Весенняя палитра»  
форма

**Заявка**  
**на участие в краевой выставке-конкурсе детского художественного**  
**творчества «Весенняя палитра»**

*(Заполняется в форме таблицы Excel без сокращений, дефисов, переносов на другую строку)*

Участники:

	ФИО автора (полностью)	Название работы, материал, техника	Номинация Тема	Дата рождения автора	Место жительства (почтовый адрес, телефон)	Учреждение (наименовани е, почтовый адрес, телефон, факс,e-mail)	Преподават ель (ФИО полностью)

Педагог(и):

	ФИО педагога	Данные паспорта	Домашний адрес с индексом, телефон, e-mail	Место работы



**Сведения для этикетаж**

*(на этикетке)*

Размер 3\*12 см, шрифт Franklin Gothic. Размер шрифта 16

Фамилия, имя автора

Возраст (полных лет на момент создания работы)

Название работы

Место жительства (населенный пункт)

Место занятий (коллектив, учреждение)

Фамилия, инициалы педагога

**Регистрационная форма** *(заполняется с обратной стороны работы)*

1. ФИО автора

*(Заполнять печатными буквами, в именах и фамилиях ставить ударения)*

2. Техника

3. Название работы

4. Преподаватель (ФИО полностью)

5. Учебное заведение

6. Адрес учебного заведения (страна, почтовый индекс, область, населённый пункт, улица, дом)

7. Телефон, e-mail

Маркова Анастасия, 7 лет. Сказки А.С.Пушкина  
МБУК КДЦ «Орфей» г.Добрянка  
Педагог Пивоварова И. С.