

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель министра образования и науки Пермского края

Н.Е. Зверева/

« _____ » 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО:

Министр культуры Пермского края

А.В. Платонова/

« _____ » 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

I тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в Пермском крае в 2024 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует организацию и проведение I тура Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в Пермском крае в 2024 году (далее – Конкурс).

1.2. Настоящее Положение размещается на сайте Министерства культуры Пермского края в информационно-телекоммуникационной сети интернет: www.mk.permkrai.ru.

1.3. Организатором и учредителем Конкурса является Министерство культуры Пермского края (далее – Министерство).

1.4. Оператором Конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» (далее - Оператор), на которого возлагаются функции по координации организации и проведения Конкурса.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Пермском крае, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств (далее – ДШИ) Пермского края.

2.2. Задачами Конкурса являются:

Стимулирование дальнейшего профессионального роста педагогических работников ДШИ;

удовлетворение потребности личности преподавателя в самореализации, раскрытие его творческого потенциала;

выявление образцов инноваций в художественном образовании,

педагогического опыта лучших преподавателей Пермского края.

3. Условия участия в I туре Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ, находящихся в ведении органов управления культурой муниципальных образований Пермского края, функционирующих как самостоятельные юридические лица (не входящих в структуру образовательных организаций высшего образования, профессиональных образовательных организаций, иных учреждений (организаций):

достигших высоких результатов в области педагогики, реализующих дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);

подготовивших лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов;

активно принимающих участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровня;

имеющих выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;

внедряющих эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

3.2. Преподаватели, ставшие победителями и призерами Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2021-2023 годах, участие в Конкурсе в 2024 году не принимают.

3.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

3.2. «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» - преподаватели с педагогическим стажем до 10 лет, в возрасте до 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа);

3.3. «Лучший преподаватель детской школы искусств» - преподаватели с педагогическим стажем более 10 лет, в возрасте старше 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа).

4. Порядок проведения I тура Конкурса

4.1. I тур Конкурса проводится Министерством в 2 этапа в срок до 01 июня 2024 г.:

1 этап заочный (отборочный) - с 01 апреля по 10 мая 2024 г.

2 этап очный - с 13 мая по 25 мая 2024 г.

4.2 Для участия в I этапе заочного отбора Конкурса не позднее 29 апреля 2024 г. в адрес Оператора на электронную почту ivantsovaannie@yandex.ru необходимо направить следующие документы:

4.2.1. анкету преподавателя по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению в двух форматах (файл в формате .doc/.docx и сканированная копия с подписью преподавателя в формате .pdf/.docx)

4.2.2. справка о педагогической, методической и творческой деятельности по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению в двух форматах (файл в формате .doc/.docx и сканированная копия с подписью преподавателя в формате .pdf), включающаяся в том числе:

биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы текста), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

информацию об учебно-методических разработках - пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии)

информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) (с приложением подтверждающих материалов) за последние три года;

информацию об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние пять лет;

информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате pdf, JPG);

4.2.3. портретное фото преподавателя. Требования к фото: формат JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi, ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускается фото на документы;

4.2.4. видеозапись открытого урока (продолжительность записи – 30-45 минут). Ссылка на видеозапись указывается в соответствующем столбце в приложении 1 к настоящему Положению;

4.2.5. методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc/.docx);

4.2.6. видеозапись «Мой лучший ученик» - презентация творческой работы обучающегося (группы обучающихся, учебного коллектива)

(видеозапись выступления, фотогалерея творческих обучающегося(-ихся) и пр.). Продолжительность записи - до 15 минут. Ссылка на видеоролик указывается в соответствующем столбце согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

Допустимые форматы - MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение видео – не менее HD 1280*720 пикселей; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры, студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель, с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).

4.3 Для оценки поступивших конкурсных материалов Министерством культуры формируется отборочная комиссия I тура Конкурса. В состав отборочной комиссии входят руководитель комиссии, секретарь в количестве не менее 5 человек.

4.4. Поступившие конкурсные материалы проходят экспертную оценку в Отборочной комиссии, на основе критериев, разработанных Отборочной комиссией.

4.5. Конкурсные материалы, поступившие позднее установленного срока, а также с нарушением требований к ним, установленных п. 4.2. настоящего Положения, не рассматриваются.

4.6. Конкурсные материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

4.7. По итогам рассмотрения поступивших Конкурсных материалов 1 этапа Отборочная комиссия принимает решение о допуске ко 2 этапу не более 5 преподавателей ДШИ.

4.8. 2 этап проводится в г. Пермь и включает в себя следующие конкурсные испытания:

1. «Самопрезентация»
2. «Открытый урок»

«Самопрезентация»

Цель: представление преподавателем ДШИ результатов собственной педагогической, методической и творческой деятельности, направленной на повышение качества образования и совершенствование методов обучения.

Регламент выступление - до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри до – 5 минут. В ходе выступления, возможно использование презентации, фото - и видеоматериалов.

Конкурсное испытание «Открытый урок»

Цель: демонстрация преподавателем, успешной практики решения учебных и творческих задач в рамках проведения урока, результативности применяемых методов и технологий обучения.

Регламент: проведение урока по учебному предмету с обучающимися ДШИ, расположенной в месте проведения 2 очного этапа.

Конкретные площадки для проведения открытых уроков и график их проведения определяются Операторам с учетом пожеланий участников 2 очного этапа (учебных предмет, возрастная группа, класс, необходимое техническое оснащение). Продолжительность открытого урока определяется в зависимости от вида искусства и учебного предмета, но не более 45 минут.

Тема урока определяется преподавателем – участником 2 очного этапа в соответствии с календарно - тематическим планом, индивидуальным планом (для обучающихся по учебным предметам, предусматривающим индивидуальную форму обучения) и рабочей программой по соответствующему учебному предмету, с учетом этапа ее реализации ДШИ, предоставивших обучающихся для проведения 2 очного этапа.

4.9. По итогам проведения I тура на заседании Отборочная комиссия принимает решение о допуске ко II туру Окружного этапа не более одного преподавателя ДШИ.

4.10. Оператор не позднее трех дней после заседания Отборочной комиссии направляет уведомление участникам Конкурса о включении (или об отказе во включении) в число участников II тура Окружного этапа Конкурса на адрес электронной почты ДШИ.

4.11. Отборочная комиссия вправе принять решения об отсутствии победителя I тура Конкурса.

5. Подведение итогов и награждение участников

5.1. Отборочная комиссия формирует рейтинг лучших преподавателей ДШИ.

5.2. По результатам Конкурса Отборочная комиссия принимает решение о награждении победителя (1 место 30 000,00 рублей), и призеров (2 место – 20 000, 00 рублей и 3 место - 15 000,00 рублей) и направлении не более 1 преподавателя для участия во II туре Окружного этапа Конкурса.

5.3. Решение оформляется протоколом, который подписывается руководителем отборочной комиссией, секретарем.

5.4. Решение Отборочной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.5. Итоги Конкурса освещаются на официальном сайте Министерства и сайте Оператора.

6. Финансирование Конкурса

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств на выполнение государственного задания Оператора в рамках средств краевого бюджета на основании приказа Министерства образования и науки Пермского края от 27.12.2023 г. № 26-01-06-1311 «Об утверждении государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) государственному автономному учреждению дополнительного образования «Краевой центр художественного образования «Росток» на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов» по следующим направлениям: оплата труда привлеченных специалистов (членов отборочной комиссии), денежное вознаграждение, администрирование, типографские расходы (дипломы, сертификаты).

7. Контактная информация для решения организационных вопросов

Почтовый адрес:

614015, г. Пермь, ул. Петропавловская, 65, ГАУДО КЦХО «Росток».

Контактное лицо для приемки заявок на Конкурс:

Иванцова Анна Николаевна – методист ГАУДО КЦХО «Росток»,
телефон: 8(342)258-47-16, 89222421663, e-mail: ivantsovaannie@yandex.ru

Приложение 1 к
Положению
I тура Общероссийского
конкурса «Лучший
преподаватель детской
школы искусств» в
Пермском крае в 2024
году

АНКЕТА
участника Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Ф.И.О. *(полностью)*

Дата рождения

Образование

(среднее, высшее)

Место учебы, год

выпуска

Специальность

(квалификация)

Место работы *(полное наименование образовательной организации)*

Адрес образовательной организации

*(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом,
корпус)*

Контакты образовательной организации

e-mail

телефон/факс

Преподаваемые дисциплины

(по предметам «Специальность», «Ансамбль»

– с указанием музыкального инструмента)

Стаж работы *(лет)*

Имеющиеся

звания, награды

Домашний адрес участника

*(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус,
квартира)*

Контакты участника

e-mail

телефон/факс

Ссылка на видеозапись открытого

урока

Мой лучший ученик:

Фамилия, имя ученика / группы (класса)

/ название учебного коллектива

Наименование предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником / группой / коллективом, год(ы) обучения (класс(ы))

Ссылка на видеозапись творческой работы ученика / группы / учебного коллектива

Я, _____ (ФИО участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись участника _____

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки <i>(пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*</i>	Наименование с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

**3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах
межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние три
года**

Название мероприятия*	Сроки и место проведения	Формат участия <i>(спикер, организатор, преподаватель, иное)</i>

* Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

**4. Сведения об учащих, поступивших в профессиональные образовательные
организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств
за последние три года**

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников во всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).,

Дата _____

Подпись участника _____