

Министерство образования и науки Пермского края
Министерство культуры Пермского края
Пермский государственный институт культуры
Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет
Краевой центр художественного образования «Росток»

Краевая научно-практическая конференция

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ, ОТКРЫТАЯ ПЕРСПЕКТИВА**

*«**Качество предпрофессионального и
общеразвивающего
художественного образования**»*

8 декабря 2017 г., Пермь

10.00 – 11.00 Регистрация участников конференции

11.00 – 13.00 **Пленарное заседание**

ауд.212, Колонный зал

модератор – **Людмила Ивановна Дробышева-Разумовская**, ректор ПГИК, заслуженный работник культуры РФ, профессор

- Приветствие от министерства культуры Пермского края
- Приветствие от министерства образования и науки Пермского края

Выступления: Протасевич А.Р., Дробышева-Разумовская Л.И., Косолапова Л.А., Сулейманова С., Морозова Н.В. Гарбовская Е.Г., Манторова А.

13.00 – 14.00 **ОБЕД**

14.00 – 15.00 **Круглый стол «Развитие художественного образования в рамках Федерального проекта «Доступное дополнительное образование».**

Ауд. 216, Малый зал ПГИК

Модераторы – **Людмила Ивановна Дробышева-Разумовская**, ректор ПГИК, заслуженный работник культуры РФ, профессор

Елена Геннадьевна Семакина, директор ГАУ ДО КЦХО «Росток», заслуженный работник культуры

Екатерина Алексеевна Вдовина, главный специалист отдела профессионального искусства и культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Пермского края

15.00 – 17.00 **Секция «Методическое обеспечение образовательного процесса: обобщение опыта и инновационные форматы»**

Ауд. 216 (Малый зал)

15.00 – 17.00 **Секция «Инновационные технологии и педагогические находки»**

Ауд. 400

15.00 – 17.00 **Секция «Профессиональные компетенции педагога и качество дополнительного художественного образования»**

Ауд. 309 б

15.00 – 17.00 **Секция «Ресурсы культурно-образовательной среды территории и проектная деятельность учреждений дополнительного образования»**

Ауд. 310, Читальный зал

17.00 – 17.30 **Подведение итогов краевой научно-практической конференции «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: региональный опыт, открытая перспектива»**

Ауд. 216 (Малый зал)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ 11.00 Колонный зал ПГИК

- **Протасевич Александр Рудольфович**, заместитель министра культуры Пермского края, кандидат экономических наук

Система поддержки талантливых детей и молодежи в Пермском крае

- **Дробышева-Разумовская Людмила Ивановна**, ректор ПГИК, профессор, заслуженный работник культуры РФ .

Научно-методический центр как институция перспективного развития и сопровождения деятельности системы непрерывного художественного образования.

- **Косолапова Лариса Александровна**, заведующая кафедрой педагогики ПГГПУ, доктор педагогических наук

"Качество" как категория теории и практики дополнительного образования

- **Морозова Нина Виссарионовна**, доцент кафедры музыковедения и музыкальной педагогики ПГГПУ, кандидат педагогических наук.

Современная теория и практика дополнительного музыкального образования: в поиске смысла

- **Сулейманова Саня**, руководитель лаборатории дополнительного образования, доцент кафедры педагогики ПГГПУ, кандидат педагогических наук

Методическая составляющая деятельности педагога дополнительного образования

- **Гарбовская Елена Геннадьевна**, психолог высшей категории МБУ "Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи" г.Перми, дефектолог, Почетный работник общего образования

Арт-методы - эффективный способ психологической помощи детям

- **Манторова Анна**, магистрант ПГИК

О процессе профессионального становления дизайнера в России

13.00 – 14.00 ОБЕД

14.00 – 15.00 **Круглый стол «Развитие художественного образования в рамках Федерального проекта «Доступное дополнительное образование».**

Ауд. 216, Малый зал ПГИК

Модераторы – **Людмила Ивановна Дробышева-Разумовская**, ректор ПГИК, профессор

Елена Геннадьевна Семакина, директор ГАУ ДО КЦХО «Росток»

Екатерина Алексеевна Вдовина, главный специалист отдела профессионального искусства и культурно-досуговой деятельности Министерства культуры Пермского края

15.00 – 17.00 Секция «Методическое обеспечение образовательного процесса: обобщение опыта и инновационные форматы»

Ауд. 216 (Малый зал)

Модератор – **Софья Сергеевна Сулейманова**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ПГГПУ

- **Береснева Наталья Сергеевна**, МБУ ДО «Детская школа искусств с. Лобаново» Пермского муниципального района

Введение здоровьесберегающих технологий на уроках изобразительного искусства в ДШИ с. Лобаново

- **Богданец Ирина Анатольевна**, ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Использование метода арт-терапии в дополнительном образовании

- **Голдобина Ольга Владимировна**, МБУ ДО «Детская школа искусств с. Лобаново» Пермского муниципального района

Инновационные технологии преподавания в ДШИ

- **Гончаренко Вера Владимировна**, ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры»

Синквейн на учебных занятиях гуманитарно – эстетического цикла

- **Горкунова Елена Викторовна** МБУ ДО «Юрлинская ДШИ»

Эмоционально-образное звучание красок в живописи и музыке

- **Демина Наталья Викторовна**, МБУДО «Детская школа искусств «Гармония» п. Гайны

Мультипликация как инновация в условиях учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Гармония» п. Гайны

- **Радостева Елена Андреевна**, МБУ ДО «Школа искусств» Верещагинского муниципального района

Образ в детской хореографии (практика и теория)

- **Синицына Анна Георгиевна**, МБОУ «Троельжанская СОШ» Кунгурского муниципального района

Использование метапредметных заданий на уроках изобразительного искусства

- **Фишер Наталья Николаевна**, МАУ ДО «Станция детского, юношеского туризма и экологии» г. Чайковского

Применение приемов смыслового и функционального чтения на занятиях декоративно-прикладного творчества, в частности росписи по ткани

15.00 – 17.00 Секция «Инновационные технологии и педагогические находки»

Ауд. 400

Модератор - **Марина Александровна Окуневич**, директор Центральной детской школы искусств ПГИК, доцент кафедры специального фортепиано ПГИК

- **Барсукова Елена Ивановна**, МБУДО «Карагайская ДМШ»

Познание истории музыкальной культуры через интеллектуально-игровые формы работы

- **Бобылева Анастасия Александровна**, МБОУ «Ножовская средняя общеобразовательная школа»

Развитие мотивации к хоровому пению на уроках музыки и во внеурочной деятельности

- **Гладких Маргарита Гаральдовна, Мащенко Татьяна Валерьевна**, МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми

Мониторинг как показатель результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы «Фортепиано»

- **Донт Галия Наильевна, Мальцева Ирина Ярославовна**, МБУ ДО «ДШИ» г. Горнозаводска

Проблема создания художественного образа при исполнении музыкального произведения у обучающегося пианиста» (реализация педагогического проекта «Стань музыкою, слово!»)

- **Калинина Любовь Валерьевна**, МБУ ДО «Школа искусств» Верещагинского муниципального района

Интонационный слух. Пути его развития в классе фортепиано

- **Малкова Татьяна Эдуардовна**, МБУ ДО «Школа искусств» Верещагинского муниципального района

Педагогическая целесообразность концертных выступлений

- **Симикова Анна Геннадьевна**, МАУ ДО «Детская театральная школа» г. Краснокамск

Доверие как механизм воздействия в театральной педагогике

- **Степанова Елена Алексеевна, Тутынина Наталия Сергеевна**, МАУ ДО ЦДОД «Радуга», г. Пермь

Психолого – педагогическая диагностика коллектива театра песни «Маленькая страна»

- **Теплякова Евгения Павловна**, ЦДТ «Мечта», с.Частые

Выявление и развитие талантливых детей в театральной деятельности

15.00 – 17.00 Секция **«Ресурсы культурно-образовательной среды территории и проектная деятельность учреждений дополнительного образования»** Ауд. 310, Читальный зал

Модератор: **Екатерина Викторовна Баталина-Корнева**, декан факультета повышения квалификации, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и истории музыки ПГИК

- **Кучумова Наталья Николаевна, Субботин Дмитрий Михайлович**
МБУДО «Верхнегородковский детский центр народных ремесел»

Педагогическое проектирование среды территории в дополнительном образовании

- **Азанова Елена Петровна,** МАУ ДО «Детская школа искусств», Пермский край, г. Чернушка

Проектная деятельность в реализации предпрофессионального обучения учащихся ДШИ

- **Банникова Светлана Андреевна,** МБУ ДО «Школа искусств» Верещагинского муниципального района

Сводный хор как одна из форм взаимодействия дополнительного и общего образования

- **Глумова Марина Николаевна,** МОУ ДО «Центр детского творчества «Алые паруса» Чагинский район, с. Бабка

Развитие сетевого взаимодействия в условиях дошкольного, общего и дополнительного образования

- **Мордухович Наталья Викторовна** МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми

«Музыкальные гостиные» как форма приобщения учащихся к музыкальной культуре

- **Власова Валентина Геннадьевна,** МБУДО «Чайковская ДШИ №1»

Использование ресурсов культурно-образовательной среды Чайковской территории в дополнительном образовании

- **Бушуева Татьяна Александровна,** МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Краснокамск

Реализация культурно-образовательного проекта: «Хранители сокровищ Родного края». Совмещение летней практики обучающихся художественного отделения по программе учебного предмета «Пленэр» с досуговой, экологической и краеведческой деятельностью.

- **Юрова Лариса Николаевна,** МБУ ДО «Детская школа искусств» г. Лысьва Пермского края

Духовно – нравственное воспитание на основе православной культуры. Участие в творческой группе «Духовная культура».

- **Мальцева Ирина Ярославовна, Тангамян Оксана Ивановна,** МАОУ «СОШ № 3» г. Горнозаводска

Обобщение опыта реализации педагогического проекта «Образ ремесел – душа народа», приуроченного к теме «Декоративно-прикладное искусство», в рамках урока «Искусство» для 9 классов СОШ

15.00 – 17.00 Секция «Профессиональные компетенции педагога и качество дополнительного художественного образования. Программа как образовательный продукт» Ауд. 309 б

Модератор: **Лариса Александровна Косолапова**, доктор педагогических наук, заведующая кафедрой педагогики ПГГПУ

- **Батура Алла Петровна**, МБУ ДО ДШИ ЗАТО п. Звездный
Учитель XXI века как личность и профессионал
- **Статкевич Татьяна Александровна**, МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», Пермь
Профессионально-значимые личностные качества педагога в контексте качества образования
- **Клюкач Дарина Ринатовна**,
МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Рифей» г. Перми
Руководитель хора: составляющие профессиональной деятельности
- **Дзюина Марина Викторовна, Подвинцева Наталья Викторовна**,
МБУДО «Верхнегородковский детский центр народных ремесел»
Педагогические конференции: эффективная форма повышения профессиональной компетентности
- **Бруцкая Людмила Андреевна, Абашева Оксана Анатольевна**,
МБУДО «Верхнегородковский детский центр народных ремесел»
Синергия педагогической системы Центра
- **Будкин Алексей Александрович, Баша Жаннета Александровна** ,
МБУДО «Верхнегородковский детский центр народных ремесел»
«Вре́мя связу́ющая нить»: институция Центра, направленная на развитие творческой активности детей и педагогов
- **Баранова Марина Петровна**, МАУ ДО г. Перми «Детская музыкальная школа № 3»
Сольфеджио. Двухгодичный курс для детей обучающихся по программе «Аккомпанирующая гитара» презентация методических материалов
- **Красносельских Екатерина Юрьевна** МБУ ДО «Школа искусств»
Верещагинского муниципального района
«Игроритмика» (презентация)
- **Кузнецов Игорь Валентинович**, МБУДО Чайковская ДШИ №1
Особенности преподавания рисунка в 1 классе ДШИ
- **Бушуев Владимир Геннадьевич**, МАУ ДО «Детская школа искусств»
г. Краснокамск
Академические основы композиции в младших классах ДШИ и ДХШ
- **Кульпина Полина Анатольевна**, МАУ ДО г. Перми «Детская школа искусств №14»
Презентация дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Весёлая палитра» по учебному предмету «Изобразительное искусство»

- **Бакина Алевтина Борисовна**, МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 10», г.Пермь

Система программ дополнительного образования в образовательной организации

17.30 – 18.00 Подведение итогов краевой научно-практической конференции «**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: региональный опыт, открытая перспектива**»

Ауд. 216 (Малый зал)