

Утверждаю:

И.о. министра образования и
науки Пермского края



Л.С. Сидорова

ПОЛОЖЕНИЕ

о краевой выставке-конкурсе детского художественного творчества «Весенняя палитра»

Краевая выставка-конкурс детского художественного творчества «Весенняя палитра», на котором представлены все виды и жанры изобразительного искусства, проводится с 2001 года. Ежегодно в выставке-конкурсе участвуют более 450 человек из 30-40 территорий Пермского края. Победители выставки-конкурса «Весенняя палитра» направляются для участия во всероссийских конкурсах изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества. Лучшие работы становятся основой экспозиции традиционных краевых детских передвижных выставок изобразительного искусства и художественной фотографии, которые проходят с 2013 в территориях Пермского края.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения краевой выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра» (далее – Выставка-конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления заявок на Выставку-конкурс, сроки проведения Выставки-конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. Выставка-конкурс включена в Перечень краевых мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений детей и педагогов на 2019 год», утвержденный приказом Министерства образования и науки Пермского края от 30 января 2019 г. № СЭД-26-01-06-56.

2. Организация и проведение

2.1. Организатором Выставки-конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» при поддержке Министерства образования и науки Пермского края.

2.2. Функции Организатора:

- формирование и утверждение состава рабочей группы Выставки-конкурса;
- формирование и утверждение состава жюри Выставки-конкурса.

2.3. Для координации организации и проведения Выставки-конкурса Организатором формируется рабочая группа, назначаются ответственные лица с функциональными обязанностями.

2.4. Рабочая группа разрабатывает программу проведения Выставки-конкурса, реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Выставки-конкурса.

2.5. Для определения победителей 2 краевого (заочного) и Выставки-конкурса формируется жюри. Решение жюри пересмотру не подлежит.

3. Цели и задачи

3.1. Целью Выставки-конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства.

3.2. Задачи Выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала обучающихся;
- формирование гражданской позиции у молодого поколения по отношению к духовным и культурным ценностям;
- воспитание патриотизма, чувства любви к родному краю, уважения к культурному наследию России, малой Родине;
- повышение внимания общественности, деятелей культуры и искусства к художественному творчеству обучающихся и личности педагога.

4. Условия участия

4.1. Участниками Выставки-конкурса являются участники творческих объединений учреждений культуры, образовательных организаций вне зависимости от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- Живопись;
- Графика;
- Дизайн;
- Декоративно-прикладное творчество, в т.ч.:
- *традиционная народная игрушка своего региона;*
- *кукла: традиционная народная кукла; авторская; сюжетная кукла;*
- *текстильная игрушка;*
- *изделия из природного материала (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение)*

- Художественные ремесла, в т.ч.:
- работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри);
- работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм);
- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен);
- работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами);
- работа с металлом.

4.3. Тематика номинаций «Живопись», «Графика»:

- «Весна, как много в этом звуке»;
- «Все о театре».

4.4. Тематика номинации «Дизайн»:

- дизайн городской среды;
- ландшафтный дизайн;
- дизайн интерьера;
- предметный дизайн;
- компьютерный дизайн;
- дизайн костюма.

4.5. Участники Выставки-конкурса подразделяются на следующие возрастные группы:

- 7-10 лет,
- 11-13 лет,
- 14-15 лет,
- 16-18 лет.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в год проведения Выставки-конкурса. Жюри Выставки-конкурса оставляет за собой право не рассматривать копии с произведений художников, а также работы, оформление которых не соответствует требованиям настоящего Положения.

5.2. Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике Выставки-конкурса, иметь название.

5.3. Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

5.4. Конкурсная работа может иметь любой размер. Максимальный формат работы, оформленной в паспорту, А-2 (420-594 мм).

5.5. Представленные работы должны иметь этикетки 3*12 см, шрифт Franklin Gothic, размер 16, полужирный. С обратной стороны работы заполняется регистрационная форма (Приложение 2).

5.6. Все работы должны быть оформлены в паспарту и рамы с вкрученными саморезами.

5.7. Паспарту может быть из бумаги или картона неярких пастельных тонов (белый, бежевый, светло-серый, охристый и т.п.), рамы – неширокие, неглубокие, ненасыщенных, нейтральных цветов.

5.8. Картон задника должен быть хорошо закреплен. Для оформления можно использовать стекло не более 2 мм толщины или пластик.

6. Порядок проведения

6.1. Выставка-конкурс проводится в три этапа:

1 этап – муниципальный с 1 марта по 1 апреля 2019 года. Порядок проведения муниципального этапа Выставки-конкурса определяется оргкомитетом муниципального района.

Муниципальные оргкомитеты представляют на конкурс не более 2-х работ от одного участника, от 5 до 10 работ от каждой организации.

При отсутствии муниципального этапа Организатор вправе допустить для участия во 2 этапе победителей институциональных конкурсов.

2 этап – краевой (заочный) с 1 по 12 апреля 2019 года по адресу: г. Пермь, ул. Петропавловская, 65, ГАУДО КЦХО «Росток».

Для участия в краевом (заочном) этапе в срок до 9 апреля 2019 года на адрес электронной почты valda_o@mail.ru необходимо направить следующие документы:

- заявку по форме в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению;
- фотографию конкурсной работы в файле формата jpg (jpeg) не менее 2500 пикселей по длинной стороне кадра.

По результатам 2 краевого (заочного) этапа Организатором в срок до 12 апреля 2019 года на электронную почту, указанную в заявке, направляются приглашения к участию в 3 этапе Выставки-конкурса.

Прием работ участников 3 краевого (очного) этап Выставки-конкурса состоится в период с 15 по 18 апреля с 10.00 до 18.00 час. в помещении ГАУДО КЦХО «Росток».

3 этап – краевой (очный) – Выставка-конкурс с 26 апреля по 7 июня 2019 года в выставочном зале Организатора по адресу: г. Пермь, ул. Петропавловская, 65.

6.3. Открытие Выставки-конкурса состоится 26 апреля 2019 года в 16.00 часов. Подведение итогов Выставки-конкурса, награждение состоится 7 июня 2019 года в 15.00 часов.

6.4. Участники забирают конкурсные работы в день подведения итогов Выставки-конкурса. После закрытия выставки сохранность работ Организатор не гарантирует.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Работы участников оцениваются по следующим критериям:

7.1.1. В номинациях «Живопись», «Графика»:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);
- раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
- настроение, выразительность, эмоциональность;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

7.1.2. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

- творческий подход в выполнении работ;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов, владение выбранной техникой;
- эстетическое оформление конкурсной работы

7.1.3. В номинации «Дизайн»:

- новизна, оригинальность художественной идеи и её воплощения;
- функциональность и актуальность проекта;
- гармоничное сочетание формы и содержания.

8. Подведение итогов Выставки-конкурса. Награждение победителей

8.1. Победители Выставки-конкурса в каждой номинации по 4-м возрастным группам награждаются дипломами I, II, III степени, специальными дипломами (не более 12 дипломов). Участники 3 краевого (очного) этапа получают сертификаты, педагоги – благодарности. По решению жюри присуждается одно Гран-при.

8.2. По итогам 3 краевого (очного) этапа Выставки-конкурса фотографии лучших работ направляются в Москву для участия в федеральном (заочном) этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2019», фестиваля «Хоровод традиций» и Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Лучшие дизайн-проекты направляются для участия в краевом конкурсе творческих проектов студентов и учащихся «Человек. Среда. Дизайн».

8.3. С целью популяризации лучших образцов детского творчества из работ победителей Выставки-конкурса будет сформирована передвижная выставка для экспонирования в муниципальных территориях Пермского края.

9. Финансирование

9.1. Организационный взнос за участие в Выставке-конкурсе не взимается.

9.2. Расходы, связанные с организацией проезда участников на открытие и закрытие Выставки-конкурса, несет направляющая сторона.

10. Интеллектуальная собственность

10.1. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется регистрация конкурсной работы или соблюдение каких-либо иных формальностей.

10.2. Заполнение заявки для участия в Выставке-конкурсе и передача конкурсной работы Организатору считается разрешением автора на использование конкурсной работы в некоммерческих целях.

10.3. Организатор вправе размещать конкурсные работы на сайте Организатора (www.rostok-perm.ru), сайте Министерства образования и науки Пермского края (www.minobr.permkrai.ru) без выплаты денежного вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

11. Защита персональных данных

11.1. В целях организации и проведения Выставки-конкурса Организатору третьими лицами передаются следующие персональные данные:

- фамилия, имя, отчество, дата рождения участника;
- фамилия, имя, отчество, номер телефона, адрес электронной почты (e-mail) педагога.

11.2. Заполняя заявку для участия в Выставке-конкурсе, передающая сторона (органы местного самоуправления, организация) гарантирует уведомление субъекта персональных данных об осуществлении обработки его персональных данных, в частности о передаче персональных данных Организатору для дальнейшей обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, распространение (в том числе размещение в информационно-телекоммуникационной сети Интернет на сайте Организатора (www.rostok-perm.ru), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

11.3. Согласие субъекта персональных данных действует до достижения указанной цели обработки либо до его отзыва.

11.4. Операторами (передающая и принимающая стороны) обеспечивается конфиденциальность и безопасность персональных данных при их обработке, за исключением общедоступных и обезличенных персональных данных.

12. Контактная информация

12.1. Организатор: Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток»

Адрес: 614000, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65

Тел. (342); 237-56-96, e-mail: perm.rostok2@list.ru, сайт: www.rostok-perm.ru

12.2. Представитель Организатора: Оборина Ольга Григорьевна, методист

Тел. (342) 258-47-24, 8-912-784-97-15

E-mail: valda_o@mail.ru

Заявка
на участие в краевой выставке-конкурсе детского художественного творчества «Весенняя палитра»

Прим. Заполняется в формате Excel без сокращений, дефисов, переносов на другую строку

Участники:

№	ФИО автора (полностью)	Дата рождения автора	Название работы, материал, техника	Номинация	Учреждение (наименование, почтовый адрес, телефон, факс, e-mail)	Преподаватель (ФИО полностью)

Педагог(и):

№	ФИО педагога	Место работы, телефон, e-mail	Телефон, e-mail

Сведения для этикетаж

(на этикетке)

Размер 3*12 см, шрифт Franklin Gothic. Размер шрифта 16

Фамилия, имя автора

Возраст (полных лет на момент создания работы)

Название работы

Место жительства (населенный пункт)

Место занятий (коллектив, учреждение)

Фамилия, инициалы педагога

Регистрационная форма

(заполняется с обратной стороны работы)

1. ФИО автора

(заполнять печатными буквами, в именах и фамилиях ставить ударения)

2. Техника

3. Название работы

4. Преподаватель (ФИО полностью)

5. Учебное заведение

6. Адрес учебного заведения (страна, почтовый индекс, область, населённый пункт, улица, дом)

7. Телефон, e-mail

Образец:

**Маркова Анастасия, 7 лет. Сказки А.С.Пушкина
МБУК КДЦ «Орфей» г. Добрянка
Педагог Пивоварова И.С.**