


УТВЕРЖДАЮ:
И.о. заместителя министра
образования и науки
Пермского края

И.В.Бочаров



УТВЕРЖДАЮ:
директор АУДО КЦХО «Росток»

Е.Г. Семакина



ПОЛОЖЕНИЕ краевой выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения краевой выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра» (далее – Выставка-конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок представления заявок, сроки проведения, определения победителей и награждения участников Выставки-конкурса.

1.2. Организатором Выставки-конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» (далее – Организатор) при поддержке Министерства образования и науки Пермского края.

1.3. Для координации организации и проведения Выставки-конкурса Организатором формируется рабочая группа.

1.4. Рабочая группа Организатора разрабатывает программу проведения Выставки-конкурса, реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Выставки-конкурса.

1.5. Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри, состав которого утверждается Организатором. Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

1.6. В соответствии с эпидемиологической ситуацией в регионе по COVID-19 мероприятие может быть перенесено (изменен формат проведения - только виртуальная галерея, размещенная на сайте Организатора), о чем участники будут проинформированы дополнительно.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Выставки-конкурса

- выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи в сфере изобразительного искусства.

2.2. Задачи Выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала учащихся;
- воспитание патриотизма, чувства любви к родному краю, уважения к культурному наследию России, малой Родине;

- формирование гражданской позиции у молодого поколения по отношению к духовным и культурным ценностям;
- повышение внимания общественности, деятелей культуры и искусства к художественному творчеству учащихся и личности учителя.

3. Участники мероприятия

3.1. Участниками Выставки-конкурса могут быть:

- участники детских и юношеских творческих объединений общеобразовательных школ, учреждений культуры;
- учащиеся организаций дополнительного образования, профессионального образования, студенты высших учебных заведений;
- учащиеся специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и школ-интернатов.

3.2. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

- 7-10 лет
- 11-13 лет
- 13-15 лет
- 16-18 лет

3.3. Возраст участников определяется на момент проведения Выставки-конкурса. Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на участниках и их законных представителях.

3.4. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись
- графика
- дизайн
- художественные ремесла
- декоративно-прикладное творчество

3.4.1. Тематика номинаций «Живопись», «Графика»:

- «Широка страна моя родная... История и современность»;
- сказки, легенды, предания нашей Родины,
- достижения науки, техники, искусства,
- человек и природа.

3.4.2. Тематика номинации «Дизайн»:

- дизайн городской среды;
- ландшафтный дизайн;
- дизайн интерьера;
- предметный дизайн;
- компьютерный дизайн;
- дизайн костюма.

3.4.3. В номинации «Художественные ремесла» приветствуются работы, выполненные в народных традициях Пермского края:

- работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри);

- работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм);
- работа с природными материалами» (соломка, лоза, тростник, другие природные материалы);
- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен);
- работа с тканью (дизайн костюма, роспись по ткани, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами);
- работа с металлом;
- работа по изготовлению куклы (народная, театральная, сувенирная).

4. Место и сроки проведения

4.1. Выставка-конкурс проводится в три этапа:

1 этап: 1 марта - 1 апреля 2021 года. Конкурсы в муниципальных территориях края, в образовательных организациях.

При отсутствии муниципального этапа Выставки-конкурса, Организатор вправе допустить для участия во 2 этапе Выставки-конкурса победителей институциональных конкурсов.

2 этап: 2 - 7 апреля 2021 года. Краевой отборочный этап (заочный).

3 этап: 30 апреля - 8 июня 2021 года. Краевой финальный этап (очный). состоится в выставочном зале Организатора по адресу: г.Пермь, ул. Петропавловская, 65.

5.Условия и порядок проведения

5.1. Для участия во 2 этапе Выставки-конкурса участники заполняют электронную форму заявки, включая фотографии работ в срок до 1 апреля 2021года включительно.

– Прямая ссылка на заявку: **<http://link.rostok-perm.ru/bk-2021>**

Фотографии конкурсных работ должны быть в файле формата jpg (jpeg) не менее 1920 пикселей по длинной стороне кадра.

5.2. По результатам 2 этапа Организатором в срок до 10 апреля 2021 года на электронную почту, указанную в заявке, направляются приглашения к участию в 3 этапе.

5.3. Прием отобранных работ на краевой финальный (очный) этап Выставки-конкурса состоится 22-25 апреля с 10.00 до 18.00 в помещении Организатора.

5.4. **Открытие** Выставки-конкурса состоится **30 апреля 2021 года в 16.00 часов** по адресу: г. Пермь, ул. Петропавловская, 65.

5.5. **Заккрытие** Выставки-конкурса и награждение победителей состоится **8 июня 2021 г. в 15.00 часов**.

5.6. Участники Выставки-конкурса забирают конкурсные работы в день закрытия выставки.

5.7. Итоговые результаты Выставки-конкурса размещаются в сети Интернет на сайте Организатора (www.rostok-perm.ru) не позднее 10 дней с момента подведения итогов Выставки-конкурса.

5.8. Требования к конкурсным работам

5.8.1. Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в год проведения Выставки-конкурса. Жюри Выставки-конкурса оставляет за собой право не рассматривать копии с произведений художников, а также работы, оформление которых не соответствует требованиям настоящего Положения.

5.8.2. Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике Выставки-конкурса, иметь название.

5.8.3. Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

5.8.4. Конкурсная работа может иметь любой размер. Максимальный формат работы, оформленной в паспорту, А-2 (420-594 мм).

5.8.5. Представленные работы должны иметь этикетки 3*12 см, шрифт Franklin Gothic, размер 16, полужирный. С обратной стороны работы заполняется регистрационная форма (Приложение).

5.8.6. Все работы должны быть оформлены в паспорту и рамы с вкрученными саморезами.

5.8.7. Паспорту может быть из бумаги или картона неярких пастельных тонов (белый, бежевый, светло-серый, охристый и т.п.), рамы – неширокие, неглубокие, ненасыщенных, нейтральных цветов.

5.8.8. Картон задника должен быть хорошо закреплен. Для оформления можно использовать стекло не более 2 мм толщины или пластик.

5.8.9. К правой стороне рамы и на обратной стороне работы должны быть прикреплены этикетки с указанием:

- а) фамилии и имени автора (полностью);
- б) количества полных лет автора;
- в) названия творческой работы;
- г) техники исполнения работы;
- д) образовательного учреждения;
- е) фамилии, инициалов педагога (Приложение).

5.9. Критерии оценки конкурсных работ

5.9.1. В номинациях «Живопись», «Графика»:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);
- раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
- настроение, выразительность, эмоциональность;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

5.9.2. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

- творческий подход в выполнении работ;

- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов, владение выбранной техникой;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

5.9.3. В номинации «Дизайн»:

- новизна, оригинальность художественной идеи и ее воплощения;
- функциональность и актуальность проекта;
- гармоничное сочетание формы и содержания.

5.10. Награждение

5.10.1. Наградные и подтверждающие документы получают только участники 3 этапа.

5.10.2. Работы участников оцениваются по совокупности критериев каждым членом жюри в порядке предпочтения. Призовые места распределяются единогласным решением жюри. Жюри вправе присудить одно место нескольким участникам (не более 3 чел.) или не присуждать призовые места.

5.10.3. Победители и призеры Выставки-конкурса в каждой номинации по 4-м возрастным группам награждаются дипломами I, II, III степени, специальными дипломами (на усмотрение жюри).

5.10.4. Участники 3 этапа будут отмечены сертификатами участия в краевом финальном (очном) этапе Выставки-конкурса.

5.10.5. Педагогам, подготовившим участников, оформляются благодарности.

5.10.6. Наградные (дипломы) и подтверждающие документы (сертификаты, благодарности) предоставляются участникам или их представителям в электронной форме. Предоставляемые документы содержат сведения, указанные в электронной заявке. Участники или их представители могут распечатать полученные документы самостоятельно.

5.10.7. По итогам Выставки-конкурса победители (1 место) в возрасте от 10 до 18 лет по рекомендации жюри могут быть направлены для участия в федеральном этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел-2021» фестиваля «Хоровод традиций».

5.10.8. Победители и призеры Выставки-конкурса в возрасте в возрасте 14-18 лет могут быть выдвинуты на награждение знаком отличия «Гордость Пермского края».

5.10.9. С целью популяризации детского творчества из работ победителей Выставки-конкурса будет сформирована передвижная выставка для экспонирования в муниципальных территориях Пермского края.

6. Финансирование

6.1. Организационный взнос за участие в Выставке-конкурсе не взимается.

6.2. Расходы, связанные с проведением краевого финального этапа выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра» осуществляются за счет средств на выполнение государственного задания ГАУДО КЦХО «Росток» Перечня мероприятий, объемов средств и способов закупки товаров и услуг на их проведение в 2021-2023 годах в сфере образования за счет средств краевого и федерального бюджетов, утвержденного приказом Министерства образования и науки Пермского края от 23.10.2020 г. № СЭД-26-01-06-489, согласно утвержденной смете в части оплаты жюри, типографских услуг (дипломы, сертификаты, благодарности), технического обеспечения мероприятия, создания виртуальной галереи.

6.3. Расходы, связанные с проведением 1 этапа Конкурса, несут соответственно их организаторы (органы местного самоуправления, организации).

6.4. Расходы, связанные с организацией проезда участников на открытие и закрытие Выставки-конкурса, несет направляющая сторона.

7. Интеллектуальная собственность

7.1. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется регистрация конкурсной работы или соблюдение каких-либо иных формальностей.

7.2. Заполнение электронной формы заявки для участия в Выставке-конкурсе и передача конкурсной работы Организатору считается разрешением автора на использование конкурсной работы в некоммерческих целях.

7.3. Организатор вправе размещать конкурсные работы на сайте Организатора (www.rostok-perm.ru), сайте Министерства образования и науки Пермского края (www.minobr.permkrai.ru) без выплаты денежного вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

8. Защита персональных данных

8.1. Совершеннолетнее лицо, планирующее принять участие в Выставке-конкурсе, либо законный представитель несовершеннолетнего лица, планирующего принять участие в Выставке-конкурсе, передачей своих персональных данных либо персональных данных лица, законным представителем которого он является, при подаче электронной заявки принимает условия Договора оферты об обработке персональных данных.

9. Информационное сопровождение

9.1. Настоящее Положение размещается в сети Интернет на сайте Организатора (www.rostok-perm.ru).

9.2. Итоговые результаты, иная информация о Выставке-конкурсе размещается в сети Интернет на сайте Организатора (www.rostok-perm.ru).

9.3. Контакты Организатора:

Адрес: 614000, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65

Тел. (342); 237-56-96, 258-47-25, e-mail: perm.rostok2@list.ru

9.4. Контакты представителя Организатора:

Оборина Ольга Григорьевна Тел. (342) 258-47-24

Тел. +7 9127849715, e-mail: valda_o@mail.ru

Приложение

Сведения для этикетки

(на этикетке)

Размер 3*12 см, шрифт Franklin Gothic. Размер шрифта 16

Фамилия, имя автора

Возраст (полных лет на момент создания работы)

Название работы

Место жительства (населенный пункт)

Место занятий (коллектив, учреждение)

Фамилия, инициалы педагога

Регистрационная форма *(заполняется с обратной стороны работы)*

1. ФИО автора

(Заполнять печатными буквами, в именах и фамилиях ставить ударения)

2. Техника

3. Название работы

4. Преподаватель (ФИО полностью)

5. Учебное заведение

6. Адрес учебного заведения (почтовый индекс, область, населённый пункт, улица, дом)

7. Телефон, e-mail

**Маркова Анастасия, 7 лет.
Сказки А.С.Пушкина
МБУК КДЦ «Орфей» г.Добрянка
Педагог Зорина С.Н.**